



WWW.PIXABAY.COM

Ein Teil der Filmgeschichte (Mini-Projekt)

Δημιουργός

Χριστίνα Δημητριάδου

(ΠΕ07, Α/ΘΜΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ)

Φύλλα εργασίας και αξιολόγησης

AKTIVITÄT 1 - DIE SIEBTE KUNST WIRD GEBOREN (CIRCA 15')

Aktivität 1A - Erkennt ihr die Personen?

Auf dem Bild seht ihr zwei wichtige Persönlichkeiten der Kulturgeschichte der Menschheit. Könnt ihr sie identifizieren? Die Aktivität erfolgt in Form eines mit der digitalen App e-me content erstellten Quiz, bei dem ihr den richtigen Namen auswählen sollt.

Zum Quiz gelangt ihr über den Link: [e-me Quiz](#).

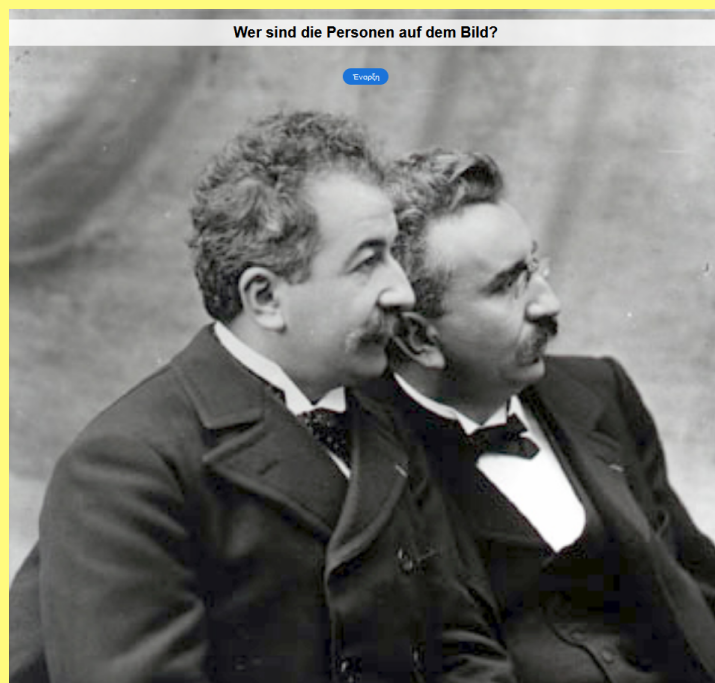


Foto - Aktivität 1 (e-me Quiz)

Aktivität 1B - Artikel: "Ein Teil der Filmgeschichte"

Lernen wir doch die zwei wichtigen Persönlichkeiten der Aktivität 1 ein wenig besser kennen. Ihr werdet gebeten, einen Artikel mit dem Titel „Ein Teil der Filmgeschichte“ ([pdf](#)) zu lesen. Der Text enthält biografische Informationen über die oben genannten Personen. Erschließt mit Hilfe elektronischer Wörterbücher unbekannte Vokabeln.

- [Duden/Pons](#)

Entscheidet: 1) Was ist das Thema des Artikels? 2) Welche zentralen Informationen gibt euch der Text? **Hinweis:** Beide Fragen erfolgen in Form digitaler Quizze (Kahoot und LearningApp).

Zum KAHOOT gelangt ihr über folgenden Link: [Kahoot](#)



Foto - Aktivität 1 (kahoot)

Zur LEARNINGAPP gelangt ihr über folgenden Link [Learningapp](#)



Foto - Aktivität 1 (learningapp)

Viel Spass!
 ENDE DER AKTIVITÄT 1

AKTIVITÄT 2 "DER ZUG KOMMT: FILM AB!" (CIRCA 30')

2A - Mini Dokumentarfilm „Die Ankunft des Zuges - Lumiere“

In einem Kino Forum stößt ihr auf ein kurzes Video mit dem Titel „Die Ankunft des Zuges - Lumiere“, in dem Informationen über einen der Filme der Lumiere-Brüder gegeben werden. Geht zur digitalen Aktivität und entscheidet, ob die Sätze entsprechend dem Inhalt des Videos richtig oder falsch sind.

- Das Video „Die Ankunft des Zuges - Lumiere“ ist auf YouTube unter folgendem Link verfügbar <https://youtu.be/orVe-bCly-k>



Foto - Aktivität 2-Screenshot des Mini Doku-films "Die Ankunft des Zuges - Lumiere"

Die digitale RICHTIG/FALSCH-Aktivität ist hier verfügbar: [KAHOOT](#)

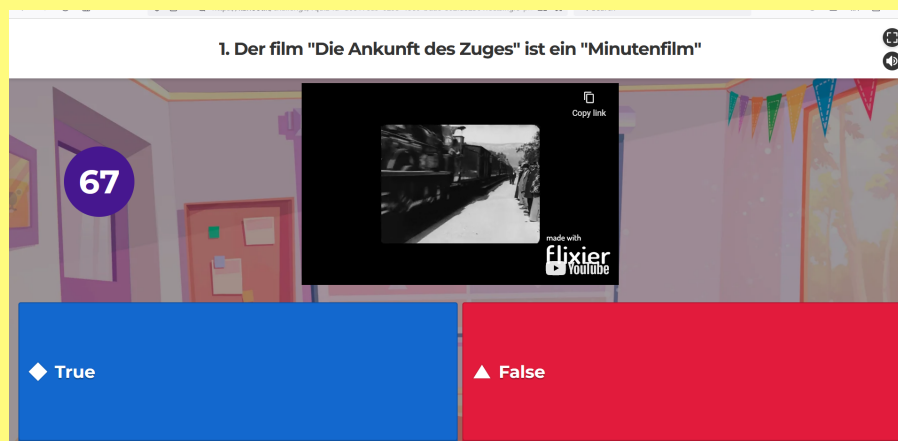


Foto - Aktivität 2 (Kahoot)

2B - Die Ankunft des Zuges - Kreatives Schreiben

Ihr möchtet eine kulturelle Veranstaltung zum Thema Lumiere-Kino organisieren. Als Teil der Aktion habt ihr euch entschieden, kurze fiktive Geschichten zum Film zu erstellen und diese zusammen mit dem Film als Werbemittel für die Veranstaltung zu verwenden.

Arbeitet zu zweit. Wählt einen Charakter aus dem Film aus. Erstellt seine Geschichte und schreibt sie in einem digitalen Textdokument (Google Docs). Für Vokabeln könnt ihr elektronische Wörterbücher zu Rate ziehen: [Duden](#), [Pons](#). Teilt den Link mit eurem Lehrer. Die folgenden Fragen helfen euch beim Verfassen eurer Geschichte.

FRAGEN:

- Ist euer Charakter männlich oder weiblich?
- Wie ist sein Name?
- Was mag er?
- Was mag er nicht?
- Wohin ging er heute morgen, bevor er am Bahnhof ankam?
- Woher kam er?
- Mit wem lebt er zusammen?
- Warum befindet er sich auf dem Bahnhof?
- Ist er allein oder in Gesellschaft auf dem Bahnhof?
- Wohin möchte er reisen?
- Kennt er die anderen Personen?
- Was passiert ihm und anderen Personen während er auf den Zug wartet?
- Was passiert nachher?
- Wie endet die Geschichte?

Schreibt nun eine kurze Geschichte, bis 100 Wörter, über die Verwicklung des Charakters in eurer Geschichte. Für den Beginn der Geschichte habt ihr drei Wahlen. a)Beschreibt alle Ereignisse von Anfang an b)Beginnt in der Mitte der Geschichte und beschreibt anschließend Anfang und Ende c)Beginnt mit dem Ende und beschreibt anschließend Anfang und Mitte.

Viel Erfolg!

ENDE DER AKTIVITÄT 2

AKTIVITÄT 3 LUMIERES: FILMPRÄSENTATIONEN UND UMFRAGE (2 UNTERRICHTSSTUNDEN)

1. Unterrichtsstunde (45')

A - Lumiere Film-"Steckbriefe"

Teilt euch in Gruppen auf. Jede Gruppe wählt 2 der folgenden 10 Stummfilme der Lumière aus, die online verfügbar sind.

1. [εργάτες φεύγουν από το εργοστάσιο Λυμιέρ](#) Arbeiter verlassen die Lumière-Werke
2. [περιστέρια στην πλατεία του Αγίου Μάρκου](#) Tauben auf dem Markusplatz
3. [ψαρεύοντας χρυσόψαρα](#) Angeln von Goldfischen
4. [το πρώτο κογκρέσο φωτογραφίας στη Λυών](#) der erste Kongress für Fotografie in Lyon
5. [παιδιά που παίζουν πετρούλες](#) Kinder spielen mit Steinen
6. [ο ποτιστής ποτίζεται](#) der Wassermann gewässert
7. [το γεύμα ενός μωρού](#) eine Babymahlzeit
8. [κατεδάφιση τοίχου](#) Mauerabriss
9. [η πλατεία de Cordeliers στη Λυών](#) der Platz de Cordeliers in Lyon
10. [βάρκα που βγαίνει από το λιμάνι](#) Boot verlässt den Hafen



Foto - www.pixabay.com

Die Zuordnung der Filme zu den Gruppen kann mit dem digitalen Zufallsauswahltool erfolgen <https://wheelofnames.com/el/>

Zum Zufallsauswahl der Filme für eure Teams hier: [Lumiere-Filme Gruppen zuweisen](#)

← → ↻ 🏠 🔒 https://wakelet.com/wake/eVWplfBOgEcAj2fuFM4a 90% ☆ 🔍 Search 🗑️ ⬇️ 📄 📁 ☰

W 👤 📄

⋮ Design Share

🔍 Search

🔗 Explore

📖 My Library

🔖 Bookmarks


📁 Collections

👤 Shared with me

📍 Spaces

+ Add Space

👤 Χριστίνα Δημητριάδου @XristinaDimitriadoy921 0 items • 👍



10 Lumiere Filme

Gruppenarbeit - Poster

Help

Foto - Aktivität B (WAKELET)

2. Unterrichtsstunde (45')

C (Lumiere Film-Vortrag). Verwendet eure Wakelet-Beiträge, um der Klasse (per Videoprojektor) eure Filme und die von euch erstellten Poster zu zeigen. Haltet zu jedem Film/Poster eine kurze mündliche Präsentation vor und übermittelt euren Mitschülern die zusammengestellten Informationen. Beantwortet am Schluss der Präsentation mögliche Fragen des Publikums. **Diese Aktivität ist eine gute Probe vor eurer kulturellen Veranstaltung.**

Redemittel: Präsentation

- **Anrede, Einführung, Thema, Inhalt**

Sehr geehrte Damen und Herren!

Das Thema meiner/unserer Präsentation lautet/ist: ...

In meiner/unserer Präsentation geht es um...

Meine/Unsere Präsentation hat das Thema...

- **Struktur**

Zunächst/Zuerst möchte ich (-n wir) ...präsentieren.

Danach zeige/präsentiere/erkläre ich (-n wir)...

Anschließend möchte ich (-n wir) auf ... eingehen.

Zum Schluss könnt ihr Fragen stellen.

- **Abschluss und Dank**

Meine/Unsere Präsentation ist jetzt zu Ende.

Jetzt bin ich/sind wir am Ende meiner/unserer Präsentation.

Damit ist meine/unsere Präsentation beendet.

Ich danke/wir danken/ich bedanke mich/wir bedanken uns/herzlichen Dank für eure Aufmerksamkeit/Geduld/fürs Zuhören.

Habt ihr noch Fragen?

- **Feedback geben**

Ich finde deine/eure Präsentation nicht schlecht/(sehr) gut/gut strukturiert/interessant.

Vielen Dank für die interessante Präsentation.

Ich finde du hast/ihr habt das Thema gut präsentiert.

Ich wusste nicht, dass...

Ich habe interessant gefunden, dass...

- **Fragen stellen**

Ich habe etwas nicht (ganz) verstanden. Was meinstest du/meintet ihr mit...?

Ich hätte da noch eine Frage/Ich möchte gern noch etwas fragen/eine Frage stellen.

Ich möchte fragen, ob

Ich möchte fragen:...

Könntest du mir bitte erklären/sagen, warum/wie/wo/wann....

- **Auf Feedback und Fragen reagieren**

Danke für dein/euer Feedback!

Es freut mich/uns, dass du die Präsentation nicht schlecht/(sehr) gut/gut strukturiert/interessant gefunden hast.

Danke für deine Frage! Ich möchte dazu sagen/erklären, dass...

Das ist eine gute/interessante Frage!

D - Lumiere Film-Poll

Welcher Film gefällt euch am besten? Führt eine Klassenumfrage durch. Nutzt für die Umfrage das digitale Tool Nearpod (<https://nearpod.com>). Der Zugang zur Umfrage ist hier möglich:

[NEARPOD](#)

Έχετε παρακολουθήσει τις παρακάτω 10 ταινίες των αδελφών Lumiere. Ποια σας άρεσε περισσότερο;

εργάτες φεύγουν από το εργοστάσιο Λυμιέρ
περιστέρια στην πλατεία του Αγίου Μάρκου
ψαρεύοντας χρυσόψαρα
το πρώτο κογκρέσο φωτογραφίας στη Λυών
παιδιά που παίζουν πετρούλες
ο ποπιστής πηλίζεται
το γεύμα ενός μίωρου
κατεδάφιση τοίχου
η πλατεία de Cordeliers στη Λυών
βάρκα που βγαίνει από το λιμάνι

A. εργάτες φεύγουν από το εργοστάσιο Λυμιέρ

B. περιστέρια στην πλατεία του Αγίου Μάρκου

C. ψαρεύοντας χρυσόψαρα

D. το πρώτο κογκρέσο φωτογραφίας στη Λυών

E. παιδιά που παίζουν πετρούλες

Select an answer

Submit

Foto - Aktivität D (NEARPOD, POLL)

E - Lumiere Film-Poll Diskussion

Besprecht das Ergebnis der Umfrage. Welche Positionen haben die Filme eingenommen? Welcher Film hat den ersten Platz gewonnen? Warum wurde gerade dieser Film zum besten gewählt? Die Analyse der Umfrage wird euch helfen, euer biografisches Wissen über die Lumières zu vertiefen und es wirkungsvoller bei eurer Kulturveranstaltung darzustellen.

Redemittel: Analyse einer Umfrage - Diskussion

- **Beschreibung (von Diagrammen, Tabellen, Grafiken, Schaubildern)**

Das Diagramm/die Grafik/die Tabelle/das Schaubild zeigt/stellt dar, dass...

Die vorliegende Grafik gibt Auskunft über ...

Es fällt auf, dass ...

Es ist interessant, dass ...

Überraschend/komisch/ ist, dass

- **Reihenfolge**

An erster/ zweiter/ dritter/ .../letzter Stelle steht ...

Auf dem ersten/zweiten/dritten/... Platz steht ...

Die erste/... Stelle nimmt ... ein.

Dann/ Danach folgt ... mit ...

- **Gründe nennen**

Ein wichtiger Grund ist, dass ...

Ein Grund dafür ist, dass ...

- **Meinung sagen**

Ich bin der Meinung, dass.../Meiner Meinung nach,...

Ich bin davon überzeugt, dass.../Ich finde/glaube.denke, dass...

Was mir (nicht) gut (an dem Film) gefallen hat, ist/war..

An dem Film mag ich (besonders) gern.../ mag ich nicht (besonders) gern...

- **Zustimmen**

Ja, das stimmt!/Stimmt genau!

In diesem Punkt gebe ich dir Recht/Du hast Recht.

Ja, genau! Das sehe ich auch so.

Ich bin derselben Meinung!

- **Ablehnen**

Das ist (definitiv) nicht richtig/falsch.

Das finde ich (überhaupt) nicht/Das stimmt (überhaupt) nicht.

Das sehe ich anders.

Ich bin (völlig/ganz) anderer Meinung.

Viel Spass!

ENDE DER AKTIVITÄT 3

Αξιολόγηση

Δραστηριότητα - 2B "Der Zug kommt: Film ab!"
Σχάρα αξιολόγησης παραγωγής γραπτού λόγου

ΚΡΙΤΗΡΙΑ	ΑΡΙΣΤΑ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ	ΑΡΚΕΤΑ ΚΑΛΑ	ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗ
Κατανόηση οδηγιών της δραστηριότητας (σύνθεση σύντομης ιστορίας βάση βίντεο και διαμοιρασμός με εκπαιδευτικό)				
Έκταση κειμένου (έως 100 λέξεις)				
Ύφος κειμένου: περιγραφή πλοκής ταινίας (άνθρωποι, καταστάσεις, γεγονότα, συμβάντα, δραστηριότητες κλπ)				
Εύρος λεξιλογίου				
Ορθογραφία-Σημεία στίξης				
Μορφοσύνταξη				
Συνοχή και συνεκτικότητα του συνολικού κειμένου				

Δραστηριότητα - 3 "Lumieres: Filmpräsentationen und Umfrage"

Σχάρα αξιολόγησης "συστηματικής παρατήρησης»

ΤΑΞΗ	ΜΑΘΗΤΗΣ 1	ΜΑΘΗΤΗΣ 2	ΣΧΟΛΙΑ
Ενσωματώνεται με προθυμία ως μέλος σε ομάδα (συνεργατικότητα)			
Συνεργάζεται αρμονικά με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας και της τάξης (συνεργατικότητα, επικοινωνία)			
Αποδέχεται αδιαμαρτύρητα την κατανομή υλικού στις ομάδες (συνεργατικότητα)			
Χρησιμοποιεί ένα εύρος λεξιλογίου που του επιτρέπει να γράφει πληροφορίες (παρουσίαση) για οπτικό υλικό (κριτική σκέψη, παραγωγή γραπτού λόγου)			
Παρουσιάζει χωρίς δυσκολία την προετοιμασμένη παρουσίαση (επικοινωνία, παραγωγή προφορικού λόγου) χρησιμοποιώντας τα υποστηρικτικά εκφραστικά εργαλεία της δραστηριότητας			
Κατανοεί την ανατροφοδότηση και τις ερωτήσεις του κοινού και αντεπεξέρχεται με απαντήσεις (επικοινωνία, παραγωγή προφορικού λόγου, προφορική διάδραση)			
Διαθέτει τις ψηφιακές δεξιότητες ώστε να δημιουργήσει μια ψηφιακή αφίσα, να αναρτήσει υλικό σε διαδικτυακό ιστότοπο και να λάβει μέρος σε μια ψηφιακή δημοσκόπηση της τάξης (ψηφιακός γραμματισμός, δημιουργικότητα)			
Συμμετέχει ενεργά στην ελεύθερη συζήτηση στην ολομέλεια, αναλύει αποτελέσματα δημοσκόπησης, εκφράζει απόψεις, επιχειρηματολογεί, χρησιμοποιεί τα βοηθητικά γλωσσικά εργαλεία για να πει τι του αρέσει/δεν του αρέσει (παραγωγή προφορικού λόγου, διάδραση, επικοινωνία)			