Διδακτική Πρόταση: Νέα Ελληνική Λογοτεχνία για την Γ' Λυκείου

Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες

Θέμα: Ανάλυση και κατανόηση του έργου "Η Τύχη της Μαρούλας" του Δημήτρη Κορομηλά.

Στόχοι

1. Γνωστικοί στόχοι:

 - Κατανόηση των βασικών στοιχείων του έργου (πλοκή, χαρακτήρες, θεματικές ενότητες).

 - Ανάλυση των λογοτεχνικών τεχνικών που χρησιμοποιεί ο συγγραφέας.

 - Εξοικείωση με το ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο του έργου.

2. Συναισθηματικοί στόχοι:

 - Ανάπτυξη της ικανότητας των μαθητών να εκφράζουν τα συναισθήματά τους που προκύπτουν από την ανάγνωση του κειμένου.

 - Προώθηση της κριτικής σκέψης και της προσωπικής κρίσης για τα θέματα που θίγονται στο έργο.

3. Ψυχοκινητικοί στόχοι:

 - Βελτίωση της ικανότητας των μαθητών να παρουσιάζουν και να υπερασπίζονται τις απόψεις τους προφορικά και γραπτά.

 - Καλλιέργεια της δημιουργικής γραφής μέσω παραγωγής γραπτού λόγου με αφορμή το έργο.

Διδακτικό Παράδειγμα

Ρόλοι

- Εκπαιδευτικός:

 - Καθοδηγητής και διευκολυντής της μαθησιακής διαδικασίας.

 - Εμψυχωτής της συζήτησης και της ανταλλαγής απόψεων.

- Μαθητές:

 - Ενεργοί συμμετέχοντες στη συζήτηση.

 - Αναλυτές και κριτικοί του κειμένου.

 - Δημιουργοί γραπτών και προφορικών εργασιών.

Δραστηριότητες

1. Προκαταρκτική Συζήτηση (10 λεπτά)

 - Αφού έχει προηγηθεί προετοιμασία των μαθητών στο σπίτι με διαδικτυακή παρακολούθηση του έργου (<https://digital-herodotus.eu/archive/video/items/3770/e-tukhe-tes-maroulas/>) ή και αναζητηση πληροφοριών για το έργο, τον συγγραφέα και το είδος του θεατρικού κωμειδυλλίου:

 - Χρήση εργαλείου ψηφοφορίας (π.χ. Mentimeter, Kahoot):

 - Ερώτηση εναρκτήρια: Τι γνωρίζετε για το έργο "Η Τύχη της Μαρούλας" και τον συγγραφέα Δημήτρη Κορομηλά; Τι γνωρίζετε για το είδος του θεατρικού κωμειδυλλίου;

 - Οι μαθητές απαντούν ανώνυμα και τα αποτελέσματα εμφανίζονται σε πραγματικό χρόνο στην οθόνη.

 2. Ανάγνωση Αποσπάσματος (20 λεπτά)

- Διανομή φυλλαδίων με απόσπασμα από το έργο.

- Ανάγνωση από τους μαθητές:

- Ομαδική ανάγνωση με διαφορετικούς μαθητές να διαβάζουν αποσπάσματα που τους είχαν ανατεθεί με τη χρήση της πλατφόρμας eclass ώστε να τα μελετήσουν και προετοιμαστούν.

3. Ανάλυση και Συζήτηση (20 λεπτά)

 - Συζήτηση για το περιεχόμενο και τους χαρακτήρες:

 - Ποια είναι τα κύρια θέματα που θίγονται στο έργο

 - Ποιοι είναι οι κύριοι χαρακτήρες και πώς παρουσιάζονται;

 - Ποιο είναι το ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο του έργου;

 - Ποιες τεχνικές χρησιμοποιεί ο συγγραφέας για να δημιουργήσει το ενδιαφέρον του αναγνώστη;

 - Πώς επηρεάζει η γλώσσα την κατανόηση και την αίσθηση του έργου;

 - Δημιουργία ψηφιακού πίνακα (π.χ. Padlet, Jamboard). Οι μαθητές προσθέτουν τις απόψεις και τα σχόλιά τους στον ψηφιακό πίνακα. Στο τέλος μετά από τη σύνθεση των απαντήσεων των διαφορετικών ομάδων/μαθητών προκύπτει μια συνολική ανάλυση του έργου.

 4. Δημιουργική Δραστηριότητα (30 λεπτά)

 - Κατανομή των μαθητών σε ομάδες και ανάθεση δημιουργικών εργασιών.

 - Εργασία σε ομάδες μέσω ψηφιακών συνεργατικών εργαλείων (π.χ. Google Docs, Microsoft OneNote):

 - Συγγραφή μιας εναλλακτικής εξέλιξης για την πλοκή του έργου ή ενός μονόλογου από την οπτική ενός χαρακτήρα.

 - Παρουσίαση των αποτελεσμάτων μέσω ψηφιακής πλατφόρμας (π.χ. PowerPoint, Prezi).

Φύλλα Εργασίας

Φύλλο Εργασίας 1: Ανάλυση Κειμένου

- Δημιουργία ψηφιακού φύλλου εργασίας μέσω Google Forms ή Microsoft Forms:

 1. Ποιοι είναι οι κύριοι χαρακτήρες του αποσπάσματος;

 2. Ποια είναι τα βασικά γεγονότα της πλοκής στο απόσπασμα που διαβάσατε;

 3. Ποιο είναι το κεντρικό θέμα του αποσπάσματος;

 4. Αναφέρετε δύο λογοτεχνικές τεχνικές που χρησιμοποιεί ο συγγραφέας και εξηγήστε τη σημασία τους.

Φύλλο Εργασίας 2: Δημιουργική Γραφή

- Δημιουργία ψηφιακού φύλλου εργασίας μέσω Google Docs ή Microsoft Word:

 1. Γράψτε μια εναλλακτική εξέλιξη για την πλοκή του έργου "Η Τύχη της Μαρούλας".

 2. Επιλέξτε έναν χαρακτήρα και γράψτε έναν μονόλογο από την οπτική του, εκφράζοντας τα συναισθήματά του και τις σκέψεις του για την κατάσταση που βιώνει.

Συμπεράσματα και Ανατροφοδότηση (10 λεπτά)

- Συζήτηση:

 - Πώς νιώσατε με τις δραστηριότητες αυτές;

 - Τι μάθατε από την ανάλυση και τη δημιουργική γραφή;

 - Ανατροφοδότηση μέσω ψηφιακής πλατφόρμας (π.χ. Google Forms):

 - Συλλογή απόψεων από τους μαθητές για τη διδακτική προσέγγιση.