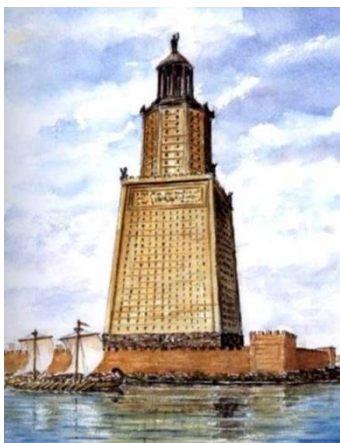


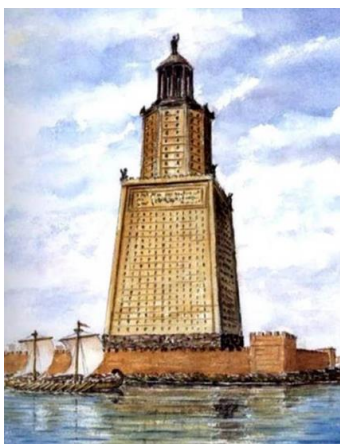
37. Οι τέχνες και τα γράμματα στα ελληνιστικά χρόνια



1. Ποιοι τομείς άκμασαν την περίοδο των ελληνιστικών χρόνων;
2. Ποια ήταν τα πιο σημαντικά πνευματικά κέντρα της εποχής;
3. Τι ήθελε να εκφράσει η ελληνιστική τέχνη;
4. Ποια έργα δημιουργήθηκαν αυτή την εποχή;
5. Ποιοι ήταν οι βασικότεροι εκπρόσωποι των επιστημών

που αναπτύχθηκαν αυτή την εποχή;

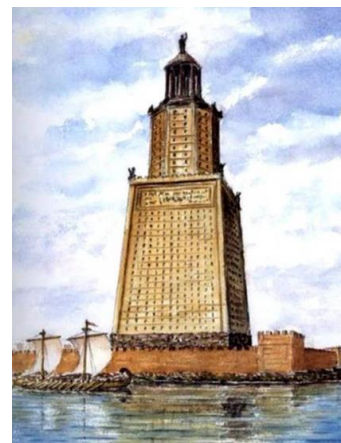
37. Οι τέχνες και τα γράμματα στα ελληνιστικά χρόνια



1. Ποιοι τομείς άκμασαν την περίοδο των ελληνιστικών χρόνων;
2. Ποια ήταν τα πιο σημαντικά πνευματικά κέντρα της εποχής;
3. Τι ήθελε να εκφράσει η ελληνιστική τέχνη;
4. Ποια έργα δημιουργήθηκαν αυτή την εποχή;
5. Ποιοι ήταν οι βασικότεροι εκπρόσωποι των επιστημών

που αναπτύχθηκαν αυτή την εποχή;

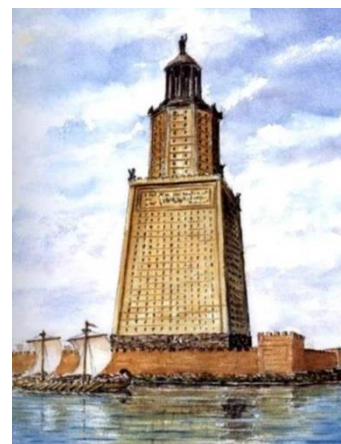
37. Οι τέχνες και τα γράμματα στα ελληνιστικά χρόνια



1. Ποιοι τομείς άκμασαν την περίοδο των ελληνιστικών χρόνων;
2. Ποια ήταν τα πιο σημαντικά πνευματικά κέντρα της εποχής;
3. Τι ήθελε να εκφράσει η ελληνιστική τέχνη;
4. Ποια έργα δημιουργήθηκαν αυτή την εποχή;
5. Ποιοι ήταν οι βασικότεροι εκπρόσωποι των επιστημών

που αναπτύχθηκαν αυτή την εποχή;

37. Οι τέχνες και τα γράμματα στα ελληνιστικά χρόνια



1. Ποιοι τομείς άκμασαν την περίοδο των ελληνιστικών χρόνων;
2. Ποια ήταν τα πιο σημαντικά πνευματικά κέντρα της εποχής;
3. Τι ήθελε να εκφράσει η ελληνιστική τέχνη;
4. Ποια έργα δημιουργήθηκαν αυτή την εποχή;
5. Ποιοι ήταν οι βασικότεροι εκπρόσωποι των επιστημών

που αναπτύχθηκαν αυτή την εποχή;