

Ειδικότητα στο Τ4Ε (ΠΕ02)

Τίτλος σεναρίου

«Τι έπαιξα στο Λαύριο-Διονύσης Σαββόπουλος»

Βασιλική-Μαρία Αγάθου

Τμήμα 2830

Περιεχόμενα

[Ταυτότητα σεναρίου 3](#_Toc69224384)

[Βασική Ροή Σεναρίου 4](#_Toc69224385)

[Πλαίσιο Υλοποίησης 6](#_Toc69224386)

[Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα 6](#_Toc69224387)

[Χρονοπρογραμματισμός 7](#_Toc69224388)

[Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου 10](#_Toc75263601)

## Ταυτότητα σεναρίου

## Τάξη

Β’ Γυμνασίου

## Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο

Νεοελληνική Λογοτεχνία. *Τι έπαιξα στο Λαύριο,* Διονύσης Σαββόπουλος

## Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι μαθητές να είναι σε θέση:

* Να κατανοήσουν το είδος του κειμένου και τη διαφορά του από όλατα Λογοτεχνικά είδη καθώς και τυχόν ομοιότητά του με την παραδοσιακή ποίηση.
* Να ‘ξεδιπλώσουν’ τα νοήματα του κειμένου και να περιγράψουν τα συναισθήματα που τους δημιούργησε.
* Να εντοπίσουν τα εκφραστικά μέσα και να καταγράψουν τα κυρίαρχα συναισθήματα του αφηγητή.
* Να προβληματιστούν για τα θέματα που θίγει ο αφηγητής και να καταθέσουν την προσωπική τους εμπειρία.
* Να ευαισθητοποιηθούν για τα κοινωνικά ζητήματα και την υποβάθμιση του φυσικού περιβάλλοντος για τα οποία γίνεται λόγος στο κείμενο

## Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου

* Γνώση των εργαλείων της e-class και της Webex, προκειμένου να συμμετέχουν ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία.

## Χρόνος υλοποίησης(για 1-2 διδακτικές ώρες στην ψηφιακή τάξη)

* 1 Διδακτική ώρα σύγχρονης εξ αποστάσεως Διδασκαλίας

## Σύντομη περιγραφή σεναρίου

Το παρόν διδακτικό Σενάριο έχει ως στόχο την ενεργοποίηση της συμμετοχής και της συνεργασίας των μαθητών/τριών στη μελέτη του Λογοτεχνικού κειμένου, την κατάθεση συναισθημάτων καθώς και την εξαγωγή συμπερασμάτων απ’ αυτό αξιοποιώντας τα διαθέσιμα τεχνολογικά μέσα της webexκαι τηςe-class δίνοντας παράλληλα έμφαση σε ατομικές και ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες.

## Δραστηριότητεςπου οδηγούν στην ενεργητικήεμπλοκή των μαθητών

* Άσκηση στην e-class, Πολλαπλής επιλογής με μοναδική απάντηση
* Χωρισμός σε ομάδες (breakoutsessions)
* Annotate
* Chat
* Emoticons
* Εργασίεςστην e-class

## Χρησιμοποιούμενα εργαλεία (ονομαστικά)

## Σύγχρονης διδασκαλίας:

* Διαμοιρασμός εγγράφου (sharefile)
* Διαμοιρασμός οθόνης (sharescreen)
* Διαμοιρασμός βίντεο (sharemultimedia)
* Επισημειώσεις (annotate)
* Χωρισμός σε ομάδες (breakoutsessions)
* Chat
* Emoticons
* Polling

## Ασύγχρονης διδασκαλίας:

* Εργασίες
* Ασκήσεις
* Έγγραφα
* Πολυμέσα
* Μήνυμα
* Συνδέσεις Διαδικτύου

## Βασική Ροή Σεναρίου

## Πλαίσιο Υλοποίησης

* Το παρόν διδακτικό σενάριο υλοποιείται με τη μορφή εξ αποστάσεως δραστηριοτήτων,οι οποίες ανατίθενται στους μαθητές και εκπονούνται σύγχρονα μέσω της εκπαιδευτικής πλατφόρμας webex και της πλατφόρμας ασύγχρονης εκπαίδευσηςe-class. Στόχος είναι η ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος των μαθητών απέναντι στο λογοτεχνικό κείμενο με την εξαγωγή συμπερασμάτων και πρόκληση ποικίλων προβληματισμών.

## Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

* ***Πλατφόρμα σύγχρονης διδασκαλίας webex*:**
* *Διαμοιρασμός εγγράφου (sharefile)*
  + *Ανάγνωση και επεξεργασία λογοτεχνικού κειμένου*
* *Διαμοιρασμός οθόνης (sharescreen)*
  + *Ανακεφαλαίωση μαθήματος*
* *Διαμοιρασμός βίντεο (sharemultimedia)*
  + *Αφόρμηση, ενεργοποίηση ενδιαφέροντος*
* *Επισημειώσεις (annotate)*
  + *Ατομική και ομαδική δραστηριότητα*
* *Χωρισμός σε ομάδες (breakoutsessions)*
  + *Εκπόνηση ομαδικών εργασιών*
* *Chat*
  + *Συμμετοχή και απαντήσεις μαθητών σε ερωτήσεις του μαθήματος*
* *Emoticons*
  + *Αντιδράσεις μαθητών, έκφραση στάσεων/συναισθημάτων*
* *Polling*
  + *Ανακεφαλαίωση, Αναστοχασμός*
* ***Πλατφόρμα ασύγχρονης διδασκαλίας e-class***
* *Εργασίες*
  + *Ανάρτηση και υποβολή εργασιών*
* *Ασκήσεις*
  + *Υλοποίηση ομαδικής δραστηριότητας*
* *Έγγραφα*
  + *Ανάρτηση εκπαιδευτικού υλικού*
* *Πολυμέσα*
  + *Ανάρτηση και παρακολούθηση βίντεο*
* *Μηνύματα*
  + *Απαντήσεις μαθητών σε ερωτήσεις του μαθήματος*
* *Συνδέσεις Διαδικτύου*
  + *Ανάρτηση υπερσυνδέσμων χρήσιμων για την εκπόνηση εργασιών*

## Χρονοπρογραμματισμός

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Χρονοπρογραμματισμός** | **Δραστηριότητα** | **Περιγραφή** | **Εκπαιδευτικά μέσα** |
| **Φάση 1.**  **Αφόρμηση – Ενεργοποίηση ενδιαφέροντος**  (Διάρκεια: 5 λεπτά) | Παρακολουθήστε το **βίντεο** και αντιδράστε με **emoticons**. | Οι μαθητές παρακολουθούν το **βίντεο**είτε μέσω**διαμοιρασμού** από τον εκπαιδευτικόστηνπλατφόρμα**webex**είτε από τα **Πολυμέσα** της e-class. | **Webex:**   * Διαμοιρασμός βίντεο (share multimedia) * Emoticons   **E-class:**   * Πολυμέσα   **Εξωτερικός σύνδεσμος:**   * <https://www.youtube.com/watch?v=H1VqM0IUKpo> |
| **Φάση 2.**  **Παρουσίαση – Ερευνητική Εστίαση**  (Διάρκεια: 10 λεπτά) | **Υπογραμμίστε τις** βασικές λέξεις-κλειδιά του κειμένου στο **διαμοιρασμένο κείμενο,** χρησιμοποιώντας διαφορετικά χρώματα και στη συνέχεια στο **chat**τηςwebex ή στα**μηνύματα** της e-classνα αναφέρετε το κεντρικό θέμα αλλά και τα επιμέρους ζητήματα που θίγονται στο κείμενο. | Οι μαθητές διαβάζουν ατομικά το κείμενο του σχολικού βιβλίου, που έχει διαμοιράσει ο εκπαιδευτικός στην οθόνη του, υπογραμμίζουν τις λέξεις- κλειδιά του κειμένου και έπειτα συζητούν και αναλύουν το κεντρικό θέμα. Στη συνέχεια, καταθέτουν τις σκέψεις τους αναφορικά με τις ιδέες και τα νοήματα που διατυπώνονται στο κείμενο είτε στο **chat** είτε στα **μηνύματα.** | **Webex:**   * Διαμοιρασμός εγγράφου (sharefile) * Annotate * Chat   **E-class:**   * Μηνύματα   **Εξωτερικός σύνδεσμος:**   * Διαδραστικό Σχολικό βιβλίο:   [**http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2246/Keimena-Neoellinikis-Logotechnias\_B-Gymnasiou\_html-empl/indexl\_1.html**](http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2246/Keimena-Neoellinikis-Logotechnias_B-Gymnasiou_html-empl/indexl_1.html) |
| **Φάση 3.**  **ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ**  (Διάρκεια: 20λεπτά) | **Ατομικές και ομαδικές**  **δραστηριότητες :**  1η Δραστηριότητα:   * **(Άσκηση Πολλαπλής επιλογής με μοναδική απάντηση στην e-class)**   Aπαντήστε στις ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής με μοναδική απάντηση που έχουν αναρτηθεί στις Ασκήσεις της e-class, αναφορικά με τον *τόπο, χρόνο, πρόσωπα, γλώσσα, ύφος, εκφραστικά μέσα, κοινωνικά θέματα* που θίγονται στο κείμενο.  2η Δραστηριότητα:   * **Έγγραφα της e-class.**   Συμβουλευτείτετην ενδεικτική παρουσίαση του κειμένου που έχει προσθέσει ο εκπαιδευτικός στα **Έγγραφα της e-class**  3η Δραστηριότητα:   * **Πολυμέσα-Εργασίες -Συνδέσεις Διαδικτύου τηςe-class**   Αφού παρακολουθήσετε ένα βίντεο στα **πολυμέσα της e–class**και περιηγηθείτε στους Εξωτερικούς Συνδέσμους που έχουν αναρτηθεί στις **Συνδέσεις Διαδικτύου** απαντήστε σε ερωτήσεις αναφορικά με το συγγραφέα και τα επιμέρους θέματα του κειμένου στο φύλλο εργασίας που θα βρείτε αναρτημένο στις **Εργασίες της e-class**.  4η Δραστηριότητα:   * **Βreakoutsession-chat-emoticon τηςwebex)**   Αφού χωριστείτε σε ομάδες των 4-5 ατόμων από τον εκπαιδευτικό συζητείστε μέσω **chat** τα συμπεράσματά σας από τις προηγούμενες δραστηριότητές σας στην e-class ή μπορείτε να αντιδράσετεμε **emoticons**στα κύρια σημεία που αναλαμβάνει να παρουσιάσει ο επικεφαλής της κάθε ομάδας.  5η Δραστηριότητα:   * **Επισημειώσεις (annotate) της webexκαι Εργασίες της e-class**   Η κάθε ομάδα να γράψει επιγραμματικά επισημειώσεις (annotate) σε σχέση με τα κεντρικά νοήματα και τιςφιλοσοφικές/κοινωνικές ιδέες που προβάλλονται στο κείμενο και στη συνέχεια να υποβάλει τις παρατηρήσεις της σε ένα κείμενο που θα αναρτήσει στις **Εργασίες της e-class.** | Οι μαθητές αρχικά ατομικά και ύστερα σε ομάδες εκπονούν δραστηριότητες, που έχει δημιουργήσει οεκπαιδευτικός, αξιοποιώντας εργαλεία της e-class και της webexενώ ο εκπαιδευτικός έχει συμβουλευτικό και καθοδηγητικό ρόλο, καθώς περιηγείται στα εικονικά δωμάτια της webex. | Webex:   * Breakoutsessions * Chat * Emoticons * Annotate   **E-class:**   * Ασκήσεις * Έγγραφα * Πολυμέσα * Συνδέσεις Διαδικτύου * Εργασίες |
| **Φάση 4**.  **Αξιολόγηση**  (Διάρκεια 10 λεπτά) | Αξιολογήστε τις δραστηριότητες και τις εργασίες κάθε ομάδας και αντιδράστε γράφοντας σχόλια στο **Chat**ή εκφράζοντας τη συμφωνία ή διαφωνία τους με τη χρήση των **emoticons**. | Οι μαθητές αξιολογούν την εργασία μιας άλλης ομάδας, διατυπώνοντας σχόλια, παρατηρήσεις, διορθώσεις ή συμπληρώσεις.  Oεκπαιδευτικός σχολιάζει τις δραστηριότητες των μαθητών στο *chat*και αξιολογεί τις *Εργασίες* που έχουν υποβληθεί στην e-class ή γράφει στα *μηνύματα* τη συνολική αξιολόγηση της κάθε ομάδας | **Webex:**   * Chat * Emoticons   **E-class:**   * Εργασίες (Σχόλια Βαθμολογητή) * Μηνύματα |
| **Φάση 5.**  **Αναστοχασμός - Ανακεφαλαίωση**  (Διάρκεια: 5 λεπτά) | Αφού μελετήσετε το έγγραφο που έχει διαμοιράσει ο εκπαιδευτικός με την ανακεφαλαίωση των κύριων σημείων του κειμένου απ’ την πλατφόρμα e-class, απαντήστε στη δημοσκόπηση (polling) της webex.  Τέλος, Χρησιμοποιήστε τα emoticons, για να αποτιμήσετε θετικά ή αρνητικά τα όσα σας προσέφερε το λογοτεχνικό κείμενο. Εναλλακτικά , γράψτε στο chatμε συντομία τις σκέψεις και τα συναισθήματά σας. | Οι μαθητές μαζί με τον εκπαιδευτικό ανακεφαλαιώνουν τα κύρια σημεία του κειμένου και συζητούν τα αποτελέσματα της δημοσκόπησης, τα οποία βλέπουν με διαμοιρασμό της οθόνης του εκπαιδευτικού. Το μάθημα ολοκληρώνεται με την έκφραση συναισθημάτων και προβληματισμών που αποκόμισαν απ’ τη μελέτη του κειμένου. | **Webex:**   * Τηλεσυνεργασία * Διαμοιρασμός οθόνης (share screen) * Polling * Chat * Emoticons   **E-class:**   * Έγγραφα |

## https://docs.google.com/drawings/u/0/d/s6pOCU8QBU8-mMZs-5hQNtQ/image?w=710&h=10&rev=1&ac=1&parent=1v2JmNdkXXVojQmiMkEGouDwVmfAA7unKΟδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Προκειμένου να επιτευχθεί το παρόν διδακτικό σενάριο, θα πρέπει ο εκπαιδευτικός να έχει οργανώσει εκ των προτέρων την παρουσίαση του υλικού του, επιλέγοντας τα εργαλεία και τα μέσα εκείνα με τα οποία έχουν εξοικειωθεί και οι μαθητές του, έτσι ώστε να εξοικονομηθεί πολύτιμος χρόνος. Κρίνεται επομένως απαραίτητο ο εκπαιδευτικός να γνωρίζει εξ αρχής το γνωστικό υπόβαθρο των μαθητών του, καθώς και την ευκολία ή δυσκολία που παρουσιάζουν στη χρήση των ψηφιακών εργαλείων και μέσων έτσι ώστε να προσαρμόζει τη διδασκαλία του αναλόγως. Επιπλέον, είναι αποφασιστικής σημασίας η καθοδήγηση και η ανατροφοδότηση που θα προσφέρει σε όλα τα στάδια της διδασκαλίας του, προκρίνοντας τη συνεργασία και την επικοινωνία μεταξύ των μαθητών προσφέροντας τους με όλα τα διαθέσιμα εργαλεία που παρέχει η εξ αποστάσεως εκπαίδευση.