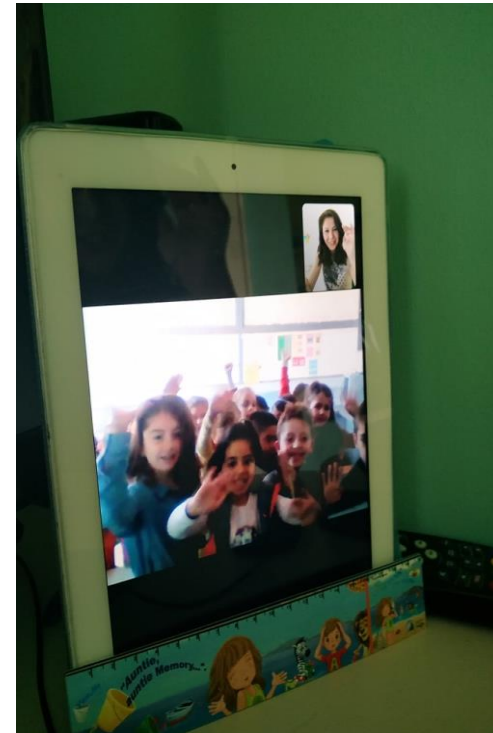
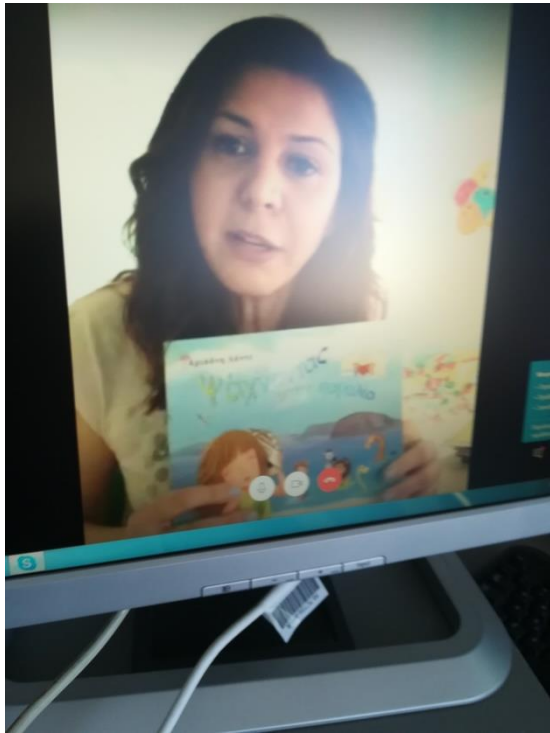


Στα πλαίσια της Παγκόσμιας Ημέρας Παιδικού Βιβλίου και του 2<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Παιδικής και Νεανικής Λογοτεχνίας Αργινίου, το σχολείο μας και συγκεκριμένα η Α Τάξη, πραγματοποίησε συνάντηση μέσω τηλεδιάσκεψης με τη συγγραφέα Αριάδνη Δάντε, στο χώρο της Σχολικής Βιβλιοθήκης.

Την Τρίτη 2 Απριλίου, με το πρώτο χτύπημα του κουδουνιού, η διαδικτυακή μας συνάντηση πραγματοποιήθηκε μέσω δύο συνεδριών και το ταξίδι μας στον κόσμο των βιβλίων ξεκίνησε γλυκά...



Με την πολύτιμη συνεργασία και βοήθεια της συγγραφέα Αριάδνης Δάντε, αποφασίσαμε να πραγματοποιήσουμε στο σχολείο μια δράση φιλιαναγνωσίας και οργάνωσης της βιβλιοθήκης του σχολείου. Ο τίτλος της νέας μας δράσης, που φέρει την υπογραφή της Αριάδνης Δάντε, είναι: «**Με μια κάρτα οδηγό, τα βιβλία αγαπώ και στην όμορφη βιβλιοθήκη όλα τα ταξινομώ!**»

Σύμφωνα με τη συγγραφέα, το εκπαιδευτικό πρόγραμμα είναι «αφιερωμένο στη μελέτη του αντικειμένου του «βιβλίου» και στην αγάπη που γεννιέται ανάμεσα στο βιβλίο, στον αναγνώστη και στη βιβλιοθήκη που φιλοξενείται ένα βιβλίο. Με το συγκεκριμένο πρόγραμμα **μαθαίνουμε για ακόμη μια φορά Πληροφορική δίχως Υπολογιστή** έχοντας δεδομένα τα βιβλία και τη βιβλιοθήκη και ζητούμενα την αγάπη και τον σεβασμό των παιδιών για αυτά τα δύο.»





«Με μια κάρτα οδηγό τα βιβλία αγαπώ»  
και στην όμορφη βιβλιοθήκη όλα τα ταξινομώ!

Μαθαίνουμε την οργάνωση και την μοντελοποίηση  
των δεδομένων στις βάσεις δεδομένων  
καλλιεργώντας την φιλιαναγνωσία.

17<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Αγρινίου  
2 Απριλίου 2019

Αριάδνη Δάντε  
Μηχανικός Πληροφορικής

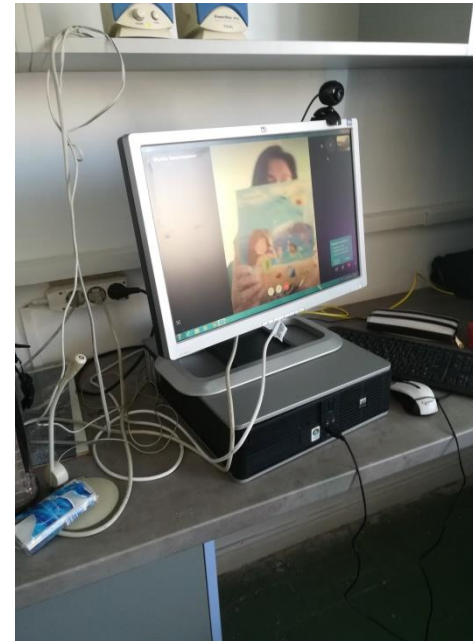


Πριν οργανώσω μια βιβλιοθήκη...σκέφτομαι:

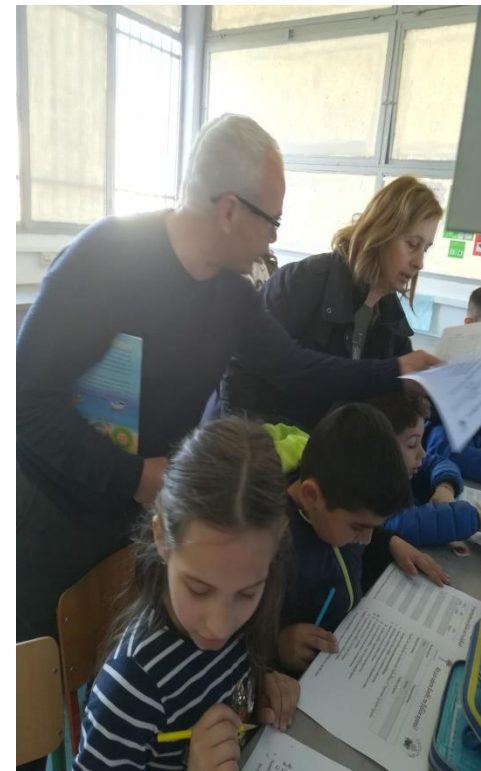
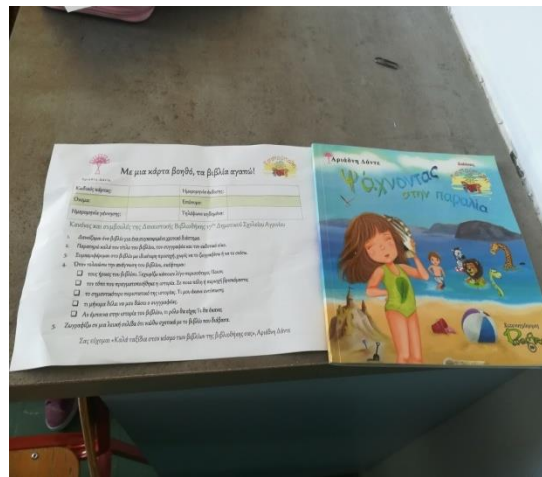
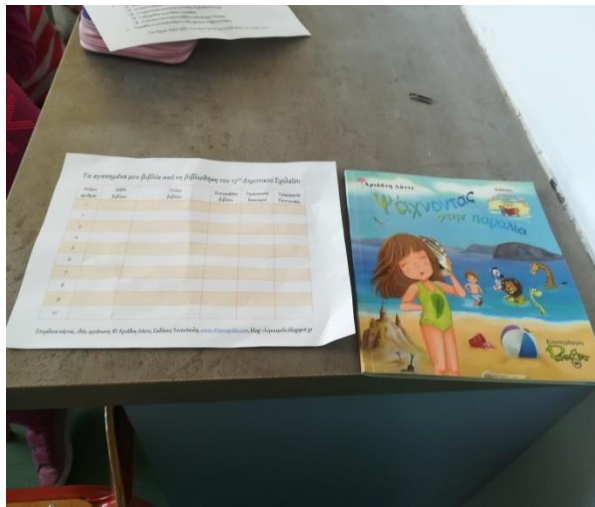
- Τι κρύβει ένα βιβλίο;
- Που καταγράφω τα αγαπημένα μου βιβλία;
- Πώς φαντάζομαι μια βιβλιοθήκη;
- Ποια είναι η σχέση του βιβλίου με τη βιβλιοθήκη;
- Ποια είναι η σχέση του φιλιαναγνώστη με τη βιβλιοθήκη;
- Ποια είναι η σχέση του φιλιαναγνώστη με το βιβλίο;

Στην διαδικτυακή μας συνάντηση, η κυρία Δάντε αφού συστήθηκε στους μαθητές, προσπάθησε να τους κάνει να αισθανθούν άνετα μαζί της και να ξεδιπλωθούν σε όλη την ψηφιακή διαδικασία. Μέσα από ενδιαφέρουσες και προσιτές ερωτήσεις, οι μαθητές ήρθαν σε μια πρώτη διαισθητική επαφή με τα δομικά στοιχεία ενός βιβλίου, με τον τίτλο του βιβλίου, το συγγραφέα, το «εκδοτικό σπιτάκι», όπως μας το ανέφερε η συγγραφέας, τον μοναδικό κωδικό (ISBN) του κάθε βιβλίου, τις διαστάσεις του κ.λπ.

Παρότρυνε δε τα παιδιά να παρατηρούν και να επεξεργάζονται προσεκτικά το εξώφυλλο και το οπισθόφυλλο ενός βιβλίου πριν το ανοίξουν και περιηγηθούν στο περιεχόμενό του. Σημαντικός βοηθός σε αυτήν την προσπάθειά μας, ήταν ο κύριος Τσιλίκας Θεόδωρος, υπεύθυνος σχολικών δράσεων του Ν. Αιτωλοακαρνανίας.



Τα πρωτάκια διδάχθηκαν από την Αριάδνη τους κανόνες δανεισμού ενός βιβλίου και της βιβλιοθήκης γενικότερα, συμπληρώνοντας το καθένα τη δική του κάρτα δανεισμού (δημιουργία της συγγραφέως), μπαίνοντας έτσι δειλά δειλά, αλλά με γλυκό και ομαλό τρόπο σε μια μορφή οργάνωσης των βάσεων δεδομένων μιας βιβλιοθήκης, μικρής ή μεγαλύτερης και σε έναν κόσμο συσχετίσεων των όρων «δανείζω - δανείζομαι», «βιβλίο - βιβλιοθήκη» κ.α.



Με αυτόν τον τρόπο θα ξεκινήσει ένας κύκλος δανεισμού παιδικών βιβλίων από τη βιβλιοθήκη μας και οι μικροί μας φιλιαναγνώστες θα συμπληρώνουν τις καρτούλες δανεισμού βιβλίων, ξέροντας κάθε φορά τι βιβλία θα έχουν διαβάσει, ποια τα χαρακτηριστικά του κάθε βιβλίου που θα περνάει από τα χεράκια τους, την ημερομηνία δανεισμού και την ημερομηνία επιστροφής του. Όταν ολοκληρώνουν την ανάγνωσή τους, θα συμπληρώνουν ένα φυλλάδιο δημιουργικής γραφής, κάνοντας τη δική τους αυτοαξιολόγηση - αποτίμηση σχετικά με το βιβλίο που έχουν διαβάσει.

Τέλος, οι μαθητές ξεναγήθηκαν από την κυρία Δάντε, σε ένα από τα βιβλία της, το «Ψάχνοντας στην παραλία». Αφού μελέτησαν προσεκτικά τα δομικά στοιχεία του βιβλίου, στάθηκαν ιδιαίτερα σε μια συγκεκριμένη σελίδα, που είχε τίτλο «Η γωνιά της Γνώσης», και παρουσίαζε το βιβλιοπωλείο του κυρίου Φωτεινού. Τα παιδιά με την καθοδήγηση της συγγραφέως άντλησαν πληροφορίες από την παραστατική και λεπτομερή εικονογράφηση της σελίδας, παρατηρώντας την οργάνωση και την ταξινόμηση των βιβλίων του βιβλιοπωλείου, τα χρώματα, τους τίτλους, τις τιμές και το συμβολικό όνομα του βιβλιοπώλη.

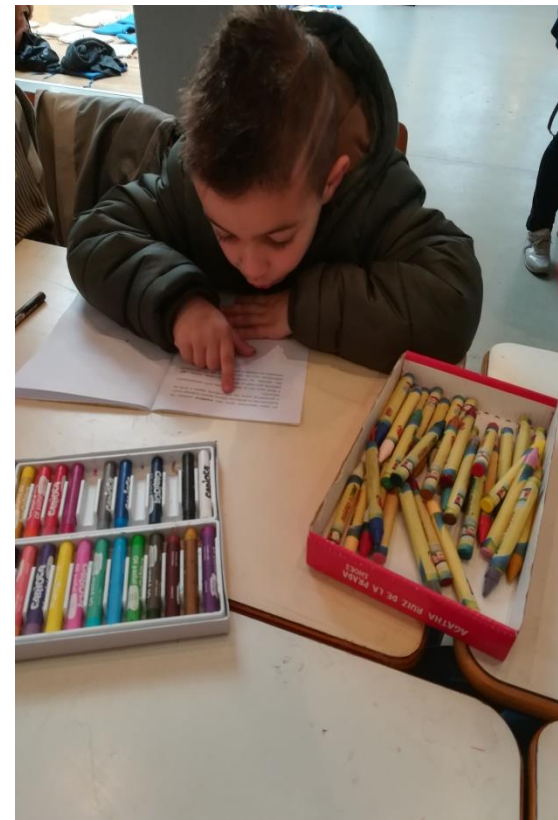
Εκείνη τη στιγμή, η «τηλεσυνάντηση» είχε ολοκληρωθεί, οι στόχοι της επετεύχθησαν, αλλά το ραντεβού μας ανανεώθηκε για το Σάββατο, 6 Απριλίου στην Παλαιά Δημοτική Αγορά του Αγρινίου, όπου θα συντελούνταν εκπαιδευτικές δράσεις για το 2<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Παιδικής και Νεανικής Λογοτεχνίας.

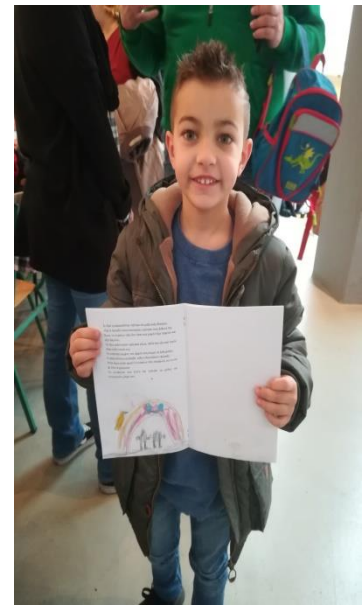
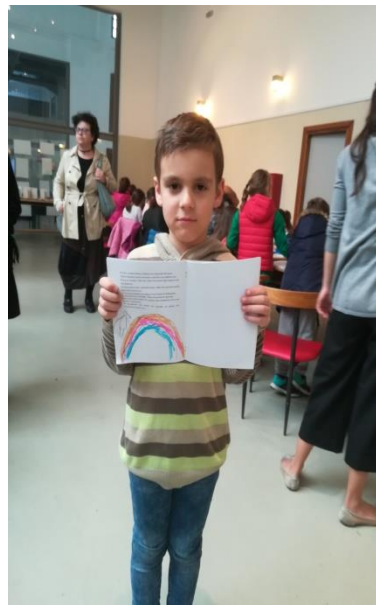


**Εδώ είμαστε!!!**

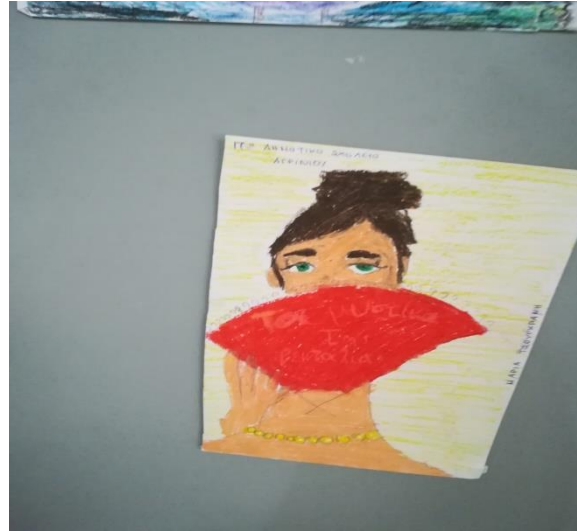
Στην Παλαιά Δημοτική Αγορά του Δήμου Αγρινίου και ξεκινάμε...

Οι μικροί φιλιαναγνώστες μας, συμμετείχαν στη δράση «Ζωντάνεψε το παραμύθι» παρέα με τις δασκάλες του Εικαστικού Εργαστηρίου Αγρινίου, Μαρία Μαχαλιώτη και Βίκυ Μίχου. Η συγγραφέας μας, Αριάδνη Δάντε, αφού διάβασε με μεγάλη παραστατικότητα το παραμύθι «Ένα Λαίμαργο Ουράνιο Τόξο» της Γιολάντας Τσορώνη- Γεωργιάδη, συζήτησε με τους μαθητές μας και στη συνέχεια, οι μικροί μας, εικονογράφησαν το παραμύθι αφήνοντας τη φαντασία τους να ξεχυθεί στο χαρτί.

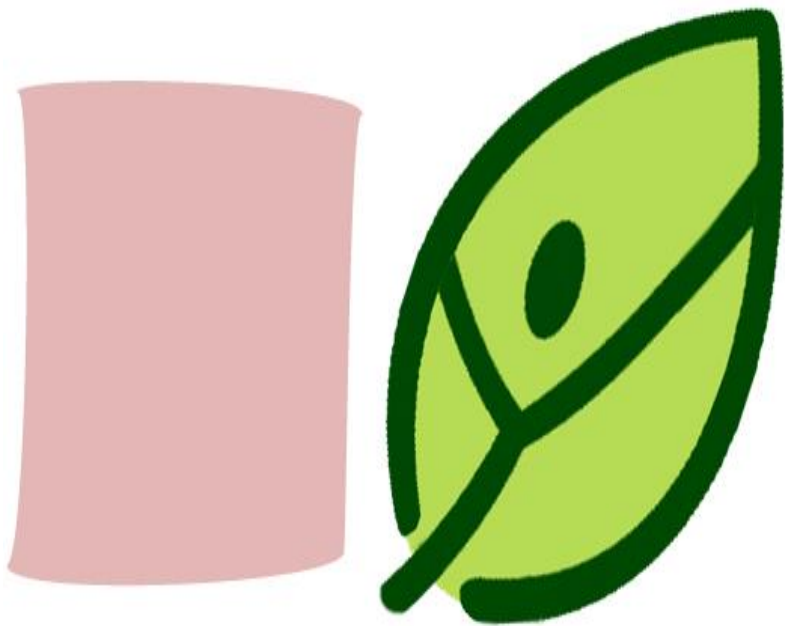




Φυσικά, το σχολείο μας, συμμετείχε στην Έκθεση Ζωγραφικής που διοργανώθηκε στα πλαίσια του Φεστιβάλ. Οι μαθητές κλήθηκαν να ζωγραφίσουν τον/την αγαπημένο/η τους ήρωα/ηρωίδα ενός βιβλίου ή το εξώφυλλο από το αγαπημένο τους βιβλίο ή κάτι που τους άρεσε πολύ διαβάζοντάς το. Τα εικαστικά τους έργα παρουσιάστηκαν κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ.







Ευχαριστούμε θερμά τη συγγραφέα **Αριάδνη Δάντε**, η οποία ανταποκρίθηκε άμεσα και με μεγάλη χαρά στο κάλεσμά μας, μας γέμισε με νέες γνώσεις και συνδύασε τόσο εύκολα και απλά το παραδοσιακό με το σύγχρονο- ψηφιακό στοιχείο της Σχολικής μας Βιβλιοθήκης, όπως, επίσης, ευχαριστούμε και τον κύριο **Θεόδωρο Τσιλίκα**, υπεύθυνο Σχολικών Δραστηριοτήτων του νομού μας, που μας τίμησε με την παρουσία του.