

HTML 5

Η HTML5 είναι η τελευταία εξέλιξη της γλώσσας HTML η οποία χρησιμοποιείται εκτενώς και στη δημιουργία εφαρμογών διαδικτύου για φορητές συσκευές. Η HTML5 προσθέτει νέα χαρακτηριστικά δομής και σύνταξης, δίνοντας ιδιαίτερο βάρος στη σημασιολογία των ετικετών, καθώς και νέες δυνατότητες που περιορίζουν την ανάγκη χρήσης πρόσθετων (plug-ins) στα προγράμματα πλοήγησης. Ξεχωρίζουν μεταξύ άλλων:

- νέες ετικέτες για σημασιολογικό διαχωρισμό των μερών του εγγράφου, όπως οι header, section, article και nav.
- νέες ετικέτες για εισαγωγή ήχου και βίντεο, τις audio και video αντίστοιχα.
- νέες δυνατότητες σχεδίασης (canvas), μεταφοράς και απόθεσης (drag-and-drop), αποθήκευσης απλών δεδομένων (web storage) και λειτουργίας εκτός σύνδεσης (offline web applications).
- εμπλουτισμένα στοιχεία για φόρμες (όπως ημερομηνίες, ηλεκτρονικές διευθύνσεις, εύρος τιμών) και πινακοποιημένα δεδομένα καθώς και ενσωματωμένη διαχείριση διανυσματικών γραφικών μορφής SVG.

ΑΣΚΗΣΗ 1:

Βήμα 1

Ανοίξτε το Notepad++ του υπολογιστή σας, επιλέξτε ως γλώσσα σύνταξης από το μενού Γλώσσα την HTML και πληκτρολογήστε τις ακόλουθες εντολές όπως φαίνονται στην εικόνα.

```

1 <html>
2 <head>
3 <title> Ελληνικοί μύθοι </title>
4 </head>
5 <body>
6 <header>
7 <h1> Οι μύθοι του Αισώπου </h1>
8 <nav>
9 <a href="#mithos1"> Μύθος 1ος</a>
10 <a href="#mithos2"> Μύθος 2ος</a>
11 </nav>
12 </header>
13 <section id="mithos1">
14 <article>
15 <<header><h2>Ο Βοριάς κι ο Ήλιος</h2></header>
16 <p><center></center></p>
17 <p>ΕΔΩ ΘΑ ΑΝΤΙΓΡΑΨΕΤΕ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ "Ο Βοριάς και ο Ήλιος.docx"
18 ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΦΑΚΕΛΟ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ.
19 ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΤΙΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΩΡΑΙΑ Ο ΜΥΘΟΣ</p>
20 <hr>
21 </article>
22 </section>
23 <section id="mithos2">
24 <article>
25 <header><h2>Το λαίμαργο ποντίκι</h2></header>
26 <p><center></center></p>
27 <p>ΕΔΩ ΘΑ ΑΝΤΙΓΡΑΨΕΤΕ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ "Το λαίμαργο ποντίκι.docx"
28 ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΦΑΚΕΛΟ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ.
29 ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΤΙΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΩΡΑΙΑ Ο ΜΥΘΟΣ.</p>
30 <hr>
31 </article>
32 </section>
33 <footer>
34 <p> <i>Τέλος μύθων</i></p>
35 <p>Πηγή: <a href="https://www.paidika-paramythia.gr/">https://www.paidika-paramythia.gr/</a></p>
36 </footer>
37 </body>
38 </html>

```

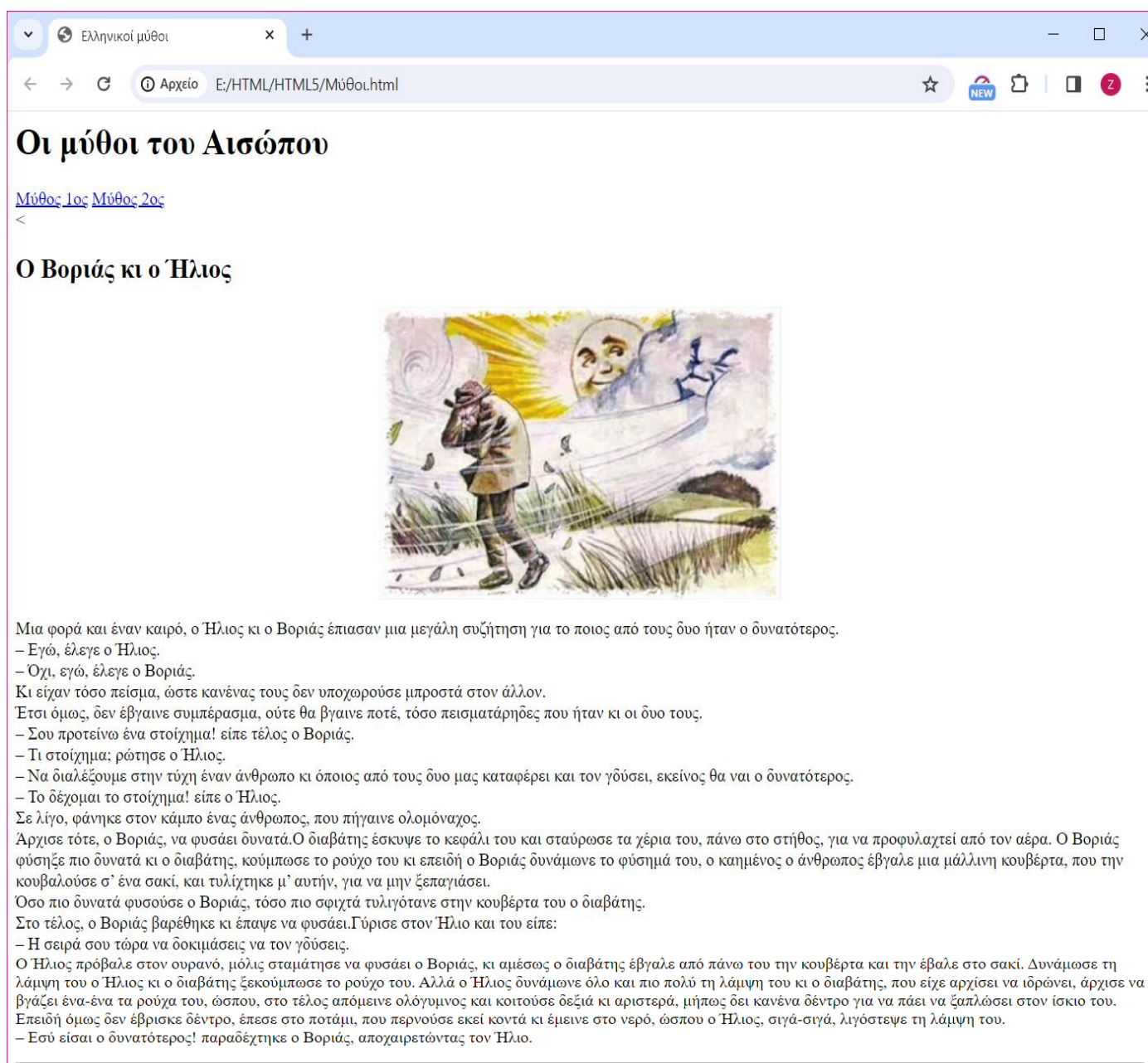
Βήμα 2:

Αποθηκεύστε το αρχείο ως εξής:

1. Επιλέξτε Αρχείο→Αποθήκευση ως..
2. Στο παράθυρο που ανοίγει
 - a. Επιλέξτε το φάκελο του τμήματός σας από το φάκελο Έγγραφα
 - b. Όνομα αρχείου: *Μύθοι.html*
3. Επιλέξτε Αποθήκευση
4. Κλείστε το αρχείο

Βήμα 3:

Μεταβείτε στο φάκελο του τμήματός σας και βρείτε το αρχείο *Μύθοι.html*, που αποθηκεύσατε. Ανοίξτε το αρχείο κάνοντας δεξί κλικ και άνοιγμα με Mozilla Firefox ή Google Chrome. Η ιστοσελίδα σας θα πρέπει να μοιάζει με αυτή στην παρακάτω εικόνα.




Οι μύθοι του Αισώπου

[Μύθος 1ος](#) [Μύθος 2ος](#)

<

Ο Βοριάς κι ο Ήλιος



Μια φορά και έναν καιρό, ο Ήλιος κι ο Βοριάς έπιασαν μια μεγάλη συζήτηση για το ποιος από τους δυο ήταν ο δυνατότερος.

– Εγώ, έλεγε ο Ήλιος.

– Όχι, εγώ, έλεγε ο Βοριάς.

Κι είχαν τόσο πείσμα, ώστε κανέναν τους δεν υποχωρούσε μπροστά στον άλλον.

Έτσι όμως, δεν έβγαινε συμπέρασμα, ούτε θα βγαινε ποτέ, τόσο πεισματάρηδες που ήταν κι οι δυο τους.

– Σου προτείνω ένα στοίχημα! είπε τέλος ο Βοριάς.

– Τι στοίχημα; ρώτησε ο Ήλιος.

– Να διαλέξουμε στην τύχη έναν άνθρωπο κι όποιος από τους δυο μας καταφέρει και τον γδύσει, εκείνος θα ναι ο δυνατότερος.

– Το δέχομαι το στοίχημα! είπε ο Ήλιος.

Σε λίγο, φάνηκε στον κάμπο ένας άνθρωπος, που πήγαινε ολομόναχος.

Άρχισε τότε, ο Βοριάς, να φυσάει δυνατά. Ο διαβάτης έσκυψε το κεφάλι του και σταύρωσε τα χέρια του, πάνω στο στήθος, για να προφυλαχτεί από τον αέρα. Ο Βοριάς φύσηξε πιο δυνατά κι ο διαβάτης, κούμπωσε το ρούχο του κι επειδή ο Βοριάς δυνάμωνε το φύσημά του, ο καημένος ο άνθρωπος έβγαλε μια μάλλινη κουβέρτα, που την κουβαλούσε σ' ένα σακί, και τυλίχτηκε μ' αυτήν, για να μην ξεπαγιάσει.

Όσο πιο δυνατά φυσούσε ο Βοριάς, τόσο πιο σφιχτά τυλιγότανε στην κουβέρτα του ο διαβάτης.

Στο τέλος, ο Βοριάς βαρέθηκε κι έπαψε να φυσάει. Γύρισε στον Ήλιο και του είπε:

– Η σειρά σου τώρα να δοκιμάσεις να τον γδύσεις.

Ο Ήλιος πρόβαλε στον ουρανό, μόλις σταμάτησε να φυσάει ο Βοριάς, κι αμέσως ο διαβάτης έβγαλε από πάνω του την κουβέρτα και την έβαλε στο σακί. Δυνάμωνε τη λάμψη του ο Ήλιος κι ο διαβάτης ξεκούμπωσε το ρούχο του. Αλλά ο Ήλιος δυνάμωνε όλο και πιο πολύ τη λάμψη του κι ο διαβάτης, που είχε αρχίσει να ιδρώνει, άρχισε να βγάζει ένα-ένα τα ρούχα του, ώσπου, στο τέλος απόμεινε ολόγυμνος και κοιτούσε δεξιά κι αριστερά, μήπως δει κανένα δέντρο για να πάει να ξαπλώσει στον ίσκιό του. Επειδή όμως δεν έβρισκε δέντρο, έπεσε στο ποτάμι, που περνούσε εκεί κοντά κι έμεινε στο νερό, ώσπου ο Ήλιος, σιγά-σιγά, λιγότεψε τη λάμψη του.

– Εσύ είσαι ο δυνατότερος! παραδέχτηκε ο Βοριάς, αποχαϊρετώντας τον Ήλιο.

Το λαίμαργο ποντίκι



Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένα ποντίκι πολύ λαίμαργο. Έτρωγε, έτρωγε, ώσπου φούσκωνε τόσο πολύ η κοιλιά του, που δεν μπορούσε να κάνει ρουτί από τη θέση του!

- Γιατί τρως τόσο πολύ; του έλεγαν τ' άλλα ποντίκια.

- Γιατί να μην τρώω; απαντούσε ο λαίμαργος ο ποντικός. Μου αρέσει το φαγητό.

- Καμιά μέρα θα πάθεις ζημιά από το πολύ φαγητό, τον συμβούλευαν.

- Γιατί να πάθω ζημιά; Έχω πολύ γερό στομάχι και χωνεύω εύκολα ό,τι κι αν φάω.

Μια μέρα ο λαίμαργος ο ποντικός μας άφησε τη φωλιά του, που ήταν στο υπόγειο ενός σπιτιού, ανέβηκε με προφύλαξη στο ισόγειο, μήπως τον δει καμιά γάτα και τον γραπώσει, βρήκε μια τρυπούλα σ' έναν τοίχο, μπήκε μέσα με δυσκολία γιατί ήταν στενή, προχώρησε και, ξαφνικά, τι να δουν τα μάτια του!

Βρέθηκε σ' ένα κελάρι! Ένα κελάρι γεμάτο τρόφιμα! Τυριά, σαλάμια, καπνιστά κρέατα, καρύδια κι ένα σωρό άλλα πράγματα.

Το κελάρι ήταν γεμάτο τυριά, κρέατα και σαλάμια. Ο ποντικός δεν θα μπορούσε ποτέ του να φανταστεί τέτοια τύχη! - Πω... πω! έκανε. Είμαι πολύ τυχερός! Θα φάω με την ψυχή μου! Και δε θα πω σε κανέναν ποντικό τίποτε γι' αυτό το κελάρι για να 'ρχομαι και να τρώω μόνος μου!

Και ρίχτηκε με τα μούτρα στο φαγητό. Το ποντίκι ρίχτηκε στο φαγητό!

Έφαγε τυρί, σαλάμι, λίγο κρέας, γύρισε πάλι στο τυρί, ξανά στο σαλάμι... Από το πολύ φαγητό η κοιλιά του είχε γίνει στρογγυλή σαν τόπι.

- Μπράβο μου! είπε στον εαυτό του. Είμαι πολύ τυχερός. Όλο το χειμώνα θα έρχομαι εδώ να τρώω... Και τι φαγητά! Τα πιο εκλεκτά που υπάρχουν για έναν ποντικό!

Χάιδεψε λίγο τη φουσκωμένη κοιλιά του και καθώς κοίταζε το τυρί, το λιγουρεύτηκε ακόμα μια φορά.

- Ας φάω μια μπουκιά πριν φύγω, αποφάσισε. Είναι τόσο νόστιμο που δεν το χορταίνω!

Ξαφνικά, ακούστηκαν βήματα... Κάποιος ερχόταν στο κελάρι.

«Πρέπει να φεύγω», αποφάσισε ο λαίμαργος ποντικός. «Αν με πιάσουν εδώ μέσα, αλίμονο μου! Θα φύγω και θα γυρίσω πάλι το βράδυ... Κρίμα, ήθελα να φάω κι άλλο, αλλά δεν πειράζει».

Ο άνθρωπος που ερχόταν, άρχισε να ξεκλειδώνει την πόρτα του κελαριού. Ο ποντικός έτρεξε προς την τρύπα, έχωσε το κεφάλι του μέσα, μα... δεν προχώρησε!

Η τρύπα ήταν στενή και η φουσκωμένη κοιλιά του δεν μπορούσε να περάσει μέσα.

Είχε σφηνώσει! Προσπάθησε, προσπάθησε ο ποντικός μα δε γινόταν τίποτε. Και ο άνθρωπος που μπήκε στο κελάρι τον είδε και, φυσικά, τον σκότωσε...

Έτσι, ο ποντικός τιμωρήθηκε για τη λαίμαργιά του.

Γιατί η λαίμαργιά, όχι μόνο για τους ποντικούς αλλά και για τους ανθρώπους, είναι κακό πράγμα.

Κι όποιος είναι λαίμαργος θα μετανοήσει οπωσδήποτε πικρά...

Τέλος μύθων

Πηγή: <https://www.paidika-paramythia.gr/>

- Ποιες καινούριες ετικέτες περιέχει ο παραπάνω κώδικας;
 - Πόσοι σύνδεσμοι υπάρχουν στη σελίδα και που παραπέμπει ο καθένας;
 - Ποιος ο ρόλος της # στην ιδιότητα href της ετικέτας <a> και ποια η σχέση της με την ιδιότητα id της ετικέτας <section>;
 - Πως είναι η δομή της σελίδας;
- ✓ Για περισσότερες πληροφορίες διαβάστε τις σελίδες 97 και 99 του βιβλίου.