

ΦΕ3: ΦΩΣ ΚΑΙ ΣΚΙΕΣ



Κάπι δεν πάει καλά στην εικόνα αυτή. Βλέπεις το λάθος;

Προτεινόμενη Απάντηση

Παρατηρώντας την εικόνα διαπιστώνουμε ότι υπάρχουν δύο βασικά λάθη. Πρώτον τα χέρια του αγοριού είναι διαφορετικά τοποθετημένα στην πραγματικότητα και στην σκιά και δεύτερον τα μαλλιά του είναι διαφορετικά.



Πείραμα

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

Στρέψε έναν αναμμένο φακό προς τον τοίχο. Βάλε μπροστά από τον φακό το χέρι σου. Παρατήρησε τη σκιά του. Πλησίασε τον φακό προς το χέρι σου. Τι παρατηρείς;

Παρατήρηση:

Παρατηρούμε ότι όσο πλησιάζουμε τον φακό στο χέρι μας τόσο η σκιά στον τοίχο μεγαλώνει.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

Πείραμα

Στερέωσε στο θρανίο σου με πλαστελίνη ένα αναμμένο κερί. Ζήτησε από έναν συμμαθητή ή μία συμμαθήτριά σου να κρατάει ένα λευκό χαρτόνι τοποθετημένο κάθετα στο θρανίο σε απόσταση περίπου 50 εκατοστών από το κερί. Στερέωσε με πλαστελίνη μία κιμωλία ανάμεσα στο κερί και στο χαρτόνι.

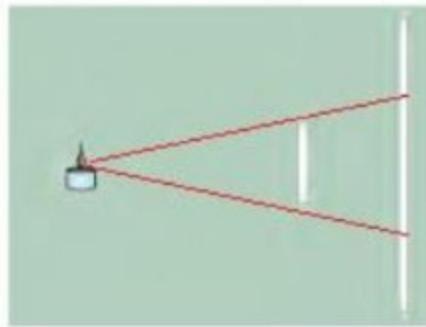
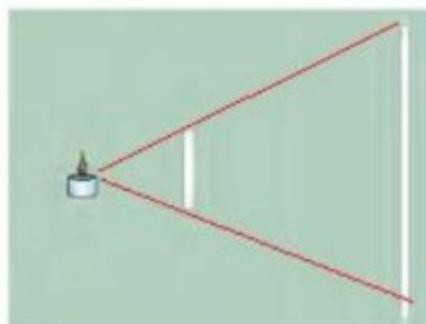
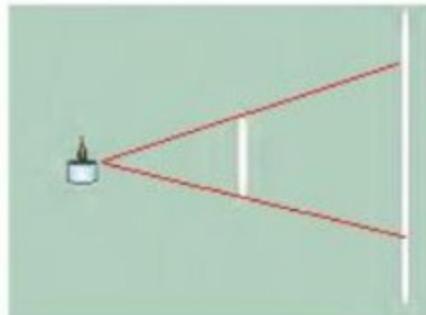
Συμπλήρωσε το σκίτσο σχεδιάζοντας τη σκιά της κιμωλίας στο χαρτόνι.

Πλησίασε την κιμωλία στο κερί.
Τι παρατηρείς; Σχεδίασε στο χαρτόνι τη σκιά της κιμωλίας.

Πλησίασε την κιμωλία στο χαρτόνι.
Τι παρατηρείς; Σχεδίασε στο χαρτόνι τη σκιά της κιμωλίας.



Παρατήρηση:



Παρατηρούμε ότι όταν πλησιάζουμε την κιμωλία στο κερί η σκιά μεγαλώνει ενώ όταν πλησιάζουμε την κιμωλία στο χαρτόνι η σκιά μικραίνει.

Συμπέρασμα:

Συμπεραίνουμε ότι το μέγεθος της σκιάς εξαρτάται από την απόσταση του αντικειμένου από τη φωτεινή πηγή.