

1. Διαβάζω το κείμενο στη **σελ. 60 του Τ.Ε.** και απαντώ στις ερωτήσεις :

- Τι εννοούμε όταν λέμε «**ορχήστρα**»;

- _____

- Τι κάνει ο **αρχιμουσικός (μαέστρος)** της ορχήστρας;

- _____

2. Ονομάζω κάθε μια από τις δευτερεύουσες προτάσεις ως **υποκείμενο** ή **αντικείμενο** , αφού εντοπίσω και χαρακτηρίσω το ρήμα :

- Λέγεται **πως το αεροπλάνο θα έχει καθυστέρηση.**

.....

- Υποψιάζομαι **πως αυτός είναι ο κλέφτης.**

.....

- Θεωρείται βέβαιο **πως η στάση του δεν ήταν η σωστή.**

.....

- Προσποιήθηκε **ότι είναι άρρωστος.**

.....

▷ **Απρόσωπα ρήματα + Υποκείμενο (δευτερεύουσες προτάσεις)**

▷ **Ρήματα + Αντικείμενο (δευτερεύουσες προτάσεις)**