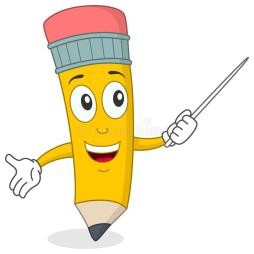
# ONOMA:





Παρακείμενος

**Παρακείμενος:** Τα ρήματα που φανερώνουν ότι **κάτι έχει γίνει και έχει τελειώσει**

είναι σε χρόνο **παρακείμενο**.

Στην περίπτωση αυτή, η πράξη έχει τελειώσει τη στιγμή που μιλάμε και **βλέπουμε μόνο το αποτέλεσμα.**

π.χ. Τα λουλούδια **έχουν ανθίσει**.

Οι δρόμοι **έχουν πλημμυρίσει** από τη βροχή.

**Έχεις γνωρίσει** τη μητέρα του Τάκη;

# Ας δούμε πώς σχηματίζεται:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ** | | | |
| εγώ | **έχω** τρέ**ξει** | εγώ | **έχω** αγαπή**σει** |
| εσύ | **έχεις** τρέ**ξει** | εσύ | **έχεις** αγαπή**σει** |
| αυτός –ή –ό | **έχει** τρέ**ξει** | αυτός –ή –ό | **έχει** αγαπή**σει** |
| εμείς | **έχουμε** τρέ**ξει** | εμείς | **έχουμε** αγαπή**σει** |
| εσείς | **έχετε** τρέ**ξει** | εσείς | **έχετε** αγαπή**σει** |
| αυτοί –ές -ά | **έχουν** τρέ**ξει** | αυτοί –ές -ά | **έχουν** αγαπή**σει** |

*Α σ κ ή σ ε ι ς*

## Γράφω τα παρακάτω ρήματα στον Παρακείμενο (προσέχω το πρόσωπο).

**Ενεστώτας Παρακείμενος**

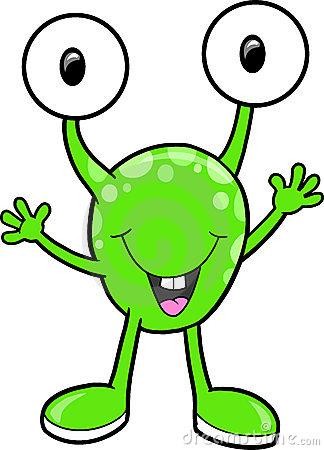
γράφω

κλαδεύουμε

μπαίνει

φιλούν

## Κλίνω τα ρήματα ρίχνω και γελώ στον Παρακείμενο.



|  |  |
| --- | --- |
| **Παρακείμενος** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. **Βάζω τα ρήματα των παρενθέσεων στο σωστό πρόσωπο του Παρακειμένου.**

(διαβάζω) την ορθογραφία σου;

Η Μαρία (ποτίζω) ήδη όλες τις τριανταφυλλιές και συνεχίζει με τις γαρυφαλλιές.

Ο Άγγελος τα (καταφέρνω) καλά μέχρι τώρα.

(ξεκινώ) ήδη και θα είμαστε εκεί σύντομα.

(ακούω) τίποτα καινούριο τελευταία για την υπόθεση;

-Θες να σου κάνω ένα τοστ; - Όχι, ευχαριστώ (τρώω) Ο Αντρέας (νικώ) ήδη τρεις φορές σε αγώνα δρόμου.

## Γράφω ξανά τις προτάσεις μεταφέροντας τα ρήματα στον Παρακείμενο.

Κάνω δύο φορές ανάγνωση το μάθημα στη Γλώσσα.

Το μαγαζί κλείνει τις πόρτες του.

Πάω στον παιδότοπο πολλές φορές.

Είδες το καινούριο μου ποδήλατο;