

Ειδικότητα στο Τ4Ε (ΠΕ02)

Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ, ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΑΛΕΞΗ
ΖΟΡΜΠΑ

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ
Τμήμα (Κωδικός 2830)



Περιεχόμενα

Ταυτότητα σεναρίου.....	3
Βασική Ροή Σεναρίου.....	5
Πλαίσιο Υλοποίησης.....	6
Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα.....	6
Χρονοπρογραμματισμός.....	7

Τάξη

Γ Γυμνασίου

Μάθημα/Γνωστικό Αντικείμενο

Νέα Ελληνικά, Ν. Καζαντζάκη, Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι μαθητές αναμένεται

- Να γνωρίσουν έναν απ' τους πιο γνωστούς ήρωες της παγκόσμιας λογοτεχνίας και να κατανοήσουν γιατί ο Καζαντζάκης εντυπωσιάστηκε τόσο από τον Ζορμπά ώστε του αφιέρωσε ένα από τα 100 καλύτερα βιβλία παγκοσμίως
- Να διακρίνουν και να συγκρίνουν τους δύο διαφορετικούς χαρακτήρες του αποσπάσματος
- Να ευαισθητοποιηθούν και να προβληματιστούν σχετικά με την ανθρώπινη φύση
- Να γοητευτούν απ' την φιλοσοφία ενός αγράμματος ανθρώπου.
- Να είναι «ανοιχτοί» και θετικοί σε διαφορετικούς χαρακτήρες απ' αυτούς
- Να αντιμετωπίζουν την ζωή με λιγότερο άγχος και πιο πολλή «τρέλλα».

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου

- Γνώσεις χρήσης και αξιοποίησης των εργαλείων της e-class και της webex για την απρόσκοπτη εκπόνηση των δραστηριοτήτων και την επίτευξη των μαθησιακών στόχων
- Να έχουν διαβάσει το απόσπασμα από το σχολικό βιβλίο τους.
- Να έχουν δει το βίντεο από την ταινία του Γιάννη Σμαραγδή «Καζαντζάκης», που αναφέρεται στην συνάντηση του Καζαντζάκη με τον Ζορμπά (το έχει ανεβάσει ο εκπαιδευτικός στην e-class)

Χρόνος υλοποίησης (για 1-2 διδακτικές ώρες στην ψηφιακή τάξη)

1 διδακτική ώρα σύγχρονης εξ αποστάσεως διδασκαλίας

Σύντομη περιγραφή σεναρίου

Το παρόν διδακτικό σενάριο στοχεύει στη γνωριμία με τον Ζορμπά, με αφορμή το κείμενο του σχολικού εγχειριδίου της Γ Γυμνασίου «Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά» και είναι σύμφωνο με το Πρόγραμμα Σπουδών στη Δευτεροβάθμια

Ταχύρρυθμη επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση



Εκπαίδευση. Ο εκπαιδευτικός με κατάλληλες διδακτικές ενέργειες επιχειρεί να εμπλέξει τους μαθητές και τις μαθήτριες σε μια διαδικασία εμπάθυνσης στους διαφορετικούς χαρακτήρες του αποσπάσματος και στον τρόπο σκέψης τους. Ξεκινώντας με την ενεργοποίηση συναισθημάτων μέσω της προβολής ενός βίντεο και την ανίχνευση προσωπικών εντυπώσεων ο εκπαιδευτικός σταδιακά οδηγεί τους/τις μαθητές/τριες σε μία βαθύτερη διερεύνηση της λαϊκής φιλοσοφίας του Ζορμπά με τη βοήθεια του σχολικού βιβλίου και την εκπόνηση ατομικών και ομαδικών δραστηριοτήτων. Οι μαθητές και οι μαθήτριες εκπονούν τις δραστηριότητες και αξιολογούν αυτές των συμμαθητών τους. Τέλος, με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού, μέσα από συζήτηση οι μαθητές κατανοούν την γοητεία και επιρροή που άσκησε ο Ζορμπάς στον συγγραφέα και γενικότερα στους ανθρώπους τόσα χρόνια.

Δραστηριότητες που οδηγούν στην ενεργητική εμπλοκή των μαθητών

Οι ατομικές και ομαδικές δραστηριότητες είναι σχεδιασμένες με τέτοιον τρόπο, ώστε να προάγουν την διερεύνηση του τρόπου που βλέπει την ζωή ένας λαϊκός φιλόσοφος μέσα από τη συζήτηση και τη συνεργασία με τους συμμαθητές και τον εκπαιδευτικό, με απώτερο στόχο την επέκταση της σχολικής γνώσης στην καθημερινή ζωή.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία (ονομαστικά)

Σύγχρονης διδασκαλίας:

Πλατφόρμα σύγχρονης διδασκαλίας webex

- ✓ Διαμοιρασμός οθόνης (share screen)
- ✓ Διαμοιρασμός βίντεο (share multimedia)
- ✓ Επισημειώσεις (annotate)
- ✓ Χωρισμός σε ομάδες (breakout sessions)
- ✓ Chat
- ✓ Emoticons
- ✓ Polling

Ασύγχρονης διδασκαλίας:

Πλατφόρμα ασύγχρονης διδασκαλίας e-class

- ✓ Τοίχος
- ✓ Κουβεντούλα
- ✓ Εργασίες
- ✓ Ασκήσεις
- ✓ Έγγραφα



1. Βασική Ροή Σεναρίου

Αφόρμηση

Οι μαθητές έχουν παρακολουθήσει βίντεο σχετικό με το θέμα και γράφουν τις πρώτες εντυπώσεις τους από το κείμενο και το βίντεο στο chat της webex.

Παρουσίαση -
Ερευνητική
Εστίαση

Ο εκπαιδευτικός διαμοιράζει το κείμενο και οι μαθητές εκπονούν ατομικά δραστηριότητα αναγνωστικής ανταπόκρισης. Ο εκπαιδευτικός ενεργοποιεί τα εργαλεία *rolling* από την webex και *τοίχο*, *κουβεντούλα* από την e-class, όπου οι μαθητές ψηφίζουν την αγαπημένη τους φράση από το κείμενο και καταγράφουν τις εντυπώσεις/σκέψεις τους για αυτήν.

Συνεργασία

Οι μαθητές εκπονούν ομαδικές δραστηριότητες με στόχο την καλύτερη κατανόηση του θέματος, χρησιμοποιώντας εργαλεία της e-class (*εργασίες*, *ασκήσεις*, *τοίχος*).

Αξιολόγηση

Οι μαθητές αξιολογούν με σχόλια και παρατηρήσεις τις ομαδικές εργασίες των συμμαθητών τους στον *τοίχο* της e-class. Ο εκπαιδευτικός αξιολογεί τη συμμετοχή τους στις δραστηριότητες.

Αναστοχασμός

Οι μαθητές συζητούν στην ολομέλεια της τάξης για τις τελικές τους εντυπώσεις. Ο εκπαιδευτικός διαμοιράζει βίντεο σχετικό με το θέμα.

Πλαίσιο Υλοποίησης

Το παρόν διδακτικό σενάριο υλοποιείται με τη μορφή εξ αποστάσεως δραστηριοτήτων, οι οποίες ανατίθενται στους μαθητές και στις μαθήτριες και εκπονούνται σύγχρονα μέσω της πλατφόρμας σύγχρονης εκπαίδευσης webex και της πλατφόρμας ασύγχρονης εκπαίδευσης e-class. Στόχος είναι η ενεργοποίηση γνωστικών και κοινωνικών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών.

Χρησιμοποιούμενα εργαλεία/μέσα

Πλατφόρμα σύγχρονης διδασκαλίας webex

- Διαμοιρασμός οθόνης (*share screen*)
 - ο παρουσίαση μαθήματος/ αποτελεσμάτων ερωτηματολογίου
- Διαμοιρασμός βίντεο (*share multimedia*)
 - ο Ενεργοποίηση ενδιαφέροντος, ευαισθητοποίηση, προβληματισμός
- Επισημειώσεις (*annotate*)
 - ο ατομική δραστηριότητα
- Χωρισμός σε ομάδες (*breakout sessions*)
 - ο εκπόνηση ομαδικών δραστηριοτήτων
- Chat
 - ο επικοινωνία, συζήτηση, σχολιασμός, αξιολόγηση
- Emoticons
 - ο μη λεκτική επικοινωνία, έκφραση συναισθημάτων/ αντιδράσεων
- polling
 - ατομική δραστηριότητα

Πλατφόρμα ασύγχρονης διδασκαλίας e-class

- Τοίχος
 - ο ανάρτηση εργασιών, σχολιασμός, αξιολόγηση, αναστοχασμός
- Κουβεντούλα
 - ο σχολιασμός, συζήτηση
- Εργασίες
 - ο ανάρτηση εργασιών
- Ασκήσεις
 - ο εκπόνηση ομαδικής δραστηριότητας
- Έγγραφα
 - ο αποθήκευση εργασίας
- Πολυμέσα

Εξωτερικοί Σύνδεσμοι

- <http://ebooks.edu.gr/ebooks/v2/classcoursespdf.jsp?classcode=K11.T>
- <https://www.youtube.com/watch?v=yvEIMrqZCjc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xn9aq7yL3DA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=2AzpHvLWFUM>

Χρονοπρογραμματισμός

Χρονοπρογραμματισμός	Δραστηριότητα	Περιγραφή	Εκπαιδευτικά μέσα
Φάση 1. Αφόρμηση – Ενεργοποίηση ενδιαφέροντος (Διάρκεια: 7 λεπτά)	Γράψτε τις πρώτες εντυπώσεις από το κείμενο που έχετε διαβάσει και το βίντεο από την σχετική ταινία που έχετε δει.	Οι μαθητές έχουν παρακολουθήσει το βίντεο που ανέβασε ο εκπαιδευτικός στην e-class (συνάντηση Ζορμπά-Καζαντζάκη), το οποίο θεωρείται προαπαιτούμενο. Ως καλωσόρισμα, παρακολουθούν μέσω διαμοιρασμού οθόνης στην webex βίντεο με το κλασικό συρτάκι που χορεύουν ο Ζορμπάς με τον Καζαντζάκη (από την ταινία του 1964) και γράφουν στο chat τις πρώτες εντυπώσεις τους από το κείμενο	Webex: ✓ Διαμοιρασμός βίντεο (share multimedia) ✓ Chat E-class: ✓ Πολυμέσα Εξωτερικός σύνδεσμος: https://www.youtube.com/watch?v=2AzpHvLWFUM
Φάση 2. Παρουσίαση – Ερευνητική Εστίαση (Διάρκεια: 8 λεπτά)	Ατομική Δραστηριότητα Υπογραμμίστε ή κυκλώστε στο διαμοιρασμένο κείμενο, χρησιμοποιώντας διαφορετικά χρώματα, 4 φράσεις χαρακτηριστικές της «φιλοσοφίας» του Ζορμπά. Συμμετέχετε στην ψηφοφορία μέσω <i>του polling</i> . Να αιτιολογήσετε την επιλογή σας σύντομα στην κουβεντούλα της e-	Οι μαθητές στο κείμενο του σχολικού βιβλίου, που έχει διαμοιράσει ο εκπαιδευτικός στην οθόνη του, υπογραμμίζουν ή κυκλώνουν φράσεις -αποφθέγματα του Ζορμπά (π.χ. κατά διαόλου οι ζυγαριές, ο πισινός της μυλωνούς είναι ο νους του ανθρώπου). Για κάθε φράση χρησιμοποιείται ένα διαφορετικό χρώμα. Έπειτα ψηφίζει ο καθένας στο polling, που φτιάχνει ο εκπαιδευτικός στην webex, ποια του άρεσε	Webex: ✓ Διαμοιρασμός εγγράφου (share file) ✓ Annotate ✓ Polling E-class: ✓ Κουβεντούλα Εξωτερικός σύνδεσμος: ✓ Διαδραστικό Σχολικό βιβλίο http://ebooks.edu.gr/ebooks/v2/

	class.	περισσότερο και αναδεικνύεται αυτή που προκάλεσε περισσότερο το ενδιαφέρον.	classcoursespdf.jsp? p? classcode=K11.T
Φάση 3. Ομαδικές δραστηριότητες (Διάρκεια: 15 λεπτά)	Ομαδικές δραστηριότητες (5-6 ατόμων) <u>1^η Δραστηριότητα:</u> Απαντήστε στην ερώτηση τύπου «Ταίριασμα» στις Ασκήσεις της e-class αντιστοιχίζοντας τον χαρακτηρισμό που ταιριάζει σε καθένα απ' τους δύο ήρωες του έργου. Αιτιολογήστε και να αποθηκεύσετε την άσκηση στα ΕΓΓΡΑΦΑ. <u>2^η Δραστηριότητα:</u> Απαντήστε στην ερώτηση τύπου «ελεύθερο κείμενο» στις Ασκήσεις της e-class όπου θα παρουσιάσετε για ποιους λόγους, με στοιχεία απ' το κείμενο και το βίντεο της ομώνυμης ταινίας που έχετε δει ήδη, ο Καζαντζάκης εντυπωσιάστηκε από τον Ζορμπά. Να αναρτήσετε την άσκηση στον ΤΟΙΧΟ της e-class. <u>3^η Δραστηριότητα:</u> Απαντήστε σε ερωτήσεις τύπου: «Σωστό-Λάθος» και «Πολλαπλής Επιλογής» στις Ασκήσεις της e-class για την σχέση του Ζορμπά με το σαντούρι. Να αναπτύξετε τις απαντήσεις σας σε κείμενο και να το υποβάλετε στις ΕΡΓΑΣΙΕΣ	Οι μαθητές σε ομάδες εκπονούν δραστηριότητες, που έχει δημιουργήσει ο εκπαιδευτικός, αξιοποιώντας εργαλεία της e-class. Ο εκπαιδευτικός εκ περιτροπής μπαίνει στα εικονικά δωμάτια, για να ενισχύσει την προσπάθεια των ομάδων και να λύσει απορίες.	Webex: ✓ breakout sessions E-class: ✓ Εργασίες ✓ Ασκήσεις ✓ Έγγραφα ✓ Τοίχος Εξωτερικός σύνδεσμος https:// www.youtube.com/ watch?v=xn9aq7yL3DA

	<u>4^η Δραστηριότητα:</u> Αφού ανατρέξετε στο βίντεο της ομώνυμης ταινίας (ανεβασμένο στο μάθημα στην e-class) να αναλύσετε τον παραλληλισμό της ζωής με το φύλλο και των ανθρώπων με τα σκουληκάκια. Να γράψετε και τις σκέψεις σας σχετικά Θα απαντήσετε στις Ασκήσεις στην ερώτηση τύπου «ελεύθερο κείμενο» και θα το υποβάλετε στις ΕΡΓΑΣΙΕΣ.		
Φάση 4. Αξιολόγηση (Διάρκεια 10 λεπτά)	Αναρτήστε τις ομαδικές δραστηριότητες στον <i>Τοίχο</i> της e-class. Αξιολογήστε την εργασία μιας άλλης ομάδας, γράφοντας σχόλια και παρατηρήσεις στον <i>Τοίχο</i>.	Οι μαθητές αναρτούν τις ομαδικές δραστηριότητες στον <i>Τοίχο</i> και αξιολογούν την εργασία μιας άλλης ομάδας, διατυπώνοντας σχόλια, παρατηρήσεις, διορθώσεις ή συμπληρώσεις. Ο εκπαιδευτικός παρέχει ανατροφοδότηση και αξιολογεί τη συμμετοχή των μαθητών τόσο στις δραστηριότητες και στο σχολιασμό (<i>chat</i>, <i>τοίχος</i>)	Webex: ✓ Τηλεσυνεργασία ✓ Chat E-class: ✓ Τοίχος
Φάση 5. Αναστοχασμός - Ανακεφαλαίωση (Διάρκεια: 5 λεπτά)	Χορέψτε ακολουθώντας τον ρυθμό «μαζί» με τους ανθρώπους του βίντεο. Εκφράστε τα συναισθήματά σας αξιοποιώντας τον τοίχο της e-class και τα <i>emoticons</i> της webex.	Οι μαθητές βλέπουν με διαμοιρασμό της οθόνης του εκπαιδευτικού βίντεο με το πασίγνωστο συρτάκι του Μ. Θεοδωράκη που δείχνει άγνωστους μεταξύ τους να χορεύουν όλοι στον ρυθμό του Ζορμπά στους δρόμους της Οττάβα στον Καναδά. Ανταλλάσσουν τα συναισθήματά τους. Με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού συζητούν για τα συναισθήματά τους.	Webex: ✓ Τηλεσυνεργασία ✓ Διαμοιρασμός βίντεο (share multimedia) Εξωτερικός σύνδεσμος https://www.youtube.com/watch?v=yvEIMrqZCjc Eclass ✓ τοίχος

Οδηγίες για την υλοποίηση του σεναρίου

Η σύγχρονη διδασκαλία απαιτεί πολύ καλή και εκ των προτέρων οργάνωση από τον εκπαιδευτικό, ώστε να μη χάνεται πολύτιμος χρόνος σε ενέργειες, όπως ο διαμοιρασμός εγγράφων, βίντεο, η επιλογή ομάδων κ.λπ.. Έτσι, ο εκπαιδευτικός έχει προετοιμάσει όλα τα υλικά και τα μέσα που θα χρησιμοποιήσει στο μάθημα και έχει προαποφασίσει το χρόνο για την υλοποίηση κάθε δραστηριότητας. Καλό είναι οι ομαδικές δραστηριότητες που έχουν δημιουργηθεί να ανταποκρίνονται τόσο στο μέγεθος των ομάδων όσο και στις δυνατότητές τους (γνωστικές, ψηφιακές). Ο εκπαιδευτικός που γνωρίζει το γνωστικό επίπεδο και τα κοινωνικοπολιτισμικά χαρακτηριστικά των μαθητών και μαθητριών του προσαρμόζει το βαθμό δυσκολίας και το στυλ διδασκαλίας στις ανάγκες τους (π.χ. μαθησιακές δυσκολίες, βαθμός ελληνομάθειας). Σημαντικό είναι, επίσης, οι εργασίες να είναι διαφορετικές για κάθε ομάδα, ώστε η οργάνωση του μαθήματος να συνάδει με τις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας, να εξασφαλίζεται μεγαλύτερη ποικιλία στο μάθημα και να διατηρείται το ενδιαφέρον των μαθητών/τριων αμείωτο, ακόμα κι όταν στο προσκήνιο έρχονται οι εργασίες των συμμαθητών τους. Τέλος, ο εκπαιδευτικός οφείλει να ενθαρρύνει τη συμμετοχή όλων των μαθητών σε όλες τις φάσεις του μαθήματος, ενεργοποιώντας και διευκολύνοντας την πρόσβασή τους σε όλα τα διαθέσιμα εργαλεία που παρέχει η εξ αποστάσεως εκπαίδευση για συνεργατική μάθηση και επικοινωνία.