

Ειδικότητα στο Τ4Ε (ΠΕ06)

«The Happy Prince» by Oscar Wilde

Αικατερίνη Κλούρα

Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας

Τμήμα (Κωδικός 2513)



Περιεχόμενα

Ταυτότητα σεναρίου	3
Βασική Ροή Σεναρίου	6
Πλαίσιο Υλοποίησης	7
Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα	8
Χρονοπρογραμματισμός	10

Τάξη: Α' Γυμνασίου – Προχωρημένοι

Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο: Αγγλικά Α' Γυμνασίου – Προχωρημένοι
(επίπεδο Α1-Α2) Ενότητα 2 – Μάθημα 3 [Unit 2- Lesson 3: «Teen Best Sellers»]

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα:

Γλωσσικές δεξιότητες

- Εμπλουτισμός λεξιλογίου.
- Εξάσκηση προφορικών, ακουστικών και γραπτών δεξιοτήτων.
- Παραγωγή καθοδηγούμενου γραπτού λόγου (ομαδοσυνεργατικά).
- Έκθεση σε αυθεντικό οπτικοακουστικό υλικό.
- Εμπειρική εισαγωγή - γλωσσική εξάσκηση- στο β΄ είδους υποθετικού λόγου (If I were the Happy Prince I would...)

Εκπαιδευτικοί- παιδαγωγικοί στόχοι

- Ανάπτυξη δεξιοτήτων που σχετίζονται με τον ψηφιακό γραμματισμό.
- Άσκηση στη συνεργατική συζήτηση- διερεύνηση και παραγωγή λόγου, αξιοποιώντας τα ψηφιακά περιβάλλοντα.
- Εμπλουτισμός του μαθήματος με την εισαγωγή ενός έργου της κλασσικής λογοτεχνίας και χρήση αυθεντικού υλικού.
- Καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και δημιουργικότητας μέσω της δημιουργικής ανάγνωσης και γραφής.
- Ανάπτυξη εκφραστικών και παραστατικών δεξιοτήτων συνδέοντας την την λογοτεχνία με τις άλλες τέχνες.
- Εξοικείωση με την έρευνα και την παρουσίαση ομαδικής εργασίας.

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου:

- Οι μαθητές έχουν ήδη ολοκληρώσει και εμπεδώσει την ύλη της Ενότητας 2 – Μάθημα 3 [Unit 2- Lesson 3: «Teen Best Sellers»] του σχολικού βιβλίου.
- Το σενάριο απευθύνεται σε τμήμα μαθητών με εξοικείωση στην ομαδική εργασία και ικανοποιητικό επίπεδο ψηφιακού γραμματισμού. Ο καθηγητής έχει ήδη αφιερώσει χρόνο από πριν ώστε να διδάξει τους μαθητές πώς να χρησιμοποιούν τα εργαλεία της ηλεκτρονικής τάξης (e-class και WebEx)

Χρόνος υλοποίησης (για 1-2 διδακτικές ώρες στην ψηφιακή τάξη)

Συνολικά 100'

Ασύγχρονη (e-class) 30'

Σύγχρονη (WebEx) 40'

Ασύγχρονη (e-class) 30'

Σύντομη περιγραφή σεναρίου

Το σενάριο αυτό αποτελεί παράδειγμα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης που συνδέει τη σύγχρονη με την ασύγχρονη εξ αποστάσεως διδασκαλία. Στόχος είναι ο εμπλουτισμός του μαθήματος, με την εισαγωγή ενός έργου της κλασσικής λογοτεχνίας και χρήση αυθεντικού υλικού, αφού έχει ολοκληρωθεί η Ενότητα 2 – Μάθημα 3 [Unit 2- Lesson 3: «Teen Best Sellers»] του σχολικού βιβλίου.

Δίνεται έμφαση στην αξιοποίηση εργαλείων της e-class για την ασύγχρονη διδασκαλία τόσο πριν όσο και μετά το μάθημα που διεξάγεται σύγχρονα μέσω Webex.

Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών

Οι ενεργητική εμπλοκή των μαθητών και την διάδραση τους επιτυγχάνονται με την αξιοποίηση εργαλείων όπως τα: Annotate, Reactions, Polling, με τις ατομικές ασκήσεις αυτόματης ανατροφοδότησης, τις ατομικές εργασίες, τα μηνύματα και την χρήση και επικοινωνία μέσω του chat. Επίσης οι μαθητές συνεργάζονται και αλληλεπιδρούν στις ομαδικές εργασίες, στο wiki και συμμετέχουν στις Συζητήσεις.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία (ονομαστικά)

Σύγχρονης διδασκαλίας:

- Share
- Chat
- Annotate

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



- Breakout sessions
- Reactions
- Polling

Ασύγχρονης διδασκαλίας:

- Ενότητα
- Ανακοίνωση
- Έγγραφα
- Ασκήσεις
- Εργασίες
- Γλωσσάρι
- Συζητήσεις
- Wiki
- Μηνύματα
- Συνδέσεις διαδικτύου/ Σύνδεσμοι

Εξωτερικά εργαλεία που θα αξιοποιηθούν:

- Ηλεκτρονικά λεξικά:

- <https://www.wordreference.com/engr/>
- <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/learner-english/>

Βασική Ροή Σεναρίου

Α' ΦΑΣΗ Ασύγχρονη (e-class)

Δημιουργούμε στην e-class μια Ενότητα την περιγράφουμε και αξιοποιούμε τα κατάλληλα εργαλεία για την ανάπτυξη του μαθησιακού περιεχομένου. Ενημερώνουμε τους μαθητές για τους στόχους, το περιεχόμενο και τις δραστηριότητες που πρέπει να ολοκληρώσουν πριν τη σύγχρονη.

Β' ΦΑΣΗ Σύγχρονη (WebEx)

Καλωσορίζουμε τους μαθητές, συζητάμε τους στόχους του μαθήματος, κάνουμε σύνδεση με την ασύγχρονη και δίνουμε ανατροφοδότηση στις δραστηριότητες που ήδη έχουν πραγματοποιήσει. Παρουσιάζουμε οπτικοακουστικό υλικό, υλοποιούμε ομαδικές εργασίες και ενθαρρύνουμε τους μαθητές να τις παρουσιάσουν στην ολομέλεια.

Α' ΦΑΣΗ Ασύγχρονη (e-class)

Δημιουργούμε και αναθέτουμε άσκηση αυτοαξιολόγησης κλειστού τύπου με αυτόματη ανατροφοδότηση. Αναθέτουμε μία μικρή ατομική ή και μία ομαδική εργασία για την οποία στέλνουμε ανατροφοδότηση μετά την πραγματοποίησή της και ενθαρρύνουμε τη συμμετοχή των μαθητών στις Συζητήσεις.

Πλαίσιο Υλοποίησης

Το σενάριο υλοποιείται σε τρεις (3) φάσεις συνδυάζοντας την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class και την τηλεδιάσκεψη μέσω WebEx:

- **Α΄ Φάση:** Ασύγχρονη (πρόσβαση στη νέα γνώση και μελέτη)
- **Β΄ Φάση:** Σύγχρονη (παρουσίαση οπτικοακουστικού υλικού, ατομικές και ομαδικές εργασίες για εξάσκηση και εμπέδωση της νέας γνώσης)
- **Γ΄ Φάση:** Ασύγχρονη (ασκήσεις και εργασίες για εφαρμογή της νέας γνώσης καθώς και για αποτίμηση της μαθησιακής διαδικασίας).

Αξιοποιούνται, για τις ανάγκες της επιμόρφωσης, λειτουργίες της e-class και της Webex που στοχεύουν:

- στην ενεργή συμμετοχή και αλληλεπίδραση των μαθητών/μαθητριών με ατομικές και ομαδικές εργασίες.
- στην επικοινωνία και συνεργασία μεταξύ των μαθητών/μαθητριών αλλά και με τον εκπαιδευτικό τους.
- στην εξατομικευμένη μάθηση (με διάδραση μεταξύ μαθητών και τεχνολογικού εργαλείου).

Επιλογή της συγγραφέα του σεναρίου ήταν:

- Να δοθεί περισσότερη έμφαση (χωρίς να αποκλείεται συνδυασμός)
 - ✓ στην Α΄ Φάση (Ασύγχρονη), στη διδασκαλία και μετάδοση της νέας γνώσης, τη μελέτη και τις ασκήσεις ασκήσεις «προετοιμασίας» κλειστού τύπου με αυτόματη ανατροφοδότηση.
 - ✓ στη Β΄ Φάση (Σύγχρονη), στην έκθεση των μαθητών/μαθητριών σε οπτικοακουστικό υλικό, στην ενεργή εμπλοκή των μαθητών/μαθητριών με ομαδικές και περισσότερο δημιουργικές δραστηριότητες που υλοποιούνται υπό την καθοδήγηση, ενθάρρυνση και υποστήριξη του εκπαιδευτικού,
 - ✓ στη Γ΄ Φάση (Ασύγχρονη), στις ατομικές και ομαδικές ασκήσεις και δραστηριότητες εφαρμογής της νέας γνώσης.

- Να αξιοποιηθούν κυρίως τα ψηφιακά εργαλεία που προσφέρονται δωρεάν (χωρίς χρέωση δεδομένων πρόσβασης για τον χρήστη), δηλαδή η e-class και η Webex, χωρίς ωστόσο να αποκλείεται και η αξιοποίηση άλλων ψηφιακών μέσων και περιβαλλόντων σύμφωνα με το προφίλ, τις ανάγκες και τις δυνατότητες του κάθε σχολείου και των μαθητών του.
- Να συνδεθεί, κατά το μέγιστο δυνατό, με το σχολικό διδακτικό εγχειρίδιο -Αγγλικά Α' Γυμνασίου – Προχωρημένοι , Ενότητα 2 – Μάθημα 3 [Unit 2- Lesson 3: «Teen Best Sellers»]- και να μην αποτελεί απολύτως ανεξάρτητη διδακτική πρόταση.
- Να μπορεί να υλοποιηθεί με αξιοποίηση των απλούστερων δυνατών ψηφιακών μέσων της e-class και να αφήνει, παράλληλα, περιθώρια για ενσωμάτωση και άλλων πιο σύνθετων λειτουργιών της.
- Να μπορεί να αξιοποιηθεί ως παράδειγμα εμπλουτισμού της δια ζώσης διδασκαλίας και να μην είναι εφαρμόσιμο, αποκλειστικά και μόνο, σε περίπτωση εξ αποστάσεως σύγχρονης και ασύγχρονης διδασκαλίας.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

Εργαλεία e-class

- **Ενότητα:** Ο καθηγητής δημιουργεί μια νέα διδάκτική ενότητα και ενεργοποιεί τις απαραίτητες εφαρμογές για την υλοποίηση του μαθήματος.
- **Ανακοίνωση:** Ο καθηγητής ενημερώνει τους μαθητές και τους προετοιμάζει δίνοντας το πλάνο του μαθήματος που θα ακολουθήσει, το περιεχόμενο, τους στόχους και τις οδηγίες των δραστηριοτήτων.
- **Συνδέσεις διαδικτύου/ Σύνδεσμοι:** Ο καθηγητής αναρτά τους ηλεκτρονικούς συνδέσμους για την αξιοποίηση εξωτερικών πηγών.

- **Έγγραφα:** Ο καθηγητής αναρτά το κείμενο, τις εικόνες και το απαραίτητο εκπαιδευτικό υλικό του μαθήματος
- **Ασκήσεις:** Ο καθηγητής δημιουργεί ασκήσεις κλειστού τύπου (πολλαπλής επιλογής και αντιστοίχισης) με αυτόματη ανατροφοδότηση για την ανάπτυξη της λεξιλογικής ικανότητας και της δεξιότητας κατανόησης γραπτού λόγου. Είναι σημαντικό να οριστεί ο απαραίτητος χρόνος για την ολοκλήρωση των ασκήσεων ή να δοθεί η επιλογή αποθήκευσης και συνέχειας αργότερα σε περίπτωση που υπάρχουν μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες, ώστε να μην πιεστούν από τον χρόνο.
- **Εργασίες:** Οι μαθητές εκπονούν την εργασία με ερωτήματα ανοιχτού τύπου για την ανάπτυξη της δεξιότητας παραγωγής γραπτού λόγου και της κριτικής σκέψης. Η αξιολόγηση και η ανατροφοδότηση, δίνεται επαρκώς και ολοκληρωμένα από τον καθηγητή, μετά την υποβολή.
- **Γλωσσάριο:** Ο καθηγητής δίνει το απαραίτητο λεξιλόγιο της ενότητας.
- **Wiki:** Οι μαθητές θα το χρησιμοποιήσουν για την υλοποίηση της ομαδικής εργασίας.
- **Συζητήσεις:** Οι μαθητές, αλληλεπιδρούν, μοιράζονται εντυπώσεις, απορίες, πηγές και δίνουν ενδεχομένως απαντήσεις σε ερωτήματα συμμαθητών τους.
- **Μηνύματα:** Ο μαθητής μπορεί να επικοινωνήσει προσωπικά με τον καθηγητή, για να ζητήσει διευκρινήσεις και να λύσει απορίες.

Εργαλεία Webex

- **Reactions:** Χρήση του εργαλείου για την κινητοποίηση και την έκφραση των συναισθημάτων των μαθητών στο βίντεο που θα παρακολουθήσουν.
- **Share:** Διαμοιρασμός αρχείου βίντεο.
- **Chat:** Χρήση του εργαλείου για προσωπική επικοινωνία με τον καθηγητή ή των μαθητών μεταξύ τους
- **Breakout Sessions:** Χωρισμός σε ομάδες για την εκπόνηση ομαδοσυνεργατικής εργασίας και διάδρασης των μαθητών.
- **Polling:** Χρήση του εργαλείου για να ελέγξει και όχι να βαθμολογήσει ο καθηγητής, κατά πόσο οι μαθητές έχουν εμπεδώσει το νέο λεξιλόγιο, πριν παρακολουθήσουν το βίντεο.
- **Annotate:** Οι μαθητές συμμετέχουν εντοπίζοντας με βελάκια τα επίθετα που χαρακτηρίζουν τους βασικούς χαρακτήρες που παρακολούθησαν στο βίντεο.

Χρονοπρογραμματισμός

Χρονοπρογραμματισμός	Δραστηριότητα	Περιγραφή	Εκπαιδευτικά μέσα
Φάση 1. ΑΣΥΓΧΡΟΝΗ Εκτιμώμενη διάρκεια 30'	Ανακοίνωση Παρουσίαση Ανάκληση Ερωτοαπαντήσεις (αυτόματης απάντησης)	Ενημερώνουμε τους μαθητές για τους στόχους, το περιεχόμενο και τις δραστηριότητες που πρέπει να ολοκληρώσουν πριν τη σύγχρονη. Στη φάση αυτή πραγματοποιούνται μαθησιακές διεργασίες που αφορούν στην εισαγωγή και επεξεργασία νέων γνώσεων.	e-class - Ανακοίνωση/Περιγραφή Ενότητας - Γλωσσάριο - Έγγραφα - Ασκήσεις - Συζητήσεις - Μηνύματα
Φάση 2. ΣΥΓΧΡΟΝΗ Βήμα 1 Εκτιμώμενη διάρκεια 10'	Ανάκληση Αφήγηση Ερωτοαπαντήσεις Συζήτηση Ανατροφοδότηση	Καλωσορίζουμε τους μαθητές, συζητάμε τους στόχους του μαθήματος, κάνουμε σύνδεση με την ασύγχρονη και δίνουμε ανατροφοδότηση στις δραστηριότητες που ήδη έχουν πραγματοποιήσει στο προηγούμενο βήμα. Στο βήμα αυτό πραγματοποιούνται μαθησιακές διεργασίες που αφορούν στην παρακολούθηση της πορείας, στην εμπέδωση, στην ανατροφοδότηση.	Webex - Polling - Chat
Φάση 3. ΣΥΓΧΡΟΝΗ Βήμα 2 Εκτιμώμενη διάρκεια 15'	Ομαδική άσκηση - με κατανόηση ακουστικού και παραγωγή προφορικού λόγου - με επιλογή εικόνων	Υλοποιούμε δραστηριότητες με την ενεργή συμμετοχή των μαθητών για να εξασκηθούν στην κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου και στη χρήση του νέου λεξιλογίου	Webex - Share (video) - Annotate - Chat - Reactions
Φάση 4. ΣΥΓΧΡΟΝΗ Εκτιμώμενη διάρκεια 15'	Ομαδοσυνεργατική Παρουσίαση εργασίας	Χωρίζουμε τους μαθητές σε ομάδες και τους αναθέτουμε εργασίες που βασίζονται στο βίντεο που έχουν παρακολουθήσει. Στη συνέχεια οι μαθητές παρουσιάζουν τις εργασίες τους και λαμβάνουν ανατροφοδότηση στην ολομέλεια. Ο καθηγητής	Webex - Breakout Sessions - Chat - Reactions

		επαινεί και ενθαρρύνει. Στο βήμα αυτό πραγματοποιούνται μαθησιακές διεργασίες που αφορούν στην εμπέδωση, στην εφαρμογή νέων γνώσεων, στην ανατροφοδότηση, στον αναστοχασμό.	
Φάση 5. ΑΣΥΓΧΡΟΝΗ Εκτιμώμενη διάρκεια 30'	Άσκηση αυτοαξιολόγησης Ανάθεση ατομικής και ομαδικής εργασίας Συζήτηση	Αναθέτουμε στους μαθητές άσκηση αυτοαξιολόγησης κλειστού τύπου με αυτόματη ανατροφοδότηση. Τέλος, αναθέτουμε μία μικρή ατομική ή και μία ομαδική εργασία για την οποία στέλνουμε ανατροφοδότηση μετά την πραγματοποίησή της και ενθαρρύνουμε τη συμμετοχή των μαθητών στις Συζητήσεις. Στο βήμα αυτό πραγματοποιούνται μαθησιακές διεργασίες που αφορούν στην εμπέδωση, στην εφαρμογή νέων γνώσεων, στην παρακολούθηση της μαθησιακής πορείας, στον αναστοχασμό, στην αξιολόγηση.	e-class • Ασκήσεις • Εργασίες • Γλωσσάρι • Συζητήσεις • Wiki • Μηνύματα • Συνδέσεις διαδικτύου/Σύνδεσμοι

Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Α' Φάση: Ασύγχρονη (30' λεπτά)

Ο καθηγητής/η καθηγήτρια:

- Δημιουργεί μια νέα **Ενότητα** στην e-class και ενεργοποιεί τα εργαλεία που θα χρειαστεί για την υλοποίηση του μαθήματος:
 - **Έγγραφα:** Για την ανάρτηση κειμένου, εικόνων και του απαραίτητου εκπαιδευτικού υλικού του μαθήματος

- **Ασκήσεις:** Ο καθηγητής δημιουργεί ασκήσεις κλειστού τύπου για την Α' και Γ' ΦΑΣΗ (πολλαπλής επιλογής και αντιστοίχισης) με αυτόματα ανατροφοδότηση για την ανάπτυξη της λεξιλογικής ικανότητας και της δεξιότητας κατανόησης γραπτού λόγου. Είναι σημαντικό να οριστεί ο απαραίτητος χρόνος για την ολοκλήρωση των ασκήσεων ή να δοθεί η επιλογή αποθήκευσης και συνέχειας αργότερα σε περίπτωση που υπάρχουν μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες, ώστε να μην πιεστούν από τον χρόνο.
- **Εργασίες:** Για την εκπόνηση ατομικής εργασίας (στην Γ' ΦΑΣΗ) με ερωτήματα ανοιχτού τύπου για την ανάπτυξη της δεξιότητας παραγωγής γραπτού λόγου και της κριτικής σκέψης. Η αξιολόγηση και η ανατροφοδότηση, θα δοθεί επαρκώς και ολοκληρωμένα από τον καθηγητή, μετά την υποβολή.
- **Γλωσσάριο:** Για να δοθεί το απαραίτητο λεξιλόγιο της ενότητας.
- **Wiki:** Οι μαθητές θα το χρησιμοποιήσουν για την υλοποίηση της ομαδικής εργασίας.
- **Συζητήσεις:** Οι μαθητές θα έχουν την δυνατότητα να αλληλεπιδρούν, να μοιράζονται εντυπώσεις, απορίες, πηγές και να δίνουν ενδεχομένως απαντήσεις σε ερωτήματα συμμαθητών τους.
- **Μηνύματα:** Ο μαθητής θα μπορεί να επικοινωνήσει προσωπικά με τον καθηγητή, για να ζητήσει διευκρινήσεις και να λύσει απορίες.
- τις **Συνδέσεις Διαδικτύου/ Συνδέσμους** για την ανάρτηση χρήσιμων εξωτερικών ηλεκτρονικών συνδέσμων (ηλεκτρονικό λεξικό, το video θα παρακολουθήσουν οι μαθητές στην διάρκεια της Ασύγχρονης, ώστε να μπορούν να το ξαναπαρακολουθήσουν εάν το επιθυμούν)

Ο καθηγητής/η καθηγήτρια:

- με μία **Ανακοίνωση** ενημερώνει τους μαθητές και τους προετοιμάζει δίνοντας το πλάνο του μαθήματος που θα ακολουθήσει, το περιεχόμενο, τους στόχους και τις οδηγίες των δραστηριοτήτων που θα πρέπει να έχουν ολοκληρώσει έως το μάθημα της Ασύγχρονης.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες, σύμφωνα με τις οδηγίες που έχουν λάβει:

- μελετούν το λεξιλόγιο της ενότητας **Γλωσσάρι**
- απαντούν στην λεξιλογική **άσκηση** με ερωτήσεις κλειστού τύπου (στο τέλος της άσκησης παίρνουν αυτόματη ανατροφοδότηση)
- διαβάζουν το κείμενο που έχει αναρτηθεί στα **Έγγραφα** (μια περίληψη του παραμυθιού που θα παρακολουθήσουν στην Ασύγχρονη)
- και απαντούν στην **άσκηση** κατανόησης κλειστού τύπου (στο τέλος της άσκησης παίρνουν αυτόματη ανατροφοδότηση).
- Αφού ολοκληρωθεί η μελέτη, μπορούν να ακούσουν ένα τραγούδι που έχει ανεβάσει η καθηγήτρια στις **Συνδέσεις Διαδικτύου** ως επιβράβευση

Β' Φάση: Σύγχρονη (40' λεπτά)

➤ **Βήμα 1: Σύγχρονη (10' λεπτά)**

Ο καθηγητής/η καθηγήτρια:

- καλωσορίζει τους μαθητές στην τάξη
- παρουσιάζει τους στόχους του μαθήματος και συνδέει τη μελέτη στην ασύγχρονη με τη σύγχρονη,
- δίνει ανατροφοδότηση στις δραστηριότητες που ήδη έχουν πραγματοποιήσει στο προηγούμενο βήμα.
- Διενεργεί ένα σύντομο **Polling** για να ελέγξει και όχι να αξιολογήσει, εάν έχουν μάθει το λεξιλόγιο που θα χρειαστούν στη συνέχεια.

Οι μαθητές: συμμετέχουν στο **polling** επιλέγοντας την απάντηση που θεωρούν σωστή.

➤ **Βήμα 2: Σύγχρονη (15' λεπτά)**

Ο καθηγητής/η καθηγήτρια:

- Διαμοιράζεται (Share) ένα δεκάλεπτο βίντεο [The Happy Prince Video \(with English subtitles\)](#) όπου παρουσιάζεται το παραμύθι, του οποίου την περίληψη έχουν ήδη μελετήσει οι μαθητές στην Ασύγχρονη
- Όταν τελειώσει η προβολή, ζητάει από τους μαθητές να εκφράσουν τα συναισθήματα που τους δημιούργησε το παραμύθι, χρησιμοποιώντας **Reactions**
- Διαμοιράζεται (Share) την παρουσίαση που έχει ετοιμάσει και καλεί τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν το βελάκι του “Annotate” για να ενώσουν τις εικόνες των βασικών χαρακτήρων του παραμυθιού με τα επίθετα που τους περιγράφουν.
- ανατροφοδοτεί με βάση τις απαντήσεις των μαθητών και τους προετοιμάζει για το επόμενο βήμα.

Οι μαθητές:

- Συμμετέχουν κι εκφράζουν τα συναισθήματα τους χρησιμοποιώντας **Reactions**
- συμμετέχουν χρησιμοποιώντας το “Annotate” για να ταυτοποιήσουν την εικόνα με τα επίθετα που δίνει ο/η εκπαιδευτικός.
- Έχουν την δυνατότητα να χρησιμοποιήσουν το **Chat** για να επικοινωνήσουν με τον/την εκπαιδευτικό και τους συμμαθητές τους, εάν δεν έχουν την δυνατότητα annotate, η οποία κάποιες φορές είναι αδύνατη σε περίπτωση παρακολούθησης του μαθήματος με κινητό τηλέφωνο.

➤ Βήμα 3: Σύγχρονη (15' λεπτά)

Ο καθηγητής/η καθηγήτρια:

- Χωρίζει τους μαθητές σε 3 ομάδες χρησιμοποιώντας **Breakout Sessions** για την εκπόνηση ομαδοσυνεργατικής εργασίας και διάδρασης των μαθητών και αναθέτει σε κάθε ομάδα:

- ✓ **Ομάδα Α':** Να παρακολουθήσει ένα βιογραφικό βίντεο για τον Oscar Wilde, δύο λεπτών <https://youtu.be/Zsb6v8AMx58> και να σημειώσουν τις βασικές πληροφορίες.
 - ✓ **Ομάδα Β':** Να επιλέξουν από μια συλλογή σύγχρονων εικόνων, αυτές που θα παραλλήλιζαν με το παραμύθι που παρακολούθησαν.
 - ✓ **Ομάδα Γ':** Να συζητήσουν και να αποφασίσουν ποιά είναι τα βασικά θέματα και αξίες που προβάλλει το παραμύθι.
 - ✓ **Ομάδα Δ':** Να συμπληρώσουν την πρόταση : « *If I were the Happy Prince, I would.....* » με μια μικρή φράση.
- περνάει" από δωμάτιο σε δωμάτιο και υποστηρίζει τη διαδικασία.
 - Φροντίζει ώστε όλες οι ομάδες να έχουν τον ίδιο χρόνο παρουσίασης.
 - Στο τέλος των μικρών παρουσιάσεων κινητοποιεί τους μαθητές ζητώντας μια αντίδραση (Reactions) για να εκφράσουν τα συναισθήματα που τους δημιούργησε η ομαδική εργασία.
 - στο τέλος του μαθήματος, στην ολομέλεια, επαινεί την ομαδική προσπάθεια, παρέχει ανατροφοδότηση και δίνει οδηγίες για τη συνέχεια της εργασίας στο Wiki.

Οι μαθητές:

- Συμμετέχουν κι εκφράζουν τα συναισθήματα τους χρησιμοποιώντας **Reactions**
- εργάζονται ομαδικά και κρατούν σημειώσεις
- επιχειρηματολογούν για σημεία που πρέπει να αξιοποιήσουν στο Wiki
- ο επικεφαλής κάθε ομάδας κάνει μια μικρή παρουσίαση των αποτελεσμάτων της ομαδικής εργασίας.
- στο τέλος του μαθήματος, στην ολομέλεια, συζητούν τυχόν προβλήματα και δυσκολίες.

• Γ' Φάση: Ασύγχρονη (30' λεπτά)

Ο καθηγητής/η καθηγήτρια:

- δημιουργεί μια ανακεφαλαιωτική **άσκηση** αξιολόγησης κλειστού τύπου, ιαντιστοίχισης με αυτόματη ανατροφοδότηση. Είναι σημαντικό να οριστεί ο απαραίτητος χρόνος για την ολοκλήρωση των ασκήσεων ή να δοθεί η επιλογή αποθήκευσης και συνέχειας αργότερα σε περίπτωση που υπάρχουν μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες, ώστε να μην πιεστούν από τον χρόνο.
- Αναθέτει μία μικρή **ατομική εργασία** με ερωτήματα ανοιχτού τύπου για την ανάπτυξη της δεξιότητας παραγωγής γραπτού λόγου και της κριτικής σκέψης. Η αξιολόγηση και η ανατροφοδότηση, θα δοθεί επαρκώς και ολοκληρωμένα από τον καθηγητή, μετά την υποβολή.
- δημιουργεί ένα **“Wiki”** όπου οι μαθητές θα καταχωρίσουν τα αποτελέσματα της ομαδικής εργασίας που εκπόνησαν στην διάρκεια των breakout sessions και θα μεταφέρουν τις σημειώσεις τους με τη μορφή σύντομων κειμένων, προσθέτοντας εικόνες.
- παρακολουθεί τη διαδικασία και στέλνει τη σχετική ανατροφοδότηση μέσα από τη χρήση **μηνυμάτων** και στις **Συζητήσεις**
- Ζητά από τους μαθητές και τις μαθήτριες να συμμετάσχουν σε μία **Συζήτηση** όπου θα αναφέρουν τον/την δικό/ή τους αγαπημένο/η συγγραφέα, το αγαπημένο τους βιβλίο, κόμικ ή παραμύθι προκειμένου να μοιραστούν και να ανταλλάξουν ιδέες, εμπειρίες και να προάχθει η φιλιαναγνωσία.
- Δίνει χρήσιμους ηλεκτρονικούς συνδέσμους στις **Συνδέσεις διαδικτύου**
- Προτρέπει τους μαθητές να ανατρέχουν στο **Γλωσσάρι**.

Οι μαθητές:

- Ανατρέχουν στο λεξιλόγιο της ενότητας στο **Γλωσσάρι**

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



- απαντούν στην **άσκηση** με ερωτήσεις κλειστού τύπου
- απαντούν στην **ατομική Εργασία** με ερωτήματα ανοιχτού τύπου για την ανάπτυξη της δεξιότητας παραγωγής γραπτού λόγου και της κριτικής σκέψης.
- Συμμετέχουν, εργάζονται ομαδικά, αλληλεπιδρούν κι επιχειρηματολογούν για να ολοκληρώσουν την ομαδική εργασία στο **Wiki**
- Εκφράζουν τις απορίες και μοιράζονται τους προβληματισμούς τους σε προσωπικά **μηνύματα** και στις **συζητήσεις**.
- Συμμετέχουν σε μία **Συζήτηση** για να μοιραστούν και να ανταλλάξουν ιδέες, εμπειρίες και να προάχθει η φιλιαναγνωσία.