



Κάποια μέρα τα παιδιά επισκέφτηκαν με την τάξη τους ένα θέατρο σκιών. Εκεί συνάντησαν τον Καραγκιόζη και την παρέα του. Επιστρέφοντας στην τάξη, ζήτησαν από τον δάσκαλο να φτιάξουν και αυτοί φιγούρες Καραγκιόζη και να δημιουργήσουν ένα μικρό θέατρο σκιών στην τάξη τους. Φέρετε ποιος ένιωθε πολύ χαρούμενος; Ο Πινόκιο.

Πώς φτιάχνονται οι φιγούρες και τα σκηνικά



Οι φιγούρες του θεάτρου σκιών γίνονται από διάφορα υλικά. Από δέρμα, πλαστικό, χαρτόνι. Εμείς θα φτιάξουμε φιγούρες από χαρτόνι. Ζωγραφίζουμε πάνω σ' ένα χαρτόνι τη μορφή της φιγούρας. Κατόπιν παίρνουμε ένα ψαλίδι και κόβουμε τη φιγούρα γύρω γύρω. Μ' ένα ψαλιδάκι με λεπτή μύτη ή χαρτοκόπτη ή κοπιδάκι αφαιρούμε από το εσωτερικό της φιγούρας τα μέρη που θέλουμε να τα διαπερνάει το φως. Συνήθως τα μέρη που αφαιρούμε είναι γύρω από το μάτι, το εσωτερικό του φρυδιού, το εσωτερικό του αυτιού, τα κουμπιά, μια γραμμή που θέλουμε να σχηματίσουμε, αφαιρώντας κομμάτια χαρτονιού για να φτιάξουμε τσέπες, μαλλιά, καπέλο, γιλέκο κτλ. Αφού κεντήσουμε τη φιγούρα μας, κατόπιν κολλάμε και στις δύο πλευρές ένα ριζόχαρτο. Ύστερα με διάφορα μαρκαδοράκια, διαφορετικού χρώματος, ζωγραφίζουμε ανάλογα. Στο αυτί βάζουμε κόκκινο, στα φρύδια καφέ, στα κενά που φανερώνουν τις τσέπες κίτρινο. Έτσι, η φιγούρα μας αποκτά χρώμα. Κατόπιν κάνουμε με τις κόπιτσες τη σύνδεση των μερών της φιγούρας. Για να μπορεί η φιγούρα να κινείται άνετα πάνω στο πανί, της καρφώνουμε – με πινέζες ή καρφιστάκια – στο ύψος του ώμου ένα ξύλινο ηχηάκι.

alex.eled.duth.gr/academy/KARAGIOZIS/12.htm



7. Διαβάστε προσεκτικά το παρακάτω κείμενο. Υπογραμμίστε τις προτάσεις που δείχνουν τον τρόπο κατασκευής μιας φιγούρας Καραγκιόζη. Τέλος, αριθμήστε τις και γράψτε τις σε μορφή οδηγιών:

- 1) Ζωγραφίστε πάνω σ' ένα χαρτόνι τη μορφή της φιγούρας.
- 2) Πάρτε ένα ψαλίδι και κόψτε τη φιγούρα γύρω γύρω.
- 3) Αφαιρέστε από το εσωτερικό της φιγούρας τα μέρη που διαπερνώνται από το φως.
- 4) Κεντήστε τη φιγούρα και κολλήστε στις δύο πλευρές ένα ριζόχαρτο.
- 5) Ζωγραφίστε ανάλογα με διάφορα χρώματα.
- 6) Κάντε τη σύνδεση των μερών της φιγούρας.
- 7) Καρφώστε στο ύψος του ώμου ένα ξύλινο ηχηάκι.



8. Μετατρέψτε τις προτάσεις από την ενεργητική σύνταξη σε παθητική.

P

A

Ζωγραφίζουμε πάνω σε ένα χαρτόνι τη μορφή της φιγούρας.

Η κορφή της φιγούρας ζωγραφίζεται πάνω σε ένα χαρτόνι.

Καλύπτουμε τις δυο πλευρές με ρυζόχαρτο και ζωγραφίζουμε ανάλογα.

Οι δυο πλευρές καλύπτονται με ρυζόχαρτο και ζωγραφίζονται ανάλογα.

Αφαιρούμε από το εσωτερικό της φιγούρας τα μέρη που τα διαπερνάει το φως.

Τα μέρη που διαπερνούνται από το φως αφαιρούνται από το εσωτερικό της φιγούρας.

Συνδέουμε τα μέρη της φιγούρας με κόπιτσες.

Τα μέρη της φιγούρας συνδέονται με κόπιτσες.



9. Στον παρακάτω πίνακα βάλτε τα ρήματα του κειμένου και μετά σημειώστε ένα X για να δείξετε αν αυτά είναι μεταβατικά ή αμετάβατα.

Χωρίς Αντ.

Με Αντ.

Ρήματα	Αμετάβατα	Μεταβατικά
χίνονται	X	
φτιάζουμε		
ζωγραφίζουμε		
παιρνουμε		
κόβουμε		
αφαιρούμε		
θέλουμε		
διαπερνάει		
αφαιρούμε		
θέλουμε		
σχηματίζουμε		
φτιάζουμε		
κεντρίζουμε		
κολλάμε		

να

να

† είναι





Ζωγραφίζουμε βαζουμε φανερώνουν αποκατα κάνουμε μπορεί κινείται καρφώνουμε Μόνο 2 Ημετάβατα	 X	 X
--	---	---

10. Να βρείτε τις εξαρτημένες αναφορικές προτάσεις (προσδιοριστικές και μη προσδιοριστικές) στο παρακάτω κείμενο, να τις υπογραμμίσετε και να βάλετε κόμμα εκεί που χρειάζεται:

Δευτερεύουσες Αναφορικές Προτ.



Κρατώντας τη φιγούρα από το ξύλινο πηχάκι μπορούμε να παίζουμε κουνώντας την. Τα σκηνικά γίνονται με τον ίδιο τρόπο που γίνονται και οι φιγούρες. Αφήνοντας δηλαδή κενά πάνω στο χαρτόνι του σκηνικού, και αφού καλύψουμε και τις δυο πλευρές του με ρυζόχαρτο, το χρωματίζουμε ανάλογα. Μόνο που το σκηνικό με τα καρφισάκια που μοιάζουν με αυτά που χρησιμοποιούν οι μοδίστρες, το πιάνουμε κατευθείαν στις άκρες του πανιού του μπερντέ δεξιά αριστερά. Πολλές φορές, ένα σκηνικό μπορεί να 'ναι και στο κέντρο της σκηνής, για παράδειγμα ένα δέντρο, μια πολυθρόνα κτλ. Τα σκηνικά όμως μπορούμε να τα ζωγραφίσουμε και κατευθείαν πάνω σε ρυζόχαρτο, ύφασμα, πλαστικό κτλ. ή να τα κάνουμε σκαλιστά πάνω σε χαρτόνι. Επίσης, τις φιγουρίτσες που θα φτιάξουμε μπορούμε να τις ζωγραφίσουμε και κατευθείαν πάνω σε κομμάτια πλαστικού που πωλούνται στο εμπόριο (σε μορφή φύλλων). Για να πιάνει καλά το χρώμα πάνω στο πλαστικό, πρέπει πρώτα να τριφτεί με ψιλό γυαλόχαρτο.

4 προσδιοριστικές
 1 μη προσδιοριστική ή προσθετική