

## Δημιουργώ Παρουσιάσεις- Πολυμέσα με το πρόγραμμα Microsoft PowerPoint

Το powerpoint είναι μια εφαρμογή-ένα πρόγραμμα με το οποίο δημιουργείς παρουσιάσεις- πολυμέσα. Ένα πολυμέσο είναι ένα αρχείο που μπορεί να περιέχει κείμενο, ήχο, εικόνα, βίντεο, γράφημα, πίνακα, κινούμενη εικόνα, γραφικά κτλ.

Μια παρουσίαση είναι ένα αρχείο που με βοηθάει να κάνω πιο ενδιαφέρον και ελκυστικό το λόγο μου.

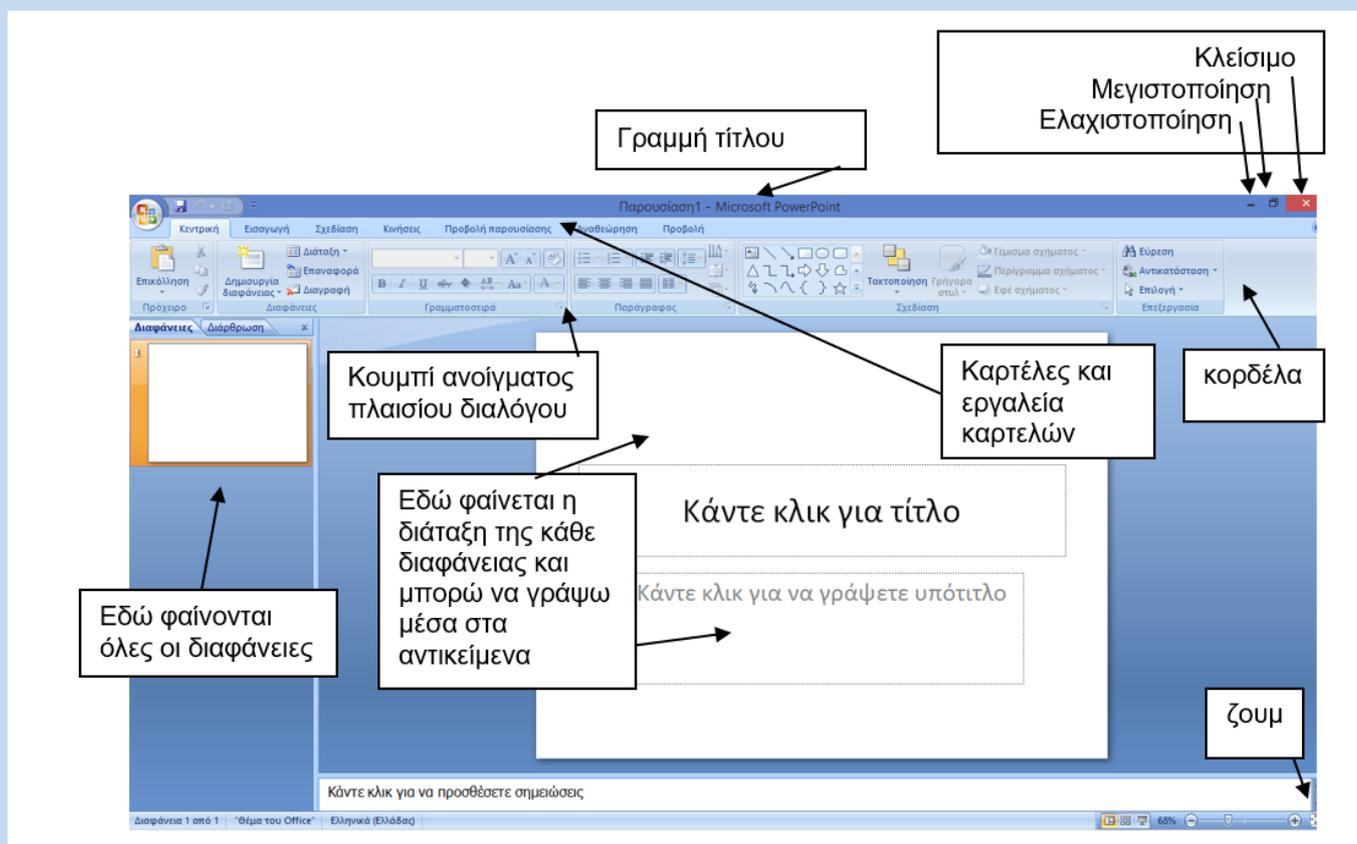
Για να ανοίξω το πρόγραμμα πάω από το **Έναρξη**→**Προγράμματα**→**Microsoft Office**→ **Microsoft PowerPoint**.

Ανάλογα με την έκδοση του προγράμματος, επιλέγω να δημιουργήσω μια κενή παρουσίαση ή μια παρουσίαση με βάση κάποιο πρότυπο.

Ένα αρχείο powerpoint δεν αποτελείται από σελίδες αλλά από **διαφάνειες**.

Στα αριστερά φαίνονται όλες οι διαφάνειες, στα δεξιά φαίνονται οι επιλογές για τη μορφή των διαφανειών. Κάθε διαφάνεια αποτελείται από αντικείμενα- ορθογώνια πλαίσια όπου μέσα μπορώ να γράψω ή να εισάγω εικόνα κτλ

### Περιβάλλον διεπαφής Microsoft PowerPoint



Για να εισάγω μια νέα διαφάνεια πατώ το εικονίδιο «**Δημιουργία διαφάνειας**» ή «**Νέα διαφάνεια**» και έτσι εισάγεται ένα πρότυπο διαφάνειας ίδιο με το προηγούμενο.

Αν θέλω κάποιο άλλο, επιλέγω να πατήσω στο **κάτω βέλος στο κάτω δεξιό άκρο του παραθύρου** και να επιλέξω τη διάταξη της διαφάνειας που επιθυμώ.

Υπάρχουν διάφορες επιλογές για τη διάταξη της διαφάνειας. Κάθε διαφάνεια αποτελείται από «αντικείμενα-πλαίσια» τα οποία μπορώ να τα επεξεργαστώ, να τα μετακινήσω, να τα μεγαλώσω/ μικρύνω, να τα διαγράψω ή να δημιουργήσω νέα. Μέσα σε αυτά εμφανίζονται βοηθητικές οδηγίες που μας καθοδηγούν στο τι θα γράψουμε.

Δεν ξεχνώ να αποθηκεύσω την παρουσίασή μου στον φάκελό μου με όνομα που ταιριάζει σε αυτό που δημιουργήσα. Όταν θα θελήσω να ανοίξω πάλι την παρουσίασή μου για να τη συνεχίσω, ανοίγω τον φάκελό μου και την ανοίγω από εκεί.

Αν θέλω να διαγράψω μια διαφάνεια τότε κάνω δεξί κλικ πάνω της (στο χώρο όπου βλέπω όλες τις διαφάνειες) και επιλέγω «διαγραφή».

Αν θέλω να μετακινήσω μια διαφάνεια, κάνω κλικ πάνω της και τη σέρνω στη νέα θέση κρατώντας πατημένο το αριστερό κλικ (σύρσιμο και απόθεση).

# ΑΝΟΙΓΜΑ ΚΕΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

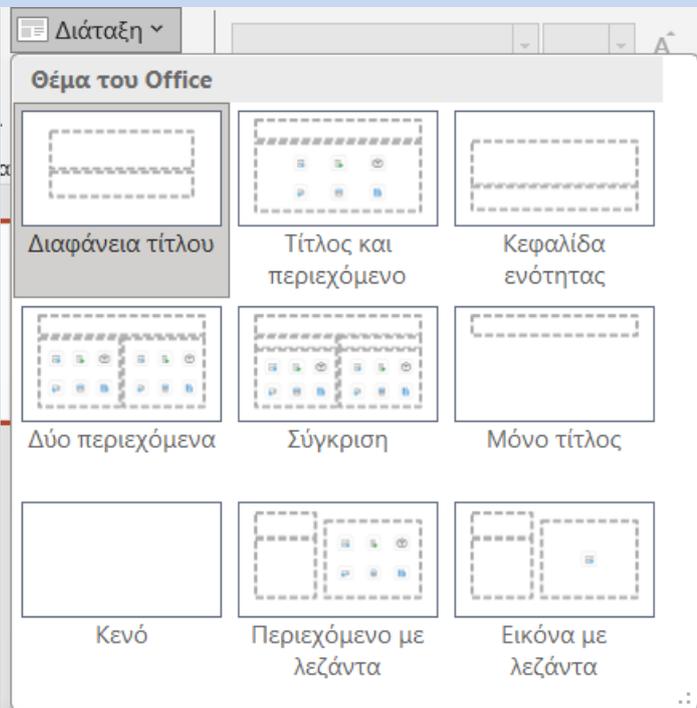
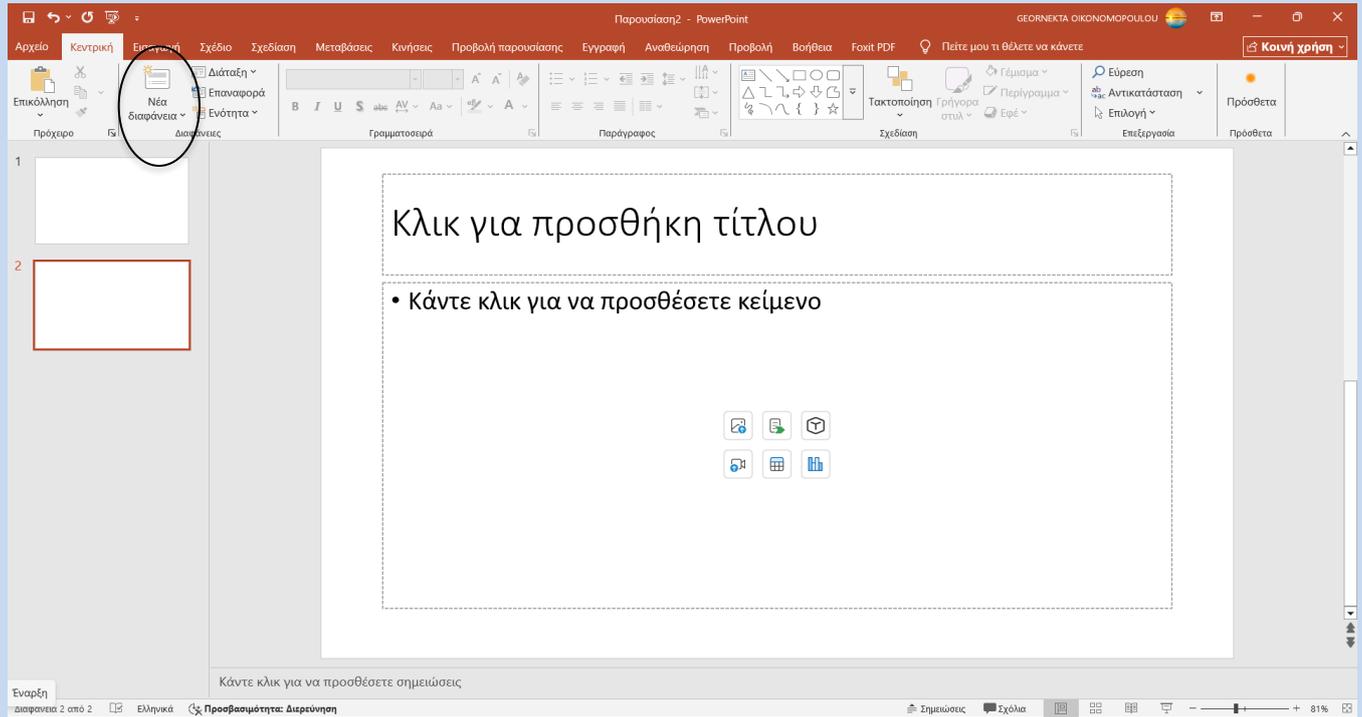
Όνομα	Ημερομηνία τροποποίησης
Κοινωνιολογικός τρόπος σκεψης.pptx D: > EGGRAFA > ΜΑΖΑΡΗ > ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ > Ζ εδάμνο > κοινωνιολογία της εργασίας 9 αρχεία 27-10-25	31/12/2025
χρήση του υπολογιστή στο διαδικτιο.pptx D: > EGGRAFA > επιμόρφωση Β2 2025 > ΣΥΣΤΑΔΑ Β2.4 Πληροφορική > ΠΑΚΕΤΟ 15 > για 6 τελευταία μαθήματα επίπεδο β > 5ο μάθημα	27/12/2025
Πρότυπο Παρουσιάσης.pptx Επιφάνεια εργασίας > πτε σεναριο μικροδιδασκαλια	24/12/2025
Δόμηση σεναρίου Πληροφορικής.pptx OneDrive του χρήστη GEORNEKTA ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ > Documents	24/5/2025
Παρουσίαση 1.pptx OneDrive του χρήστη GEORNEKTA ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ > Documents	28/10/2023

Κλικ για προσθήκη τίτλου

Κλικ για προσθήκη υπότιτλου

# ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΝΕΑΣ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ

Κεντρική καρτέλα → Νέα διαφάνεια

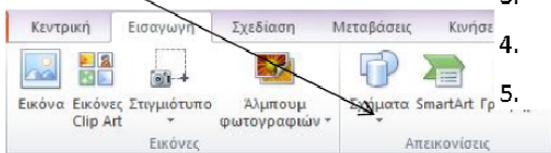


### Προσθήκη σχημάτων στη διαφάνεια

1. Ένας τρόπος είναι να πάω στην **Κεντρική** καρτέλα, στην ομάδα **Σχεδίαση**, και να επιλέξω το σχήμα που θέλω. Για να εμφανιστούν τα υπόλοιπα σχήματα πατάω στα βελιάκια που βρίσκονται δεξιά.
- 2.



2. Ένας άλλος τρόπος είναι να πάω στην επιλογή **Εισαγωγή** από το Μενού και στη συνέχεια να πατήσω το βελάκι που βρίσκεται κάτω από την επιλογή **Σχήματα**

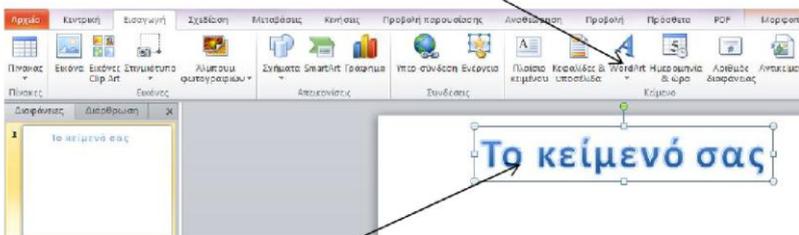


3. Κάντε κλικ στο σχήμα που θέλετε, κάντε κλικ σε οποιοδήποτε σημείο της διαφάνειας και, στη συνέχεια, σύρετε το σχήμα για να το τοποθετήσετε.

Για να δημιουργήσετε ένα τέλειο τετράγωνο ή κύκλο (ή για να περιορίσετε τις διαστάσεις άλλων σχημάτων), πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί **SHIFT** καθώς σύρετε.

### Εισαγωγή WordArt

Αν θέλουμε να εισάγουμε στη διαφάνεια μας ένα πιο εντυπωσιακό είδος κειμένου μπορούμε να το εισάγουμε σαν **WordArt**. Για να γίνει αυτό από την

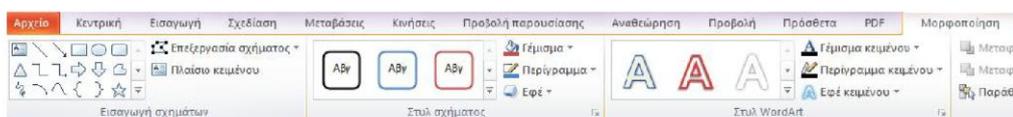


επιλογή **Εισαγωγή** (του Μενού) πατάμε το εικονίδιο που δείχνει το βέλος επάνω. Στο πλαίσιο που μας εμφανίζει πληκτρολογούμε το κείμενο που θέλουμε.

### Μορφοποίηση Αυτόματων σχημάτων, Πλαισίων κειμένου και WordArt

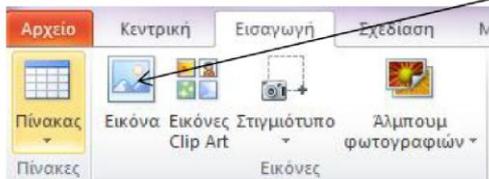
Αν θέλουμε να αλλάξουμε την εμφάνιση κάποιου από τα παραπάνω (π.χ. το χρώμα της γραμμής, το χρώμα του γεμίματος, το πάχος κ.τ.λ.), κάνουμε τα εξής:

1. Επιλέγουμε το σχήμα που θέλουμε να μορφοποιήσουμε
2. Από το Μενού επιλέγουμε **Μορφοποίηση** και από τα εργαλεία που υπάρχουν κάνουμε τις αλλαγές που θέλουμε.



## Εισαγωγή εικόνας

Από την επιλογή του Μενού **Εισαγωγή** επιλέγουμε **Εικόνα**.



Για να βάλω μια εικόνα στο φόντο κάνω δεξί κλικ στην εικόνα και επιλέγω **Διάταξη >> Μεταφορά στο φόντο**.

### Φόντο διαφάνειας

Για να επιλέξουμε κάποιο θέμα πάμε από το Μενού **Σχεδίαση** και διαλέγουμε αυτό που θέλουμε, διαφορετικά πάμε **Στυλ φόντου** πατάμε το βελάκι που έχει δεξιά και διαμορφώνουμε το φόντο όπως το θέλουμε.

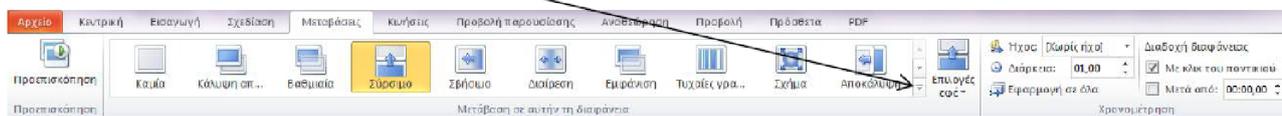


### Προσανατολισμός διαφάνειας

Μπορούμε να αλλάξουμε τον προσανατολισμό είτε σε κατακόρυφο, είτε σε οριζόντιο.

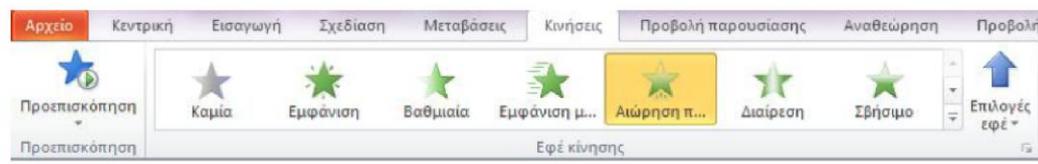
### Μεταβάσεις από τη μία διαφάνεια στην άλλη

Μπορούμε να επιλέξουμε τον τρόπο που θα εμφανίζεται μία διαφάνεια στην παρουσίαση επιλέγοντας κάποιο από τα εφέ που υπάρχουν στη λίστα. Αν θέλουμε να επιλέξουμε κάποιο άλλο από αυτά που εμφανίζονται, πατάμε τα βελάκια που βρίσκονται στα δεξιά.



## Κινήσεις

Τα στοιχεία που υπάρχουν σε μια διαφάνεια (κείμενο, εικόνα κ.α.) μπορούν να έχουν κάποιο εφέ κίνησης. Για να το εισάγω πηγαίνω στην επιλογή **Κινήσεις** και πατάω στο εφέ που επιθυμώ.



### Τακτοποίηση αντικειμένων

Αν έχω στη διαφάνεια μου περισσότερα από ένα στοιχεία και θέλω να αλλάξω τη μεταξύ τους διάταξη (σειρά), επιλέγω πρώτα το στοιχείο που θέλω και μετά πηγαίνω στην επιλογή Τακτοποίηση. Πατάω το βελάκι που υπάρχει από κάτω και επιλέγω

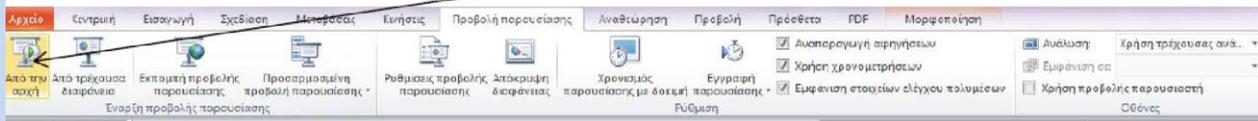
- Μεταφορά σε πρώτο πλάνο
- Μεταφορά στο φόντο
- Μεταφορά εμπρός
- Μεταφορά πίσω



### Προβολή παρουσίασης

Για να προβάλω την παρουσίαση μου πατάω F5 από το πληκτρολόγιο.

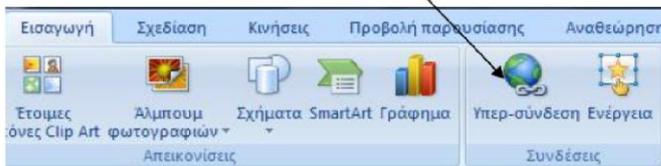
Εναλλακτικά επιλέγω από το Μενού Προβολή παρουσίασης και μετά Από την αρχή



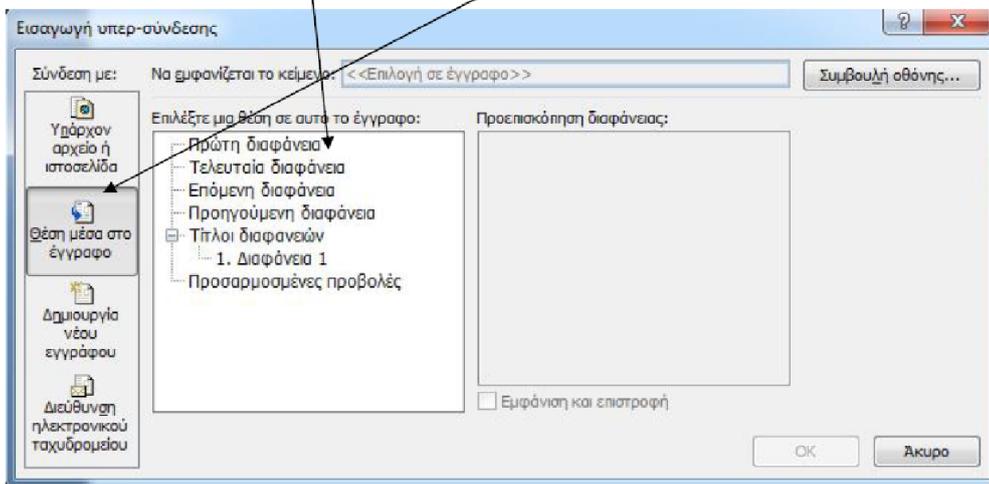
### Εισαγωγή Υπερ-σύνδεσης

Για να εισάγω Υπερσύνδεση στη διαφάνεια μου, ακολουθώ τα παρακάτω βήματα:

- Επιλέγω το αντικείμενο (μπορεί να είναι εικόνα, κείμενο, σχήμα) στο οποίο θέλω να εισάγω υπερσύνδεση.
- Από το μενού επιλέγω Εισαγωγή και Υπερ-σύνδεση



- Από το παράθυρο που εμφανίζεται επιλέγω θέση μέσα στο έγγραφο και ακριβώς από δίπλα τη διαφάνεια που επιθυμώ.

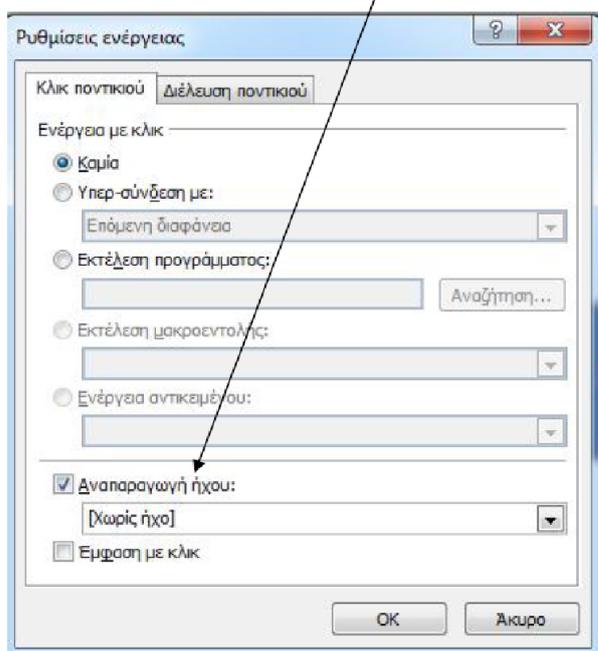


### Εισαγωγή ήχου σε ένα αντικείμενο

- Επιλέγω το αντικείμενο στο οποίο θέλω να εισάγω τον ήχο
- Από το μενού Εισαγωγή επιλέγω Ενέργεια



- Από τις ρυθμίσεις ενέργειας, κάνω κλικ στην Αναπαραγωγή ήχου, επιλέγω τον ήχο που θέλω και πατάω OK.



- Αν θέλω να αναπαράγει τον ήχο με το κλικ του ποντικιού, επιλέγω Κλικ ποντικιού.
- Αν θέλω να αναπαράγει τον ήχο με τη διέλευση του ποντικιού (όταν δηλαδή σύρω το ποντίκι πάνω από την περιοχή), επιλέγω Διέλευση ποντικιού.

### Αποθήκευση παρουσίασης

Κάντε κλικ στην καρτέλα **Αρχείο** και, στη συνέχεια, κάντε κλικ στην επιλογή **Αποθήκευση ως**.

Από τα αριστερά επιλέξτε το φάκελο στον οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε.

Στο πλαίσιο **Όνομα αρχείου**, πληκτρολογήστε ένα όνομα για την παρουσίαση του PowerPoint και, στη συνέχεια, κάντε κλικ στην εντολή **Αποθήκευση**.

Για να κάνω ενδιαφέρουσα την παρουσίασή μου χρειάζεται να βάλω εικόνες και να κάνω τα αντικείμενα και τις διαφάνειες να κινούνται.

Για να εισάγω κίνηση στον τρόπο που αλλάζουν οι διαφάνειες πάω από το μενού Προβολή παρουσίασης>>Τρόπος εναλλαγής διαφάνειας και επιλέγω αυτό το εφέ που θέλω

Για να βάλω κάποιο φόντο ή κάποιο χρωματιστό στυλ στις διαφάνειές μου πάω από το μενού Μορφή>>Σχεδίαση διαφανειών

Για να δώσω κίνηση σε ένα αντικείμενο, πχ κείμενο ή εικόνα κάνω δεξί κλικ σε αυτό και επιλέγω «ρυθμίσεις κίνησης»

Για να βάλω ένα χρώμα για φόντο στις διαφάνειες πάω από το μενού Μορφή>>Φόντο διαφάνειας  
**Εισαγωγή εφέ κίνησης**

Για να εισάγω σε ένα αντικείμενο κάποιο εφε κίνησης πρέπει πρώτα να επιλέξω, με απλό αριστερό κλικ, το αντικείμενο

Στη συνέχεια, κάνω δεξι κλικ σε αυτό και πάω «προσαρμογή κίνησης»

Στα δεξιά εμφανίζεται ένα μενού και επιλέγω προσθήκη εφε. Έχω επιλογές για την είσοδο, έμφαση, έξοδο του αντικειμένου.

Επιπλέον, μπορώ να έχω και εφέ κίνησης κατά την εναλλαγή των διαφανειών. Για να βάλω ένα εφέ πάω από το μενού Προβολή παρουσίασης>>τρόπος εναλλαγής διαφάνειας.

## Δημιουργώ μια παρουσίαση- Πολυμέσο

Σε αυτή τη δραστηριότητα θα δημιουργήσουμε ένα πολυμέσο με θέμα τους θεούς του Ολύμπου.

### Οδηγίες:

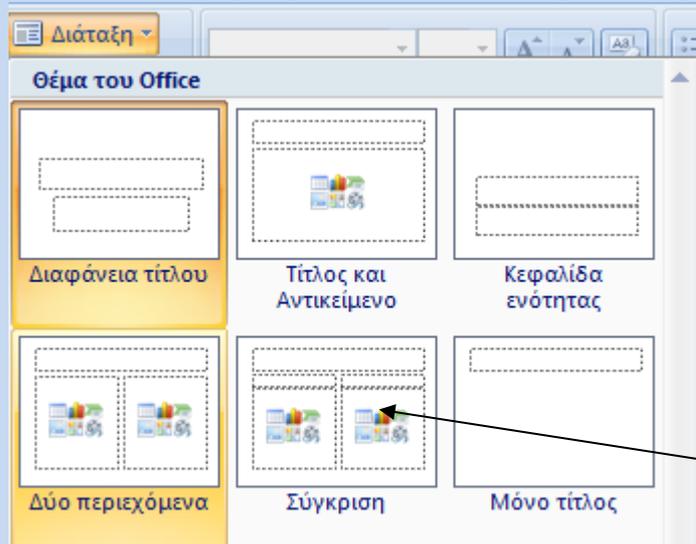
Ανοίξτε το Microsoft PowerPoint για να δημιουργήσουμε μια παρουσίαση- πολυμέσο για τους θεούς του Ολύμπου. Θα αποθηκεύσετε την παρουσίασή σας στο φάκελο της τάξης σας με όνομα «Οι Θεοί του Ολύμπου».

Στη πρώτη διαφάνεια θα γράψετε τον τίτλο της εργασίας σας «Οι θεοί του Ολύμπου» και στον υπότιτλο θα γράψετε το ονοματεπώνυμό σας και την τάξη σας.

Εισάγετε μια νέα διαφάνεια με τίτλο και αντικείμενο (διαφάνεια 2) και γράψτε το παρακάτω κείμενο:

Οι δώδεκα θεοί ήταν οι κυριότεροι θεοί που λατρεύονταν στην **αρχαία Ελλάδα** και λέγεται ότι κατοικούσαν στην κορυφή του Ολύμπου. Στην πραγματικότητα οι αρχαίοι Έλληνες δεν είχαν κάποιο συγκεκριμένο **δωδεκάθεο**, αλλά υπήρχαν μεγάλοι και μικρότεροι θεοί και άλλοι που λατρεύονταν τοπικά. Το δωδεκάθεο είναι έννοια που σχηματίστηκε τον 16ο - 17ο αιώνα.

Στη συνέχεια, εισάγετε μια διαφάνεια που περιέχει «Σύγκριση» (διαφάνεια 3)



Στην αριστερή μεριά γράψτε όλους του θεούς ενώ στα δεξιά όλες τις θεές.

Στη συνέχεια, εισάγετε 12 διαφάνειες, μια για κάθε θεό του Ολύμπου (τίτλο και αντικείμενο) και δώστε τίτλο το όνομα του θεού πχ Δίας και για κείμενο αυτό που βλέπετε παρακάτω.

### Οι δώδεκα θεοί του Ολύμπου

- **Δίας:** Ήταν η ύψιστη θεότητα του αρχαιοελληνικού πανθέου, καθώς και θεός του ουρανού και του κεραυνού. Λατρευόταν ως ο θεός που καθόριζε τις τύχες των ανθρώπων και ρύθμιζε την ηθική τάξη του κόσμου.
- **Ήρα:** Στην ελληνική μυθολογία, η Ήρα ήταν αδερφή και γυναίκα του Δία, κόρη του Κρόνου και της Ρέας. Ήταν η θεά του γάμου και προστάτιδα των γυναικών. Προς τιμή της Ήρας γίνονταν γιορτές σε πολλές πόλεις της αρχαίας Ελλάδας που ονομάζονταν Ηραία. Τα λαμπρότερα Ηραία γίνονταν στο Άργος, τη Σάμο και την Ολυμπία.
- **Ποσειδώνας:** Γιος του Κρόνου και της Ρέας και αδελφός του Δία. Στην Ελληνική μυθολογία ο Ποσειδώνας ήταν ο Θεός της θάλασσας, των ποταμών, των πηγών και των πόσιμων νερών. Με την τρίαινά του μπορούσε τόσο να δημιουργεί τρικυμίες όσο και να ηρεμεί τα νερά. Θεωρούνταν προστάτης των ναυτικών και των ψαράδων.
- **Δήμητρα:** Μια από τις μεγαλύτερες και παλαιότερες θεές της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας. Θεά της βλάστησης και της γεωργίας, προστάτευε ιδιαίτερα τις καλλιέργειες δημητριακών και τους αγρότες. Ήταν επίσης αυτή που θέσπισε τα Ελευσίνια Μυστήρια.

- **Εστία:** Προστάτιδα της οικογενειακής ευτυχίας, είχε ως ιερό της το κέντρο του σπιτιού. Ήταν η μεγαλύτερη κόρη και το πρώτο παιδί του Κρόνου και της Ρέας, για αυτό και τέθηκε επικεφαλής όλων των μεγάλων Θεοτήτων.
- **Ήφαιστος:** Ήταν πανέξυπνος και εφευρετικότατος, άρχοντας των κατασκευών και της μεταλλουργίας, επιδέξιος και δυνατός τεχνίτης.
- **Αφροδίτη:** Η Αφροδίτη αναδύθηκε από τη θάλασσα και αποτέλεσε το συνώνυμο της γυναικείας ομορφιάς κατά την αρχαιότητα. Θεά του έρωτα και της αγάπης. Θεοί και θνητοί, ήταν όλοι μπλεγμένοι στα ερωτικά της δίχτυα.
- **Ερμής:** Ήταν ο αγγελιοφόρος που έφερνε μηνύματα σε Θεούς και ανθρώπους. Προστάτης των εμπόρων, των οδοιπόρων και των παλαιστών, εξελίχθηκε σε Θεό του πνεύματος.
- **Απόλλων:** Ο Απόλλωνας ήταν ο Θεός του φωτός, της μουσικής και της Αρμονίας. Γεννημένος στο ιερό νησί της Δήλου, ανέβηκε από την πρώτη κιόλας μέρα στον Όλυμπο. Όπως και στη Θεά Αθηνά, ιερός αριθμός του ήταν το "7», δηλαδή ο αριθμός της πληρότητας, του πνεύματος και του μακρόκοσμου.
- **Άρης:** Ήταν γιος του Δία και της Ήρας. Θεός του πολέμου, εμφανίζεται προκλητικός και εκπροσωπεί την παρορμητική φύση του. Χαρακτηριστικό του αποτελούν οι πολλές διαμάχες με την έτερη πολεμική Θεά, την Αθηνά, έτσι όπως τις περιγράφει και ο Όμηρος στην Ιλιάδα.
- **Άρτεμις:** Δίδυμη αδελφή του Απόλλωνα, ήταν η Θεά της άγριας φύσης και του κυνηγιού, προστάτιδα των λεχώνων γυναικών και της υπαίθρου. Τα σύμβολα της Άρτεμις ξεκινούσαν από ζώα και φυτά και κατέληγαν σε όπλα όπως κασίκα, ελάφι, φίδι, δάφνη, φοίνικας, σπαθί, φαρέτρα, ακόντιο και άλλα.
- **Αθηνά:** Θεά της σοφίας, της στρατηγικής και του πολέμου. Ο Παρθενώνας στην Αθήνα είναι ο πιο διάσημος ναός αφιερωμένος σε εκείνη. Η Αθηνά ήταν η αγαπημένη κόρη του Δία. Συμβολίζεται από μια κουκουβάγια και έφερε μια ασπίδα από δέρμα κασίκας.