**4η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ**

**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4ης ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ**

● το Φύλλο εργασίας είναι αναρτημένο στο e-me, στο e-me-assignments και στο ιστολόγιο (<https://blogs.e-me.edu.gr/hive-charilaos-trikoupis-1893/>), της σχετικής κυψέλης (*Χαρίλαος Τρικούπης. Η εποχή και το έργο του*).

**Β ΟΜΑΔΑ (Εικαστικοί και Λογοτέχνες)**

Έχοντας δει το απόγευμα το οπτικό *υλικό* [*Χαρίλαος Τρικούπης. Η τελευταία πολιτική προσωπικότητα του 19ου αιώνα*](https://www.google.com/search?q=%CF%84%CF%81%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%85%CF%80%CE%B7%CF%82&rlz=1C1GCEA_enGR1022GR1023&sxsrf=APwXEdfau-L7sqezoMTV3MLDt6JUCpUKcw:1680362336624&source=lnms&tbm=vid&sa=X&ved=2ahUKEwj1hqzB_Yj-AhXCy7sIHXzaB1cQ_AUoA3oECAEQBQ&biw=1536&bih=722&dpr=1.25#fpstate=ive&vld=cid:71816847,vid:G64o-efp9t8),και[*Τεκμήρια οικογένειας Τρικούπη*](https://www.hellenicparliament.gr/UserFiles/f3c70a23-7696-49db-9148-f24dce6a27c8/trikoupis_1.pdf), (αφορά φωτογραφίες, εικόνες και σκίτσα), που βρίσκονται αναρτημένα στα αρχεία της κυψέλης *Χαρίλαος Τρικούπης. Η εποχή και το έργο του.*

1. Αφού βοηθηθείτε και από τις πληροφορίες που παρέχει το [*διαδραστικό σχολικό βιβλίο*](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/5204/Istoria_G-Gymnasiou_html-empl/index4_20.html)*,* γράψτε επιγραμματικά ποιο ήταν το όραμα του Χαρίλαου Τρικούπη για την Ελλάδα, ποιοι οι βασικοί τομείς του προγράμματος που εφάρμοσε και με ποιον τρόπο/υλικά μέσα προσπάθησε να πραγματοποιήσει το όραμά του. Την απάντησή σας, έκτασης μίας παραγράφου (50 περίπου λέξεων), θα την γράψετε στο Φύλλο Εργασίας της ομάδας σας (*Εικαστικοί και Λογοτέχνες. 1η ώρα*) (αρχείο word), το οποίο θα ανεβάσετε στον τοίχο της κυψέλης του μαθήματος στην e-me.
2. Με *print screen* ή με όποιο άλλο πρόσφορο τρόπο εργαλείο αποκομμάτων να απομονώσετε εικόνες (μία κάθε μέλος της ομάδας) από το [*Τεκμήρια οικογένειας Τρικούπη*](https://www.hellenicparliament.gr/UserFiles/f3c70a23-7696-49db-9148-f24dce6a27c8/trikoupis_1.pdf), που σας φάνηκαν οπτικά ενδιαφέρουσες. Τις εικόνες θα τις αποθηκεύσετε σε έναν φάκελο και ακολούθως θα δημιουργήσετε ένα αρχείο word, με τίτλο *Εικαστικοί και Λογοτέχνες*, που θα περιλαμβάνει 5 συνολικά εικόνες. Σε κάθε εικόνα θα σημειωθεί (λεζάντα) ο τίτλος που δίνετε στην εικόνα, το ονοματεπώνυμό αυτού που την επέλεξε και το τι του έκανε εντύπωση στη συγκεκριμένη εικόνα και την επέλεξε.