**Μαθαίνω : 17-01-2023**

 **1. Ασύνδετο σχήμα ( Σελ. 33 )**

 Λέγεται το σχήμα του λόγου όπου όμοιες προτάσεις ή όμοιες λέξεις τοποθετούνται η μια πλάι στην άλλη χωρίς να συνδέονται με σύνδεσμο(π.χ και ), αλλά χωρίζονται με κόμμα.

 ● Βάζω **κόμμα (,)** όπου χρειάζεται στις παρακάτω προτάσεις για να τις μετατρέψω σε **ασύνδετο σχήμα.**

 Ο Μανόλης είναι ένα έξυπνο ζωηρό πρόθυμο παιδί. Κάθε απόγευμα ο πατέρας κλαδεύει τα δέντρα η μητέρα ετοιμάζει το βραδινό και ο Μανόλης μελετά. Στο χωριό του οι άνθρωποι είναι γεωργοί κτηνοτρόφοι εργάτες. Ζει σε ένα γραφικό ορεινό χωριό της πατρίδας μας.

**2. Αυτοπαθείς αντωνυμίες ( Σελ. 33 )**

 **Αυτοπαθείς** είναι οι αντωνυμίες που φανερώνουν πως το ίδιο πρόσωπο ενεργεί και το ίδιο δέχεται την ενέργεια.

 **Ενικός = ο εαυτός μου /σου /του ,της, του**

** Πληθυντικός = ο εαυτός μας /σας /τους**

 Κλίνονται κι έχουν μόνο **γενική** και **αιτιατική** .

● Συμπληρώνω να κενά με την κατάλληλη **αυτοπαθή αντωνυμία.**

⮞ Έχω πάψει να κοιτάζω **τον εαυτό μου** στον καθρέφτη.

⮞ Με το κάπνισμα κάνετε κακό \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

⮞ Ο Πέτρος είναι εγωιστής και κοιτάζει μόνο \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

⮞ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ θα ‘πρεπε να λυπάσαι όχι εμένα.

⮞ Μόνο \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ σκέφτεται η Αθηνά.

⮞Οι ευαίσθητοι άνθρωποι, όταν κάνουν λάθος, τα βάζουν με

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 **Γ + Ο = Άσκ. 5 , σελ. 34 Β.Μ.**

 **3.** Κλίνω τα **Οξύτονα** (Τονίζονται στη Λήγουσα)

 **θηλυκά ουσιαστικά σε -α**

|  |
| --- |
|  **ΕΝΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ** |
| Ονομ.Γεν.Αιτ.Κλητ. | η ελιά | η γιαγιά |

|  |
| --- |
|  **ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ** |
| Ονομ.Γεν.Αιτ.Κλητ. | οι ελιές |  |

 **4.** Φτιάχνω φράσεις, όπως στο παράδειγμα.

 *⮞ η κούραση – η δουλειά ⭢ η κούραση της δουλειάς*

 ⮞τα άνθη – η κερασιά ⭢ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ⮞το χρώμα – η μπογιά ⭢ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ⮞τα γυαλιά – η γιαγιά ⭢ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ⮞το μέγεθος – η προσφορά ⭢ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **5.** Γράφω στο τετράδιό μου **σύνθετες λέξεις** με τις λέξεις :

 (δες και το λεξικό σου )

 **«** **ελαία »** **« έλαιον » « λάδι »**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



