ΕΡΓΑΣΙΑ 5

Μπορείς να ζωγραφίσεις τον παππού του Ν. Καζαντζάκη και έπειτα να γράψεις ένα διάλογο μαζί του με θέμα τη στάση του απέναντι στη σκλαβωμένη Κρήτη;

Η΄ αν θέλεις μπορείς να επιλέξεις ανάμεσα στον προηγούμενο διάλογο ή σε μια παράγραφο για τις διαφορές που βρίσκεις ανάμεσα στον παππού του Ν.Καζαντζάκη και τον δικό σου παππού.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………