

ΓΛΩΣΣΑ 13-09-2022

1. Βρείτε όσες πληροφορίες μάς δίνει το μέρος του κειμένου που περιγράφει τον «Καραϊσκάκη», το παλιό αυτοκίνητο, και γράψτε τες στον πίνακα:

χρώμα	Ήταν καφέ ή γκριζο ή χακί.
σχήμα	Μακρόστενο, με κοφτό το μπροστινό και μυτερό το πίσω μέρος, σαν οβίδα.
εσωτερικές λεπτομέρειες	Διακοσμητική επένδυση στο εσωτερικό του με βυσσινί αληθινό δέρμα.
εξωτερικές λεπτομέρειες	Ψηλό αυτοκίνητο, ανοιχτό, χωρίς κουκούλα. Στο πίσω μέρος είχε ένα ξύλινο ντουλαπάκι.

2. Δείτε τη σειρά με την οποία η συγγραφέας παρουσιάζει τα στοιχεία της περιγραφής. Πρώτα αναφέρει αυτό που περιγράφεται: «ένα παμπάλαιο αυτοκίνητο...».

• Στη συνέχεια αναφέρονται τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του. Ποια είναι αυτά;

το όνομα:	Καραϊσκάκης
το σχήμα:	που 'μοιαζε με οβίδα... κομμένη μπροστά κατακόρυφα σαν φάτσα μούργικου σκύλου... πίσω κατέληγε σε μύτη που θύμιζε ουρά τσαλαπετεινού
το χρώμα:	το χρώμα του ήταν καφέ ή γκριζο ή ίσως και χακί, από μέσα ήταν στρωμένο με βυσσινί πετσί αληθινό
χαρακτηριστικές λεπτομέρειες:	ήταν ψηλό, εντελώς ανοιχτό και δίχως κουκούλα... κι εκεί στη μύτη υπήρχε ένα ξύλινο ντουλαπάκι

η γενική εντύπωση: ...ήταν ένα αυτοκίνητο με δικό του χαρακτήρα και εμφάνιση προκλητική.

• Πώς προχωράει μετά η περιγραφή, από το μέσα μέρος προς τα έξω ή από το έξω μέρος προς το μέσα;

Η περιγραφή του αυτοκινήτου γίνεται από το έξω μέρος προς το μέσα, αφού πρώτα αναφέρεται το χρώμα του και ύστερα το χρώμα των καθισμάτων. Κατόπιν ξαναγυρίζει στην εξωτερική του εμφάνιση κι έτσι προχωράει ως το τέλος.

• Στο εξωτερικό του αυτοκινήτου, ποιο μέρος περιγράφεται πρώτα και ποιο μετά;

Στο εξωτερικό του αυτοκινήτου περιγράφεται πρώτα το μπροστινό μέρος και στη συνέχεια το πίσω.

3. Η συγγραφέας μάς δίνει και τις δικές της εντυπώσεις από το αυτοκίνητο, για να κάνει πιο ζωντανή την περιγραφή. Για παράδειγμα, λέει: «ένα παμπάλαιο αυτοκίνητο που έμοιαζε με οβίδα». Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα με τα σχόλια που κάνει η συγγραφέας:

μέρη αυτοκινήτου	σχόλια
μέσα ήταν στρωμένο με βυσσινί πετσί αληθινό	...μία πολυτέλεια που ερχόταν σε αντίθεση με το σύνολο
η μηχανή	...κομμένη μπροστά σαν φάτσα μούργικου σκύλου
το πίσω μέρος	...πίσω κατέληγε σε μύτη που θύμιζε ουρά τσαλαπετεινού
υπήρχε ένα ξύλινο ντουλαπάκι	όπου πετούσαμε τα κοστούμια του μπάνιου, τα ψαρικά, κι ό,τι άλλο ανάκατα