

# Επίσκεψη συγγραφέως

Την Παρασκευή 2/5/2025, στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Παιδικού Βιβλίου που γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 2 Απριλίου, επισκέφθηκε το σχολείο μας η συγγραφέας Ελένη Πουλημένου για να μιλήσει με τους μαθητές και τις μαθήτριες του Γ1 και Γ2 για το βιβλίο της "Ο Αλγόριθμος της Ζωής".



Ένα φανταστικό  
ταξίδι  
που μας δείχνει πως να  
παράγουμε αβγά...

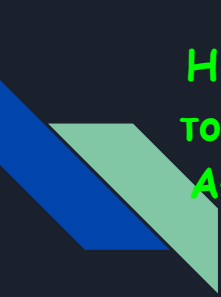
Β.Μ.Μ.Α. Μουσείο Μοναχία Ερευνητική Ομάδα Παιδών και Ενηλίκων  
Μόλις Καλή Ζωά Εργασία  
Από τον Έκτακτο Λογιστή

Ρομπότ Παιδί και Παιδί

Από τον Έκτακτο Λογιστή

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ  
7. ΑΝΜΟΤΗΤΟ ΕΚΘΑΕΙΟ  
ΣΑΒΑΝΗ  
F.L.T.S.  
2024-25






Η Ελένη Πουλημένου γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών στο τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας. Από το 2000 και μετά άρχισε να εργάζεται ως καθηγήτρια φιλόλογος. Από το 2007 έως και σήμερα εργάζεται ως φιλόλογος καθηγήτρια σε σχολείο.

Το 2015 συνέγραψε ένα πρωτότυπο μουσικοθεατρικό έργο, την "Παραμυθάδα με Καντάδα", την οποία ανέβασαν με μεγάλη επιτυχία στη Θεατρική σκηνή της Λεοντείου Σχολής Νέας Σμύρνης τον Φεβρουάριο και Μάρτιο του 2016 με τη συνεργασία ταλαντούχων μαθητών και εξαιρετών φίλων-συναδέλφων.

Το 2020 ολοκλήρωσε ένα μυθιστόρημα για παιδιά-εφήβους με τίτλο "Ο αλγόριθμος της ζωής", το οποίο εκδόθηκε από τις εκδόσεις Πατάκη τον Φεβρουάριο του 2021.

Το 2021 έγραψε ένα νέο μυθιστόρημα, το "Χρόνος... '22", το οποίο εκδόθηκε τον Μάιο του 2022 από το Ίδρυμα Νεότητας & Οικογένειας της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών.



Το 2018-2019 έγραψε τη νουβέλα "Ταξίδι στο κόκκινο". Τον Σεπτέμβριο του 2019 παρουσιάστηκε σε μουσική θεατρική σκηνή από θεατρική ομάδα, σε σκηνοθεσία της Αντιγόνης Νέτα, ως ανατρεπτικό θεατρικό αναλόγιο. Είχε εκπληκτική απήχηση.

Το 2021 διασκεύασε το "Ταξίδι στο κόκκινο" σε μυθιστόρημα.

Το "Ταξίδι στο κόκκινο" είναι ένα έργο ζωής για την ίδια, το οποίο γράφτηκε σε μία κομβική περίοδο για τη ζωή της. Στόχος της είναι να εκδοθεί και να υπάρχει στα ράφια των βιβλιοπωλείων για τον κάθε αναγνώστη που θέλει να κάνει ένα ταξίδι στο κόκκινό του και να το βρει γιατί, τελικά, πρόκειται για μια αναζήτηση ζωής που μας αφορά όλους!



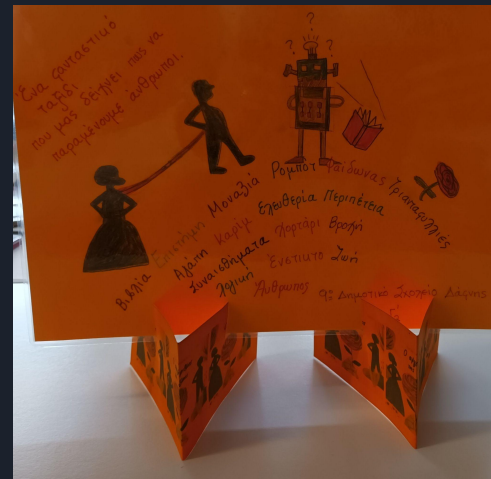
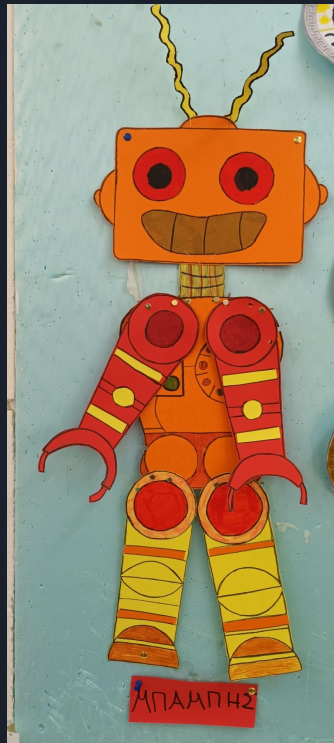
Ο Ευκλείδης είναι ένας γερο-σοφός, ειδικευμένος στη ρομποτική και στην τεχνητή νοημοσύνη, που ζει απομονωμένος στον πύργο του, παρέα με ένα κοράκι, τα βιβλία και την επιστήμη του.

Κάποτε αποφασίζει να βάλει τέλος στη μοναξιά του, δημιουργώντας ένα τέλειο παιδί, στο οποίο έχει σκοπό να κληροδοτήσει τις γνώσεις αλλά και την περιουσία του: τον Φαίδωνα.

Όμως ο Φαίδωνας, το πρώτο παιδί ρομπότ, σύντομα αποκτάει δική του βούληση και στρέφεται ενάντια στον δημιουργό του...

Ένα δυνατό μυθιστόρημα για την τεχνητή νοημοσύνη, την ανθρώπινη διάνοια, την επιστήμη και τα όριά της, αλλά πάνω απ' όλα για τον Άνθρωπο!

# Φωτογραφίες από δραστηριότητες των μαθητών/τριών πάνω στο βιβλίο και από την επίσκεψη.














Μπορείτε να κάνετε αντιγραφή και επικόλληση  
τον παρακάτω σύνδεσμο για να δείτε τις  
δραστηριότητες που ετοίμασαν οι μαθητές/τριες  
για το βιβλίο.

<https://flipbookpdf.net/web/site/838e11f7c37db113ab06fc60b4145e9c96eda152202504.pdf.html>



Υπεύθυνες δράσης:

Άρτεμις Αποστολοπούλου (Θεατρολόγος)

Ανδριανή-Παναγιώτα Βλάχου (Δασκάλα Γ1)

Ζηνοβία Μουρτιάδου (Δασκάλα Γ2)

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στον κ. Νίκο Σιούρα για την βοήθειά του στην ολοκλήρωση της παρουσίασης μας.