



“Ο θάνατος των αδελφών Χάρολντ” (1066-1077 περ.), λεπτομέρεια, τοιχοτάπητας Μπαγιέ.



Παναγία των Παρισίων (Notre-Dame)  
(1163-1250 περίπου).

Ντούτσιο, “Η ένθρονη Παναγία” (1308-1311), κεντρικό εμπρόσθιο φύλλο, 2,13 x 3,96 μ., Σιένα, Μουσ. του Καθεδρ. Ναού.



Τζιότο, “Ο επιτάφιος θρήνος” (1304-1313), 2,30 x 2,00 μ.,  
νωπογραφία Πάντοβα, Παρεκκλησίη Αρένας.

