

Α. Η εικόνα της χώρας μας από δύο ανθρώπους που δούλεψαν εδώ.**1. Τοντ Πιρς (σύμβουλος Δημοσίων Υποθέσεων της Πρεσβείας των ΗΠΑ στην Ελλάδα)**

Ο Τοντ Πιρς ήρθε στην Ελλάδα το 1994, σ' έναν από τους πρώτους σταθμούς της διπλωματικής του καριέρας. Σήμερα έχει επιστρέψει στην Ουάσιγκτον. «Πριν έρθω και εγκατασταθώ στην Αθήνα είχα μία πολύ εξωραϊσμένη εικόνα της Ελλάδας με νωχελικά μονοπάτια που οδηγούσαν σε ωραίες παραλίες, πολύ πράσινο και υπέροχα ανακαινισμένα νεοκλασικά σπίτια. Η χώρα αποδείχθηκε τελικά πολύ ομορφότερη σε σχέση με τις αρχικές μου προσδοκίες και η Αθήνα πολύ πιο άσχημη. Οι Έλληνες έμοιαζαν να μην έχουν συνείδηση του τι έχουν στα χέρια τους, σαν να ήθελαν να καταστρέψουν τη χώρα τους πετώντας σκουπίδια στο δρόμο ή χτίζοντας αποκρουστικά σπίτια σχεδόν παντού. Ταυτόχρονα, συνάντησα πολλούς ιδιαίτερα ευγενικούς, έξυπνους και γενναιόδωρους ανθρώπους».



και αυτό το κομμάτι του λείπει κάθε μέρα. Αντίθετα, δεν προσαρμόστηκε ποτέ στον τρόπο δουλειάς στην Ελλάδα. «Για να είμαι ειλικρινής, διαπίστωσα μία τεράστια έλλειψη επαγγελματισμού: στην ακαδημαϊκή ζωή, στη δημοσιογραφία, στα καταστήματα. Η ιατρική περίθαλψη ήταν εκπληκτική, αλλά μιλάμε για την εξαίρεση. Όταν μιλούσα με Έλληνες φίλους μου για τις εμπειρίες τους στον επαγγελματικό τομέα, έμενα με την εντύπωση ότι υπάρχει πολύς κόσμος που προσπαθεί να ξεφύγει χωρίς να πληρώνει όσα του αναλογούν ή χωρίς να τα πληρώνει επαρκώς. Επίσης υπάρχει έλλειψη συνέπειας, πολλοί άνθρωποι σου υπόσχονται διάφορα και στο τέλος δεν κάνουν τίποτα». Θα ερχόταν να ζήσει μόνιμα αλλά μόνο ως συνταξιούχος, που ακόμα είναι μία πολύ μακρινή προοπτική. «Έως τότε θα την επισκέπτομαι όσο πιο συχνά μπορώ». Στην τελευταία του επίσκεψη στην Ελλάδα βρήκε μία Αθήνα «πολύ πιο καθαρή, πιο εύκολη, πιο κοσμοπολίτικη».

Εφημ. Καθημερινή (2008)

2. Άρθρο του Κάλ Χάινς για την Ελλάδα μετά τις φωτιές του καλοκαιριού στο Μάτι (2018) (Ο Κάλ Τέρελ Χάινς είναι επαγγελματίας Αμερικανός καλαθοσφαιριστής που αγωνίζεται στην ΤΣΣΚΑ Μόσχας)

Σκέφτομαι ότι έζησα κι έπαιξα στην Ελλάδα μόνο για δύο χρόνια, αλλά αισθάνομαι μέσα μου ότι ήταν πολύ περισσότερο από αυτό. Αυτό που ξέρω για την Ελλάδα και τους Έλληνες είναι πόσο δυνατοί άνθρωποι είναι και πόσο ανθεκτικοί στις δυσκολίες[...] Αυτή είναι η Ελλάδα. Ένα μικρό κομμάτι γης στον πλανήτη, που έχει μάθει να επιβιώνει μέσα από τις πιο δύσκολες καταστάσεις, έχει μάθει να είναι ένας δυνατός λαός και να επιβιώνει παρά τις δυσκολίες. Αυτή τη στιγμή, οι Έλληνες, οι άνθρωποι που κατοικούν σε αυτή τη χώρα, παλεύουν σκληρά να κρατήσουν -ή ακόμα χειρότερα, να ξαναδημιουργήσουν- όλα αυτά που για εμάς, τους υπόλοιπους θεωρούνται δεδομένα. [...] Η Ελλάδα είναι κάτι περισσότερο από μία χώρα με όμορφα νησιά και ιστορικά τουριστικά αξιοθέατα. Είναι μία χώρα γεμάτη μαχητές και ανθρώπους με αδάμαστο κουράγιο. Το διαπίστωσα αυτό προσωπικά. Και ξέρω ότι η Ελλάδα και οι κάτοικοί της, για ακόμα μία φορά, θα συνέλθουν από την καταστροφή και θα επανέλθουν πιο δυνατοί από ποτέ.

ΑΣΚΗΣΗ: Να χαρακτηρίσετε ως **σωστή (Σ)** ή ως **λανθασμένη (Λ)** κάθε μία από τις περιόδους λόγου του παρακάτω πίνακα. Στη συνέχεια, να δικαιολογήσετε την απάντησή σας με συγκεκριμένες **αναφορές από το κείμενο**.

1. Ο Τοντ Πιρς και ο Κάιλ Χάινς επισκέφθηκαν την Ελλάδα για τον ίδιο λόγο.
2. Εκφράζουν την ίδια θετική άποψη για τη χώρα μας.
3. Ο Τοντ Πιρς απογοητεύτηκε κατά τη διάρκεια της πρώτης του επίσκεψής του στην Αθήνα.
4. Ο μπασκετμπολίστας υποστηρίζει πως οι Έλληνες είναι δυνατός λαός.
5. Ο Αμερικανός διπλωμάτης υποστηρίζει πως στην Ελλάδα υπάρχει μεγάλη διαφθορά..
6. Ο μπασκετμπολίστας υποστηρίζει πως οι Έλληνες είναι έξυπνοι αλλά καταστρέφουν τη χώρα τους.

Β. Πώς μας βλέπουν οι ξένοι που ζουν στην Ελλάδα

Της Ελενας Καρανάτση , από εφημερίδα,15.07.2006

Η Σάρα Γιου από τον Καναδά (με γονείς Νοτιοκορεάτες) ζει εδώ και 15 χρόνια στην Ελλάδα και σήμερα εργάζεται ως καθηγήτρια Αγγλικών. Η φράση της «Ο Έλληνας μπορεί να είναι ο καλύτερος ή ο χειρότερος άνθρωπος» τα λέει όλα. «Οι Έλληνες είναι γνήσιοι άνθρωποι που λειτουργούν με την καρδιά τους, κάτι που δεν το έζησα ούτε στον Καναδά ούτε στις ΗΠΑ. Έχουν πάθος για τη ζωή, αν και γκρινιάζουν αντί να αντιδρούν ,διότι έχουν πειστεί ότι δεν μπορούν να αλλάξουν τίποτα».

Τη Μάγκι Νιαγάσα έφερε στην Ελλάδα από τη Μ. Βρετανία πριν από 31 χρόνια ο έρωτας και ο γάμος. Η ζωή της είναι μοιρασμένη σε Αθήνα και Κω. «Κάποτε οι Έλληνες ήταν πιο φιλόξενοι. Σήμερα, ίσως, επειδή είναι πολλοί οι αλλοδαποί, η στάση τους είναι λιγότερο φιλική. Εξακολουθούν, όμως, να είναι ανοιχτοί και δεν φοβούνται να δείξουν τα συναισθήματά τους», λέει η Μάγκι. Της αρέσει η αίσθηση της αλληλεγγύης μεταξύ συγγενών και φίλων και την εξηγεί συγκρίνοντας την κοινωνική πραγματικότητα Ελλάδας και Αγγλίας. «Ίσως, επειδή στην Ελλάδα δεν υπάρχει ουσιαστική κοινωνική πρόνοια, για τη λύση των προβλημάτων σου πρέπει να βασιστείς στις σχέσεις σου, δηλαδή στην οικογένεια και τους φίλους. Στην Αγγλία, όμως, όπου η πρόνοια είναι πιο οργανωμένη, ο κόσμος δεν νιώθει την ανάγκη ούτε να ζητήσει βοήθεια αλλά ούτε και να συμπαρασταθεί στον διπλανό του».

Την εξοργίζει η έλλειψη σεβασμού στο περιβάλλον και την ενοχλούν οι Έλληνες οι οποίοι δεν λογαριάζουν και δεν καταλαβαίνουν τον άλλο ή δεν έχουν λεπτούς τρόπους..... (διασκευή)

Γ. Περικλής Κοροβέσης

Ο Αύγουστος της αρπαχτής (ο επίλογος του άρθρου)

[...] Και για να μη φανεί πως είμαστε υπερβολικοί, ας δούμε τι γράφει για μας ο καλύτερος τουριστικός οδηγός του κόσμου, ο Lonely Planet: «Θα είμαστε πολύ ευτυχείς αν δεν είχαμε ποτέ ξανά την ευκαιρία στη ζωή μας να ξαναζήσουμε στην Ελλάδα: τα σκουπίδια της, την ατμοσφαιρική μόλυνση, τη δαιμονική οδήγηση, τους επιθετικούς εστιατορές, την καταστροφή του περιβάλλοντος από την άναρχη δόμηση, την εξαφάνιση κάθε είδους παραδοσιακής ζωής . Κάθε άνδρας, γυναίκα, παιδί θέλει να τα πιάσει γρήγορα από τους τουρίστες». Και αν αυτά τα γράφει ο πιο έγκυρος οδηγός, δεν χρειαζόμαστε άλλο καθρέφτη για το τι προσφέρουμε.

Πηγή: Εφημερίδα Ελευθεροτυπία, 19/8/2002

http://archive.enet.gr/online/online_fpage_text/dt=19.08.2002,id=40110064

Δ.Βικτόρια Χίσλοπ :Γιατί επιστρέφω πάντα στην Ελλάδα να βρω την έμπνευσή μου (διασκευή)

Ένας από τους λόγους που επιστρέφω τόσο συχνά στην Ελλάδα είναι γιατί πολύ απλά αγαπώ την ομορφιά της .Υπάρχει κάτι τόσο απόλυτα διαχρονικό σε αυτή, ώστε μου κόβεται η ανάσα κάθε φορά που ρίχνω την πρώτη κλεφτή ματιά από το παράθυρο του αεροπλάνου. Για μένα η Ελλάδα αγγίζει το ιδανικό της αισθητικής τελειότητας.

Το θαλασινό τοπίο και η ηπειρωτική χώρα είναι λουσμένα σε ένα μοναδικό φως , το οποίο δεν έχω ποτέ δει σε κανένα άλλο σημείο του κόσμου .Μερικές φορές εύχομαι να μπορούσα να μεταφέρω αυτή την ακτινοβολία ζωγραφίζοντάς την.

Δεν βρίσκω ούτε μια στιγμή πλήξης εδώ. Μου φαίνεται βέβαια πως υπάρχει μια συνεχής πάλη και σύγκρουση σε αυτή τη χώρα, που κάνει σκληρή την καθημερινότητα των ανθρώπων. Οι Έλληνες έχουν να αντιμετωπίσουν οικονομικά προβλήματα, τη διαφθορά*, τις απεργίες , την ανασφάλεια και την απειλή των σεισμών . Όλα αυτά κάνουν τον τόπο εξαιρετικά δύσκολο για να επιβιώσει κανείς. Μέρα με τη μέρα, η ζωή στην Ελλάδα γίνεται ολοένα και πιο δύσκολη.

Παρά το γεγονός αυτό, οι άνθρωποι εδώ διαθέτουν απίστευτες αντιστάσεις. Κάθε φορά που παρατηρώ τους Έλληνες φίλους μου να πίνουν τον καφέ τους, μπορώ να διακρίνω ότι έχουν περάσει σε μια εντελώς νέα «κατάσταση». Είναι ικανοί να απολαμβάνουν τη ζωή , ξεχνώντας όλες τις δυσκολίες της. Το θαυμάζω αυτό. Διακρίνω τις αντοχές τους και την εσωτερική τους δύναμη. Η ιστορία διδάσκει ότι, παρά τις κρίσεις – οι οποίες φαίνεται να μαστίζουν τη χώρα εκατοντάδες χρόνια- , οι Έλληνες βρίσκουν τρόπο να επιβιώνουν. Κι αυτό από μόνο του είναι μια πηγή έμπνευσης.

Απόσπασμα από άρθρο που δημοσιεύθηκε στο περιοδικό «Γυναίκα »(7/2014)

**διαφθορά= συστηματική παραβίαση όλων των ηθικών και νομικών κανόνων, κατά την άσκηση των καθηκόντων ενός υπαλλήλου*

Ε. Πριν από μερικές εβδομάδες, ο Guardian δημοσίευσε ένα μεγάλο άρθρο της Mary Beard. Η διακεκριμένη κλασική φιλόλογος, καθηγήτρια στο Cambridge, ταξίδεψε στο τρίτο πόδι της Χαλκιδικής για να ακολουθήσει τα «βήματα» του Αριστοτέλη στις καταπράσινες διαδρομές του Στρατονικού Ορους, μέχρι τα αρχαία Στάγειρα. «Σ' αυτό το κομμάτι της Ελλάδας είδα παραλίες και απόλαυσα θέα στη θάλασσα για τα οποία αξίζει να... πεθάνει κανείς», έγραψε. Στην ιστοσελίδα της εφημερίδας όπου ανέβηκε η αφήγησή της, η ανταπόκριση των Βρετανών αναγνωστών ήταν μεγάλη. «Η Χαλκιδική είναι πραγματικό διαμάντι!» σχολίασε ένας. «Η Κρήτη είναι το ομορφότερο μέρος στην Ελλάδα. Έχετε πάει;» ρώτησε κάποιος άλλος. «Σας ευχαριστώ, με εμπνεύσατε για τις επόμενες διακοπές μου», έγραψε ένας τρίτος.

Τασούλα Επτακόιλη , 21-7-2014, άρθρο εφημερίδας

ΠΗΓΕΣ:

<http://synodoiporos.weebly.com/nuepsilonomicronepsilonlambdalambdaetanuiotakappa942-gammalambda974sigmasigmaalpha-gamma.html>

<https://filologikaek.blogspot.com/2018/09/1.html>

http://filologosab.blogspot.com/2018/09/1_24.html

ΣΤ. Ο Σωστός Έλληνας:

- ✓ Θέλει τους πολιτικούς τίμιους και καθαρούς με μόνη εξαίρεση τα ρουσφέτια να είναι για αυτόν και τους δικούς του.
- ✓ Για όλα φταίνει οι άλλοι. Το κράτος, το σύστημα, η κυβέρνηση τα κόμματα, ο γείτονας. Αυτός κάνει ό,τι μπορεί.
- ✓ Σκέφτεται πώς να αλλάξει τον κόσμο αλλά ποτέ τον εαυτό του. Τα λάθη του τα ονομάζει εμπειρίες.
- ✓ Έχει διαβάσει τόσο πολλά για το κάπνισμα και το ποτό που αποφάσισε να κόψει το διάβασμα.
- ✓ Πάντα όταν συζητά για δίαιτα, κάθεται σε ένα τραπέζι και τρώει. Τρώει του σκασμού αλλά πίνει coca cola light.
- ✓ Είναι φιλόξενος αλλά μόνο για ορισμένους ξένους.
- ✓ Έχει νοοτροπία «και αύριο μέρα είναι» ... (Ευτυχώς που υπάρχει και η τελευταία στιγμή, αλλιώς τίποτα δε θα γινόταν.)
- ✓ Είναι αυτοδημιούργητος και τρέφει μεγάλη εκτίμηση για τον δημιουργό του.

Z. Είμαστε περήφανοι ως Έλληνες :

- Γιατί δεν κάνουμε ποτέ επίσκεψη «με άδεια χέρια» και η λέξη «κερνάω» υπάρχει στο λεξιλόγιό μας
- Γιατί ξέρουμε καλύτερα να ξοδεύουμε παρά να αποταμιεύουμε
- Γιατί η λέξη φιλότιμο δεν υπάρχει σε καμία άλλη γλώσσα
- Γιατί μιλάμε δυνατά και γελάμε με την καρδιά μας
- Γιατί είμαστε οι μόνοι που ξεκινάμε το μεσημέρι για καφεδάκι και καταλήγουμε να πίνουμε ούζο μέχρι πρωίας/ Γιατί κυκλοφορούμε στο δρόμο στις δύο το βράδυ και δε νιώθουμε ότι είμαστε σε στοιχειωμένη πόλη
- Γιατί έχουμε πάντα μια λύση- έστω και πλάγια- σε όλα
- Γιατί οι γονείς μας δεν ξεχνάνε ότι υπάρχουμε μόλις κλείσουμε τα δεκαοκτώ

ΕΡΓΑΣΙΑ 1: Η Ελλάδα με την τεράστια ιστορική της διαδρομή, που έβαλε τα θεμέλια της δημοκρατίας και επηρέασε την ευρωπαϊκή σκέψη παρουσιάζει πολλές και συχνά αντιφατικές όψεις .Να τις εντοπίσετε.



ΕΡΓΑΣΙΑ 2: Με βάση τις πληροφορίες που συλλέξατε από τα παραπάνω κείμενα , τα κείμενα του βιβλίου και τις δικές σας ιδέες συμπληρώστε επιγραμματικά στον πίνακα που ακολουθεί **τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα της χώρας μας (και των κατοίκων της) ενταγμένα σε θετικά και αρνητικά** .Μπορείτε να ακούσετε και το τραγούδι «Μια Ελλάδα φως».

Ελλάδα : Η χώρα των αντιφάσεων	
ΘΕΤΙΚΑ	ΑΡΝΗΤΙΚΑ

ΕΡΓΑΣΙΑ 3 : Σε μία ξένη εφημερίδα βλέπετε δημοσιευμένο το κείμενο 4. Γράψτε μια επιστολή προς την εφημερίδα εκφράζοντας τη διαφωνία σας για τον τρόπο με τον οποίο προβάλλεται η Ελλάδα στο εξωτερικό μέσα από αυτό το σκίτσο.